

Style motivationnel des enseignants d'EPS

Damien Tessier, enseignant-chercheur UGA Damien.tessier@univ-grenoble-alpes.fr

Besoins Psychologiques de l'individu



Besoin d'autonomie

Autonomie

Se sentir à l'origine de son action

→ faire des choix, donner son point de vue...

Besoin de compétence

Compétence

Se sentir compétent

→ apprendre, progresser

Besoin de proximité sociale

Proximité sociale

Sentir appartenir à un groupe

→ équipe, troupe, groupe classe, coach...

Composantes du style motivationnel



Contrôlante

- Système récompense/punition
- Impose tout
- Ne pas expliquer l'utilité de...
- Langage directif, injonctif

Chaotique

- Objectifs vagues
- Tâches inadaptées
- Feed-back inconsistants

Hostile

- Être froid, distant
- Regard conditionnel
- Piquer l'égo

Autonomie

Compétence

Proximité sociale

Soutenant l'autonomie

- Tenir compte des préférences
- Offrir des choix
- Expliquer l'utilité de...
- Langage inductif

Structurée

- Objectifs concrets
- Tâches de défi
- Feed-back adaptés

Impliquée

- Investir du temps, de l'énergie
- Regard inconditionnel
- Libre expression des sentiments



Consignes

Vingt situations d'enseignement fréquentes vous sont présentées. Pour chaque situation, 4 ou 5 manières d'agir sont proposées.

En face de chacune de ces propositions, il s'agit d'indiquer si elle relève :

- du soutien de l'autonomie
- du contrôle
- de la structure
- ou du chaos



1. Plan de leçon Lors de la préparation de votre cours, vous élaborez un plan de la leçon. Votre priorité serait de...

	Soutient autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Proposer des défis aux meilleur-e-s élèves et apporter suffisamment d'aide aux élèves en difficulté tout au long de leur apprentissage.				
B. Proposer des situations intéressantes, divertissantes ou très attrayantes.				
C. Proposer un plan de leçon que tous les élèves doivent suivre. Il n'y a ni exceptions ni excuses.				
D. Ne pas trop planifier ou organiser la leçon. Elle se déroulera d'elle-même.				



3. Motiver les élèves Vous aimeriez motiver vos élèves durant les cours. Vous...

	Soutien autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Sifflez et dites haut et fort : "Maintenant on se concentre et on s'active".				
B. Identifiez les bénéfices personnels que les élèves retirent de l'apprentissage pour leur vie quotidienne.				
C. Donnez des retours positifs, tout en proposant, lorsque c'est nécessaire, votre aide et vos conseils.				
D. Proposez aux élèves un certain nombre de thèmes différents qu'ils/elles peuvent choisir pour la prochaine leçon.				
E. Laissez les élèves non motivé-e-s, vous n'arrivez pas à améliorer leur motivation.				



Grille d'analyse du style motivationnel de l'enseignant

Activité de l'enseignant

Autonomie									
Contrôle									Soutien de l'autonomie
Dirige tous les échanges, met la pression sur le temps et par des stratégies de contrôle (directives, punitions)	-3	-2	-1	0	1	2	2	3	Utilise un langage informationnel et flexible, donne du temps pour expérimenter et produire
Ne prend pas en compte la perspective des élèves (intérêts et préférences, fatigue, ressentis)	-3	-2	-1	0	1	2	2	3	Propose des tâches compatibles avec les intérêts des élèves, offre des choix véritables
N'explique pas l'utilité du thème travail	-3	-2	-1	0	1	2	2	3	Donne du sens à l'apprentissage, explique l'intérêt la cohérence de la séance et de la séquence.
			(Con	npé	teı	nce	9	-
Chaos									Structure
Objectifs et consignes vagues	-3	-2	-1	0	1		2	3	Objectifs et consignes clairs et concrets
Dispositif d'apprentissage inadapté au niveau des élèves, ne prend pas en compte l'hétérogénéité de la classe	-3	-2	-1	<u>0</u>	1		2	3	Dispositif d'apprentissage adapté aux possibilités des élèves (différentiation)
Aucun retour (individuel ou collectif) ou feedbacks négatifs, n'explique pas aux élèves comment progresser	-3	-2	2 -	1 0) 1	l	2	3	Fait des retours fréquents, permet à l'élève de se situer, de progresser, fait des feedbacks positifs
			Pro	oxir	nité	s	oci	ale	
Hostilité									Implication
Ton de voix sec, froid, est indifférent aux difficultés, frustrations exprimées par les élèves	-3	-2	-1	0	1	2	2	3	Ton de voix positif et chaleureux. Accepte et comprend les difficultés et frustrations exprimées par les élèves
Posture distante (visage neutre ou fermé, reste dans l'espace avant de la classe)	-3	-2	-1	<u>0</u>	1	2	2	3	Posture impliquée (souriant, à l'écoute, au contact des élèves).
Interdit et réprimande toute interaction sociale entre élèves dans la classe	-3	-2	-1	<u>0</u>	1	1	2	3	Met en place un travail coopératif (de groupe) entre les élèves en classe.

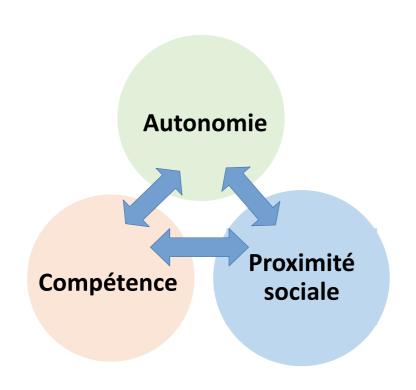


Vidéo









OUTIL D'ANALYSE

Permet une lecture objective et globale de la pratique

OUTIL DE FORMATION pédagogique ET didactique Permet d'aider le stagiaire à construire son enseignement

CADRE utile dans la relation Prof / élève

Comment nourrir les besoins d'autonomie, de compétence et de proximité sociale <u>de l'élève</u> ?

MAIS AUSSI Tuteur / stagiaire

Comment nourrir les besoins d'autonomie, de compétence et de proximité sociale <u>de l'enseignant stagiaire</u> ?



2. Première leçonLa leçon commence. Vous...

	Soutien autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Énoncez l'objectif de l'apprentissage et vous en donnez une vue d'ensemble claire de la leçon.				
B. Commencez la leçon et laissez les choses se dérouler.				
C. Fournissez une organisation claire et facile à suivre.				
D. Insistez fermement sur le fait que les élèves doivent mettre en pratique ce qui est enseigné. Votre devoir est d'enseigner, leur devoir est d'apprendre.				
E. Êtes intéressé-e de savoir ce que les élèves connaissent à propos du thème d'apprentissage.				



4. Plaintes des élèves Pendant un exercice difficile de la leçon, les élèves commencent à se plaindre. En réponse, vous...

	Soutien autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Prenez en considération leur frustration et expliquez l'importance de cet exercice.				
B. Insistez pour qu'ils/elles continuent à se concentrer. Ils/elles doivent apprendre ces exercices pour leur bien.				
C. Montrez l'exercice pas-à-pas et leur enseignez une stratégie qui les aide à réussir l'exercice.				
D. Ignorez simplement les gémissements et les plaintes. Ils/ elles doivent apprendre à dépasser les obstacles par eux- mêmes.				



5. Difficultés à maitriser une nouvelle technique.

Malgré les répétitions durant les dernières semaines, un-e de vos élèves ne parvient toujours pas à maîtriser une technique spécifique. Durant la leçon, il/elle fait la même erreur encore une fois. Vous...

	Soutien autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Lui dites qu'il est temps de prendre en compte ce que vous avez expliqué pendant des semaines, sans quoi il/elle ne sera pas capable de progresser.				
B. Demandez ce que l'élève trouve difficile dans la technique.				
C. Clarifiez de nouveau la technique et insistez sur comment bien réaliser l'exercice.				
D. Ne prenez plus le temps de vous attarder dessus, vous avez déjà perdu assez de temps.				
E. Donnez une indication supplémentaire pour l'aider à progresser.				



6. Création de groupes

Pour un exercice spécifique, vous avez besoin de faire des groupes de quatre élèves. Vous...

	Soutien autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Donnez aux élèves quelques lignes directrices quant à la composition optimale de ces groupes.				
B. Supposez que les groupes se feront spontanément, ils/elles n'ont pas besoin de vous pour ça.				
C. Utilisez un jeu pour créer les groupes.				
D. Faites les groupes vous-même et ne tolérez aucune discussion à propos de qui travaille avec qui.				
E. Laissez les élèves choisir avec qui ils/elles veulent faire équipe.				



7. Élèves trop compétitifs-ves

Dans la leçon, trois élèves d'une même équipe sont extrêmement compétitifs-ves. Ils/elles font tout pour gagner le match de telle façon que les autres élèves du groupe n'ont aucune chance de jouer. Vous...

	Soutien autonomie	Contrôle	Structure	Chaos
A. Attendez que les élèves exclu-e-s réagissent d'eux-mêmes.				
B. Dites fermement que vous êtes déçu-e de leur attitude égocentrique et que vous demandez davantage de travail en équipe.				
C. Introduisez une règle qui encourage le travail en équipe.				
D. Arrêtez le jeu et ouvrez le dialogue avec tous les élèves sur la victoire, l'apprentissage et le plaisir.				