



En France, 345 millions de tonnes de déchets sont générés chaque année. Plutôt que de les laisser à l'abandon, certains ont choisi d'en faire des œuvres d'art, ce qu'on appelle Art recyclé

Le mouvement de l'art recyclé a le vent en poupe

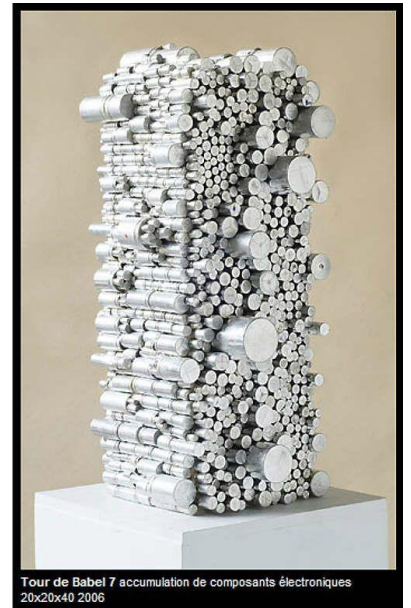
Outre **Arman**, **DADA** cite régulièrement parmi ses modèles **Arte Povera**, un mouvement artistique italien né dans les années 1960, que l'on pourrait traduire en français par « *l'art pauvre* ».

En réalité, il n'a de pauvre que la matière première : des **objets usés**, des **détritus**, des **trouvailles glanées dans les rues**.

Art recyclé



Trompette, 1975 Arman



Tour de Babel 7 accumulation de composants électroniques
20x20x40 2006

Demande:

Vous devez concevoir un **ART BOT**.

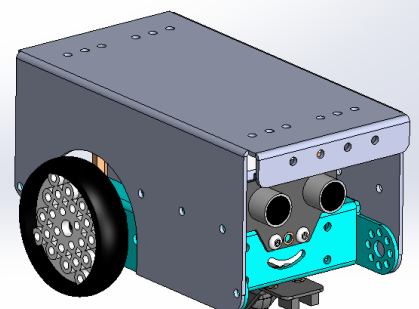
Un robot autonome qui devra avoir une apparence plus « humaine » que machine. Ce robot devra être capable de se déplacer seul en suivant une ligne tracée au sol.

Il sera constitué en partie de composants existants que vous devrez habiller à partir de matériaux de récupération.

La hauteur totale du robot ne doit pas excéder 250 mm, sa largeur ne doit pas excéder 200 mm, sa largeur ne doit pas excéder 150 mm.

La masse totale ne doit pas excéder 1500 grammes. (la masse du robot de base est d'environ 500 grammes)

Vous ne devez pas casser, modifier ou retirer les composants de base du robot. L'habillage doit s'adapter aux composants de base, en vous aidant des différents points d'accroche.



Déroulement du projet :

- Réalisation du robot, assemblage fabrication du robot à partir d'accumulations d'objets recyclés
- Réalisation du carnet de bord créatif

Carnet de bord créatif :

Page de garde : nom prénom, nom de votre robot et illustrations de votre projet

Page présentation : thème choisi, pourquoi avoir choisi cette thématique, bien justifier, puis montrer des références (images)

Page Déroulement de fabrication ; détailler les différentes étapes de réalisation du robot photo annotées ou croquis

Page bilan : Bilan sur le projet. Votre sentiment sur votre production, les problèmes rencontrés, ce que ce projet vous a apporté, ce que vous pourriez envisager pour faire progresser votre projet.

L'ensemble devra être présenté de la manière la plus originale et esthétique possible mais toujours en restant fidèle au thème principal de votre projet.

