académie Nantes

direction des services départementaux de l'éducation nationale Vendée

éducation nationale

Document d'accompagnement

# Explorer le monde : l'Espace

Cycle 1

# Les Parcours

## Compétences des programmes

### Faire l'expérience de l'espace - Le représenter

- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après…) dans des récits, descriptions ou explications
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa
- représentation (dessin ou codage).
- Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous…) dans des récits, descriptions ou explications.
- Evaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques et non numériques

### Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.

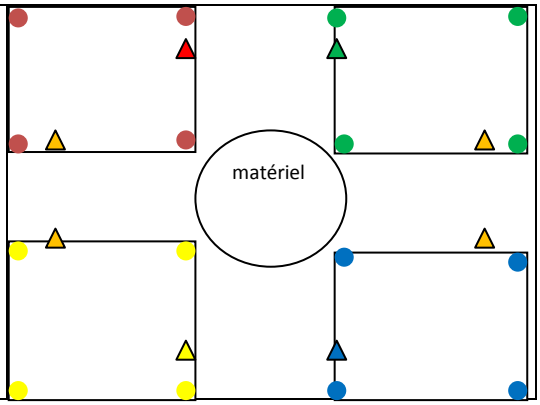
## Situation

**But :** Choisir des objets, les positionner pour construire un parcours ; élaborer un itinéraire et un déplacement, le mémoriser, le reproduire et le communiquer par le biais d'une description puis d'une représentation (maquette, dessin).

**Matériel et terrain :**

Salle de motricité divisée en 4 zones identifiées par des coupelles de couleur.
Les points de départ et d'arrivée des parcours à inventer sont matérialisés par des plots sur chaque zone.
Des objets pour les parcours : tapis, plots, bancs, chaises, cerceaux, …
Des objets pour la maquette : bristols de couleurs identiques à celle des tapis, pavés et cubes pour les bancs et chaises, plots miniatures, …
Des bouchons par exemple pour représenter les élèves.

**4 équipes** identifiées par des chasubles de couleur qui correspondent aux zones de couleur.



# Déroulement PS

## Situation 1 :

Objets : disposés au centre de la salle

Buts:

- pour chaque groupe, choisir des objets, les positionner dans son espace, explorer et élaborer un itinéraire et un déplacement ;
- une fois l'itinéraire et le déplacement réalisés, en faire une description ; situer oralement les objets entre eux.

Critères de réussite : utiliser oralement …

- les noms des objets : *le tapis, la chaise, le banc, le cerceau, le plot, …*
- les marqueurs spatiaux adaptés : sur*, devant, derrière, dessus, dessous, autour, entre, dedans, dehors, …*
- les verbes d'action : *j'avance, je marche, je passe, je monte, je saute, …*

## Situation 2 :

Objets : inchangés

Buts:

- pour chaque groupe, choisir des objets, les positionner dans son espace, explorer et élaborer un itinéraire et un déplacement ;
- stabiliser le choix d'un parcours, le mémoriser ;
- le décrire verbalement (l'enseignant l'enregistre).

Traces :

- photos de chaque parcours (position relative des objets) ;
- enregistrement de la description de l'itinéraire et de la succession des actions motrices.

Critères de réussite : les marqueurs spatiaux et les verbes d'action utilisés dans le message sont explicites et conformes.

## Situation 3 :

Objets : inchangés

Buts:

- pour chaque groupe, à partir d'une photo et d'un enregistrement de son parcours, le restituer dans son espace ;
- réaliser son itinéraire et les actions motrices retenues ;
- réaliser ensuite l'itinéraire et les actions motrices proposés par une autre équipe à l'aide des photos et de l'enregistrement.

Critères de réussite :

- le parcours mis en place correspond au parcours photographié
- le déplacement est conforme au message enregistré

# Déroulement MS

## Situation 1 :

Objets : disposés au centre de la salle

Buts:

- pour chaque groupe choisir des objets, les positionner dans son espace, explorer et élaborer un itinéraire et un déplacement ;
- stabiliser le choix d'un parcours, le mémoriser ;
- décrire verbalement le parcours et l'itinéraire stabilisés (l'enseignant l'enregistre)

Critères de réussite : utiliser oralement …

- les noms des objets : *le tapis, la chaise, le banc, le cerceau, le plot, …*
- les marqueurs spatiaux adaptés : *sur, devant, derrière, dessus, dessous, autour, entre, dedans, dehors, …*
- les verbes d'action : *j'avance, je marche, je passe, je monte, je saute, …*

Traces :

- photos de chaque parcours
- enregistrement de la description de son itinéraire et de la succession des actions motrices retenues.

## Situation 2 :

Objets : inchangés

Buts:

- pour chaque groupe, à partir de la photo et de l'enregistrement de son parcours, le restituer dans son espace ;
- réaliser son itinéraire ;
- fabriquer une maquette du parcours
- dessiner la trace de l'itinéraire ;
- dessiner les actions motrices (cartes « action »).

Critères de réussite :

- le parcours mis en place correspond au parcours photographié
- le déplacement est conforme au message enregistré
- la maquette, le tracé et les cartes « action » sont conformes

## Situation 3 :

Objets : inchangés

Buts:

- pour chaque groupe, à partir de la maquette, du tracé et de la succession des cartes « actions » de son parcours, le reproduire dans son espace ;
- le mémoriser ;
- pour 1 groupe, à partir de la maquette, du tracé et des cartes « action », décrire oralement son itinéraire et la succession des actions motrices à un autre groupe qui doit le réaliser.

Critères de réussite :

- le parcours mis en place correspond à la maquette ;
- le message transmis correspond au tracé de l'itinéraire et à la succession des actions motrices ; les marqueurs spatiaux et les verbes d'action utilisés dans le message sont explicites et conformes
- la réalisation correspond au message transmis

# Déroulement GS

## Situation 1 :

Objets : disposés au centre de la salle

Buts:

- pour chaque groupe, choisir des objets, les positionner dans son espace, explorer et élaborer un itinéraire et un déplacement ;
- stabiliser le choix d'un parcours, le mémoriser ;
- garder une trace de son parcours à l'aide d'un dessin (représentation plane des objets) ;
- décrire verbalement l'itinéraire et le déplacement stabilisés ;
- coder l'itinéraire sur le dessin ;
- coder les actions sur des cartes ;
- organiser la suite séquentielle des cartes « action ».

Traces :

- représentation dessinée des objets utilisés en respectant leur position respective ;
- représentation dessinée de l'itinéraire ;
- représentation dessinée des actions motrices (cartes « action »).

Critères de réussite :

- nommer les objets, utiliser oralement les marqueurs spatiaux adaptés : *devant, derrière, dessus, dessous, autour, entre, dedans, dehors,* … et les verbes d'action précis ;
- utiliser un codage explicite et conforme.

Pour que le parcours soit décrit avec précision, on peut suggérer que les différentes cartes codées des actions motrices soient positionnées sur le trajet du parcours, au bon endroit.

# Situation décrochée en classe relative au codage des actions motrices

Buts:

- élaborer un codage commun pour représenter les actions motrices utilisées ;
- constituer un stock de cartes « action »
- utiliser ce codage commun et stabilisé pour réécrire son parcours.

Critères de réussite :

- utiliser les verbes d'action précis
- utiliser un codage commun explicite et conforme

# Situation décrochée en classe relative au codage de l'itinéraire

Buts:

- élaborer un codage commun pour représenter un itinéraire, en particulier pour représenter les objets et les déplacements ;
- constituer un affichage référent (codage des objets, des déplacements)
- utiliser ce codage commun et stabilisé pour réécrire son parcours.

Critères de réussite :

- nommer les objets, utiliser les marqueurs spatiaux adaptés
- utiliser un codage commun explicite et conforme

## Situation 2

Objets : inchangés

Buts: chaque groupe, à partir de la représentation codée de son itinéraire et de la suite séquentielle des cartes « action » d'un parcours, doit le reproduire et le réaliser.

Critères de réussite : Le parcours mis en place et sa réalisation correspondent à la représentation codée.

Permettre à chaque équipe de réaliser les parcours des trois autres.