

<h2>Rituel</h2> <p>Activités rituelles : date, météo, comment allez-vous, révision de formulations et lexique anciens (activités avec <i>flashcards</i> par exemple). Rappel du projet et des objectifs.</p>	
<h2>Réactivation – Recycling</h2> <p>Réécoute du refrain de la chanson « <i>When I'm gone</i> » et du premier couplet. Activité de rebrassage des éléments appris lors des deux premières séances : Jeu de <i>tic tac toe</i> avec toute la classe (deux demi-groupes), puis en binômes.</p>	
<h3>Découverte</h3> <p>Découverte de la formulation : « <i>Can you see ... ?</i> » avec l'aide de la <i>flashcard</i> correspondante.</p> <p>Situation : L'enseignant affiche tous les éléments de paysage, ainsi que la <i>flashcard</i> « <i>Can you see... ?</i> ». Quatre nouvelles flashcards sont présentées : « <i>A ticket</i> », « <i>a sight</i> », « <i>a house</i> » et « <i>beautiful</i> ».</p> <p>Il pose ensuite la question aux élèves : « <i>Can you see a river?... Yes or no?</i> » Les élèves répondent ensuite collectivement par « <i>Yes</i> » or « <i>No</i> ».</p> <p>Une courte phase en français permet ensuite de valider la bonne compréhension de tous les éléments.</p>	<h3>Appropriation par groupes</h3>
<h3>Appropriation collective</h3> <p>L'enseignant poursuit la situation proposée en découverte. Toutefois, il n'affiche qu'une partie des éléments.</p> <p>Les élèves doivent donc répondre par oui ou par non, en fonction des éléments affichés.</p> <p>Dans un second temps, l'enseignant fait répéter aux élèves la question posée : « <i>Can you see... ?</i> ».</p> <p>Pour finir, la classe est subdivisée en deux groupes qui vont jouer l'un contre l'autre.</p> <p>Déroulement : Un élève du groupe A pose la question « <i>Can</i></p>	<h3>Appropriation individuelle</h3> <p>Les <i>flashcards</i> étudiées en séance 1 et 2 sont affichées au tableau, ainsi que les mots correspondants.</p> <p>Dans un premier temps, l'enseignant désigne une des <i>flashcards</i> et la nomme. Les élèves doivent écrire sur leur ardoise le mot correspondant, en choisissant parmi les mots écrits au tableau.</p> <p>Dans un second temps, l'enseignant désigne une <i>flashcard</i> sans la nommer.</p>

Séance de langue vivante au cycle 3 – When I'm gone – 3

you see... ? » à l'équipe adverse. Son groupe répète collectivement la question posée. Un élève du groupe B répond alors en fonction des éléments affichés. Sa réponse est répétée par son groupe. En cas d'erreur, l'équipe A marque un point. Dans le cas contraire, c'est l'équipe B qui score un point.

Trace écrite

Par binômes, les élèves complètent la fiche « *vocabulary* » en choisissant les mots écrits au tableau.

Une mise en commun est organisée si nécessaire.

Conclusion de séance

Bilan de séance : Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?

Pour ce bilan, se référer à l'affichage réalisé en début de séquence.

Éventuellement préciser les différentes étapes de l'appropriation de formulations et de lexique :

Comprendre, répéter, puis utiliser de façon autonome.