

Rituel

Activités rituelles : date, météo, comment allez-vous, révision de formulations et lexique anciens (activités avec *flashcards* par exemple).

Réactivation – Recycling

Rebrassage des notions pré-requises (*I'm, You're, colors, big, small, etc.*)

Découverte

Situation déclencheuse :

Découverte de la vidéo « *Pitch perfect* » ou simple écoute de la chanson.

Consigne : *Look an listen !*

Après visionnage : « *Did you recognize words ?* » (donner des exemples)

En français : “Qu’avez-vous compris de cette video?”. Compléter et expliquer le projet actionnel :

Découvrir et s'approprier une chanson

populaire : « *when I'm gone* » et échanger des cartes postales et descriptions de paysages fictifs.

Établir une liste des notions à acquérir pour réaliser le projet. Réaliser un petit affichage temporaire.

Première phase de découverte d'une partie du lexique et des formulations visées :

A valley, mountains, a lake, a river, a beach, a tree, ainsi que : « *I can see...* » et « *I can't see...* ».

Situation : l'enseignant affiche au tableau la *flashcard* « *I can see...* ». Il formule ensuite la phrase « *I can see + élément du paysage* » en affichant successivement les différents éléments visés. Aucune répétition n'est attendue de la part des élèves.

Courte phase en français : « Qu’avez-vous compris ? » Validation et explication de la

Appropriation par groupes

Séance de langue vivante au cycle 3 – When I'm gone -1

formulation et du lexique.	
Appropriation collective	Appropriation individuelle
<p>Activités de compréhension de l'oral : « <i>Listen and show</i> ». L’enseignant distribue aux élèves les vignettes individuelles. Les éléments visés pour cette séance sont découpés et posés sur les tables des élèves. (<i>I can see, a river, mountains, a valley, a lake, a beach, a tree, a way</i>) Il formule des phrases, et les élèves doivent montrer les <i>flashcards</i> correspondantes. Exemple : <i>I can see a river.</i> (les élèves doivent montrer les deux flashcards).</p> <p>« Thumbs up if it's correct » L’enseignant affiche la flashcard “<i>I can see...</i>” Il ajoute ensuite un des éléments lexicaux, et formule une phrase qui peut correspondre, ou non à la <i>flashcard</i> affichée. Les élèves doivent alors signifier si la phrase correspond aux <i>flashcards</i> affichées en levant les pouces, ou si elle ne correspond pas, en pointant les pouces vers le bas.</p> <p>Activité de répétition collective (parler en continu) « Repeat if it’s correct. » L’enseignant affiche la flashcard “<i>I can see...</i>” Il ajoute ensuite un des éléments lexicaux, et formule une phrase qui peut correspondre, ou non à la <i>flashcard</i> affichée. Les élèves doivent alors répéter la phrase si elle correspond aux <i>flashcards</i> ou ne rien faire si elle ne correspond pas.</p>	<h2 style="text-align: center;">Trace écrite</h2>
<h2>Conclusion de séance</h2>	
<p>Écoute du refrain de la chanson « <i>When I’m gone</i> ».</p> <p>Bilan de séance : « Qu’avons-nous appris aujourd’hui ? » Éventuellement distinguer les mots que les élèves comprennent, savent répéter, ou savent dire de façon autonome.</p> <p>Se référer si possible à l’affichage temporaire réalisé en début de séance.</p>	