

Parcours de formation n°1

Domaine et axe de travail	Matériel	Logiciel
S'appropriier le langage Echanger, s'exprimer	Ordinateur Microphone/écouteurs dictaphone	Logiciels Audacity, OpenOffice
Compétences B2i Domaine 1 Connaître et maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques		Compétences C2i2e Domaine A.1 S'approprier différentes composantes informatiques (lieux, outils,...) de son environnement professionnel.

Répertoire de comptines

ETAPE 1 : Enregistrer une comptine

L'enseignant s'enregistre ou enregistre ses élèves.

Activité proposée :

- Choisir une comptine du répertoire proposé par JF Bohuon.
- Identifier un objectif d'apprentissage en lien avec la comptine choisie (exemple : « Jamais on a vu... approcher la syllabe et la rime.)
- Enregistrer une version parlée et/ou rythmée.
- A l'aide du tutoriel, traiter le fichier sonore pour amplifier l'enregistrement, supprimer les bruits parasites.
- Exporter le fichier au format MP3. (dans le dossier « comptines »)

En classe, l'enseignant enregistre un élève, un groupe d'élèves :

Objectif visé : faire s'exprimer l'enfant.

A l'aide des documents à votre disposition et en vous appuyant sur vos pratiques, complétez le tableau joint en précisant les objectifs langagiers visés, les modalités de mise en œuvre, les apports des TUIC pour l'élève et l'enseignant, et les obstacles repérés.

Quels prolongements ? Enregistrer des chants, des poésies...

Ressources disponibles :

Comptines, et autres formulettes mises en voix

<http://ww2.ac-poitiers.fr/ia86-pedagogie/spip.php?article1490>

Comptines pour compter

<http://gdm-62.etab.ac-lille.fr/articles.php?lng=fr&pg=146>

Répertoire de comptines

<http://contines.free.fr/chercher.php3>

ETAPE 2 : Construire un répertoire de comptines

L'enseignant construit un répertoire numérique de comptines enregistrées.

Activité proposée :

- Lancer le logiciel OpenOffice et ouvrir le fichier « répertoire1.odp », copier la comptine choisie sur la diapositive n°3.
- Associer un son avec une image. (clic droit → Interaction → jouer un son)
- Faire un lien sur la page sommaire du titre de la comptine vers la diapositive n°3. (clic droit → interaction → aller à la page)
- Enregistrer le fichier.

En classe, l'enseignant organise un coin écoute :

Objectif visé : aider l'enfant à mémoriser les comptines

A l'aide des documents à votre disposition et en vous appuyant sur vos pratiques, complétez le tableau joint en précisant les objectifs langagiers visés, les modalités de mise en œuvre, les apports des TUIC pour l'élève et l'enseignant, et les obstacles repérés.

Quels prolongements ? Créer un répertoire de chants, de poésies...

Autre outil possible : le logiciel Didapages : voir l'exemple « comptine1 »

Voir le scénario sur l'espace pédagogique académique :

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1275557308337/0/fiche_ressourcepedagogique/&RH=1177927981312

ETAPE 3 : Diffuser le répertoire de la classe

L'enseignant communique.

Dans le cadre de la préparation de la classe, l'enseignant grave un cédérom, dépose les enregistrements sur un blog de classe ou l'ENT de l'école.

Avantage des TUIC : favoriser l'implication des parents, associer l'élève à l'évaluation de ses progrès.

Activités possibles :

- Graver un cédérom avec windows media player :
[Voir les pages TICE de l'IA 49](#)
- déposer les sons sur le site de l'école, sur l'ENT :
[voir la vidéo de l'Agence Nationale des usages des TICE](#)

Point de vigilance : Les droits de diffusions

[Voir la charte des blogs d'école](#)