

<p align="center"><b>Cycle 2</b> 5 GS, 6 CP, 6 CE1</p>	<p align="center"><b>KidSmart CP : Charleston</b></p>	<p align="center">École Jacques Prévert rue des Pâquerettes 85480 - Fougeré</p>
--	---	---

### **Résumé du projet**

Notre école travaillant en réseau avec 2 autres écoles, nous souhaitons réunir tous les enfants de cycle 2 pour un bal au cours duquel la danse du charleston serait proposée. Afin que tous puissent danser ensemble de la même manière, notre classe a voulu transmettre un outil (cd-rom) donnant des indications précises pour danser le charleston.

### **Mots clés libres**

Charleston, danse, EPS

**Durée** : voir le déroulement des activités

### **Domaines d'activités**

1. Education Physique et Sportive
2. Maîtrise de la langue

### **Compétences visées**

- Concevoir et réaliser des actions à visée artistique ;
- Mesurer et apprécier les effets de l'activité ;
- Appliquer des règles collectives ;
- Rapporter une information, une observation (ici les indications et règles de danse) en se faisant clairement comprendre.

### **Compétences techniques abordées en liaison avec le B2i école**

- Savoir déplacer le pointeur, placer le curseur, sélectionner, effacer et valider ;
- Savoir accéder à un dossier, ouvrir et enregistrer un fichier ;
- Savoir produire et modifier un texte, une image ;
- Savoir saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation ;
- Savoir regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son.

### **Déroulement des activités (les étapes)**

1. Apprentissage collectif de la danse par imitation de l'enseignante (environ 6 séances de 20 min. sur 3 semaines))
2. Transcription des actions à réaliser pour danser le charleston (4 séances de 20 min. sur 2 semaines, en travail de groupes : un GS, un CP et un CE1)
3. Recherche des découpages de la danse pour savoir quelles photos prendre (1 séance de 30 min. pour déterminer la vingtaine de photos à prendre)
4. Prises des photos avec un appareil numérique (1 séance de 40 min.)
5. Enregistrements des sons (tous niveaux en environ 3 quarts d'heure répartis sur plusieurs séances sur une semaine))
6. Traitement de textes (CE1, 2 par 2 pendant 10 min. plusieurs fois sur une semaine)
7. Montage (enseignante)

### **Le(s) matériel(s) et/ou logiciel(s) utilisé(s)**

- Ordinateurs, appareil photo numérique, micro
- Logiciels : Audacity, Photofiltre et Didapages

### **Le plus du (des) outil(s) informatique(s)**

- œ Développe la communication ;
- œ Permet la mise en situation de défi personnel (trouver les mots justes pour faire passer un message le plus simple possible à écrire ou à dire pour parler le mieux possible) ;
- œ Facilite le stockage des nombreux documents (images, sons, textes) nécessaires au projet.

Scénario proposé par Sophie GUILLET  
mai 2007