

Cycle 1	« Où te caches-tu petit monstre ? »	École Les P'tits Marrons La Caillère Saint Hilaire Niveau : PS1 – PS2 – MS (29)
---------	-------------------------------------	--

Résumé du projet : A partir de l'album « Du bruit sous le lit » de Mathis, les élèves de PS2 ont créé un monstre qui s'est amusé à se cacher dans la maison des poupées. Le petit monstre a été photographié dans les différentes cachettes, ce qui a été donné lieu à un album multimédia. Deux albums ont été créés (l'un avec 7 enfants et l'autre avec 8).

Domaines d'activité :

- **Découverte du monde** : structuration de l'espace
- **Le langage au cœur de apprentissages** : compétences de communication, concernant le langage en situation et le langage d'évocation.
- **La sensibilité, l'imagination, la création** : agir en coopération dans une production collective.

Compétences visées

- **Découverte du monde** : Repérer des objets et des personnages dans l'espace (le monstre dans l'espace de la maison).
- **Le langage oral de communication** : participer à un échange collectif (sous forme d'un jeu de questions réponses), employer un vocabulaire de position précis (dessus, dessous, à côté, sous, sur).
- **Le langage oral** : mettre en mots des images et verbaliser des actions.
- **Le langage oral** : savoir dicter à l'adulte.
- **Le langage oral** : oser parler dans un micro, faire des efforts d'articulation.
- **La sensibilité, l'imagination, la création** : créer un monstre avec les différents matériaux de la classe.

Compétences techniques abordées (en liaison avec le B2I)

- Utilisation du clavier
- Utilisation de la souris
- Utilisation du micro
- Utilisation de l'appareil photo numérique

Déroulement des activités (les étapes)

- 1 – Lecture de l'album « Du bruit sous le lit » pour s'approprier le personnage et pour que les enfants extrapolent ses aventures dans un autre lieu.
- 2 – Création du petit monstre comme celui de l'album.
- 3 – Découverte du monstre dans la maison de poupée, il s'y cache. Avec les enfants, le placer dans les différentes pièces de la maison, nommer les endroits où il se cache : utiliser les mots « devant, derrière, sous, sur, à côté, ... ». (en parallèle, travail en salle de motricité pour conforter le vocabulaire en cours d'acquisition)
- 4 – Prises photographiques autour du jeu de cache-cache.
- 5 – Dictée à l'adulte : écrire les dialogues entre les enfants et le monstre.
- 6 – Prise de sons : en plusieurs séances, enregistrer les voix des enfants.
- 7 – Ecoute et visualisation du projet et « retouche » de certaines prises de sons.

Le(s) matériel(s) et/ou logiciel(s) utilisé(s) :

Station kidsmart, appareil photo numérique, micro, imprimante, MCK3, audacity, photofiltre, open office.