

Compétences travaillées (Palier 2)	<p>COMPRENDRE A L'ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendre des mots familiers et des expressions très courantes <p>LA MAITRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire un document numérique - produire un document numérique <p>ECRIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (ici plutôt des phrases)
Objectifs	<p>Groupe 1 (MP3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - écouter un portrait enregistré par l'assistante anglaise, le comprendre pour pouvoir remplir un tableau récapitulatif des éléments clés de présentation <p>Groupe 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire de courtes phrases pour remplir un tableau témoignant de la bonne compréhension des déterminants « his/her » et de la reconnaissance de mots connus
Connaissances préalables	<p>Travail oral + trace écrite dans le cahier</p> <p>→ se présenter (first name, family name, age, date of birth, place, favourite colour, brother and sister)</p> <p>→ présenter quelqu'un (I am/ He is / She is) : affichage en classe</p> <p>→ his / her : affichage en classe</p> <p>→ pets : dog, cat, fish, tortoise, mouse, rabbit, bird</p>
Durée	<p>50/55 minutes</p>
Modalités de travail	<p>GROUPE 1 (moitié de la classe): baladodiffusion 14 lecteurs MP3 (prêt de 16) Texte enregistré par l'assistante anglaise et écrit par cette dernière et l'enseignante Tableau à remplir : 3 niveaux de difficulté <i>Documents joints : support papier utilisé par les élèves et enregistrement + un ordinateur et des enceintes pour une écoute collective</i></p> <p>GROUPE 2 (autre moitié) : Travail de lecture : phrases à lire, tableau à remplir, images à découper et à coller dans la bonne colonne du tableau</p>

DEROULEMENT

Durée	Modalités	Rôle de l'enseignante (pe) et de l'assistante anglaise (Amy)	Rôle / tâches des élèves
7'	Groupe classe avec enseignante	<p>→pe : explicitation rapide des 2 ateliers d'Anglais en Français : quel groupe ? où ? quel matériel ?</p> <p>Enoncé des objectifs de travail :</p>	<p>→ Présentation ritualisée (nom, prénom, humeur, lieu de vie, date et lieu de naissance), avec questions posées aux camarades de la classe</p>

		<p>venir remplir la seconde ligne.</p> <p>→ La pe montre le tableau où est écrit l'intitulé du document à aller chercher.</p> <p>Menu MP3 ; sélectionner « présentation2 »</p> <p>→ Elle annonce aux élèves qu'ils ont 15 minutes pour remplir leur tableau (écriture de l'heure du début de l'activité ; horloge dans la salle)</p>	<p>→ Les autres observent puis valident.</p> <p>→ Regardent, lisent.</p> <p>→ Allument leur lecteur.</p>
10-15'	<p>GROUPE 1 en autonomie</p> <p>GROUPE 2 avec la pe</p>	<p>→ La pe annonce un travail de lecture à voix haute.</p> <p>→ Elle sort ses flashcards sur the pets et demandent aux élèves de donner le nom de l'animal</p> <p>→ La pe montre les affichages sur his / her</p>	<p>→ en activité</p> <ul style="list-style-type: none"> - écoutent l'enregistrement - font des pauses dans la lecture de l'enregistrement pour remplir le tableau - reculent l'enregistrement pour réécouter, pour être sûrs avant d'agir - remplissent le tableau <p>→ Lisent chacun leur tour une phrase, répètent si la pe le demande.</p> <p>→ Écoutent la prononciation de la pe : répètent individuellement puis collectivement</p> <p>→ Prennent chacun leur tour la parole pour donner le nom de l'animal montré par la pe. Répètent si erreur de prononciation.</p>
10-15'	<p>GROUPE 2 en autonomie</p> <p>GROUPE 1 avec la pe</p>	<p>→ La pe passe auprès des élèves pour leur montrer l'horloge et le fait que le temps est écoulé.</p> <p>→ Elle énonce la seconde activité : « C'est la fin de l'activité d'écoute. Nous passons à une activité d'enregistrement. ». Elle désigne les affichages concernant procédures d'enregistrement et de suppression</p>	<p>→ en activité</p> <ul style="list-style-type: none"> - relisent les phrases - placent les étiquettes dans le tableau (colonne 1 : a girl / colonne 2 : a boy) - regardent les affichages, la leçon « the pets » dans le cahier - collent <p>→ regardent l'horloge</p> <p>→ posent leur casque sur la table</p>

	<p>de fichier.</p> <p>→ La pe explique en Français qu'après avoir appris à se présenter soi, il s'agit maintenant d'apprendre à présenter les autres.</p> <p>Elle montre l'affichage réalisé avec les élèves (my / her / his ; I am / she is / he is ; I live / she lives / he lives).</p> <p>→ Reprise du tableau rempli avec prénom et âge de la maîtresse. « <i>What is her first name ?</i> »</p> <p><i>"How old is she?"</i></p> <p>→ La pe mime l'allumage du lecteur, la sélection du mode REC et l'enregistrement « Her first name is.. She is.. »</p> <p>→ La pe leur demande de réaliser la même chose avec les éléments de leur tableau « <i>You're going to do the same thing with this presentation</i> » et elle montre le tableau.</p> <p>→ La pe s'assure de la bonne compréhension par les élèves de leur tâche</p>	<p>→ Parcourent l'affichage.</p> <p>→ Répondent. → Répètent → Répondent. Recommencent en regardant l'affichage montré par la pe.</p> <p>→ Observent et écoutent</p> <p>→ Sélectionnent menu REC : essayent de produire deux courtes phrases.</p> <p>→ S'écoutent, suppriment, recommencent.</p> <p>→ Sont sollicités pour essayer de produire d'autres phrases (« She lives in... »)</p>
5'	<p>→ La pe annonce aux 2 groupes la fin de l'activité</p> <p>→ La pe annonce qu'elle écoutera les productions des élèves</p>	<p>→ Groupe 1 : collent le document dans leur cahier et rassemblent ceux-ci pour qu'ils soient corrigés par l'enseignante</p> <p>→ Groupe 2 : connaissent les consignes de rangement</p> <ul style="list-style-type: none"> - éteignent leur lecteur - le rangent le lecteur et casque dans la pochette ou mettent le lecteur à charger - rendent leur tableau à la pe

Prolongements :

SEANCE SUIVANTE

- correction collective du tableau après une nouvelle écoute du portrait (ordinateur + enceinte)
- écoute collective de certaines productions d'élèves. Les élèves sont sollicités pour valider ou non les présentations d'Amy

AUTRE SÉANCE

- même séance d'écoute et d'enregistrement mais avec le portrait d'un homme (changement des déterminants et des pronoms lors de l'enregistrement)

Les limites ?

- *Utilisation des lecteurs en demi-groupe: suppose la capacité de l'autre groupe à agir sur des temps plus ou moins longs en Anglais en autonomie*
- *Suppose des espaces adaptés pour permettre à un groupe de travailler en autonomie et à l'autre de s'enregistrer dans le calme*