MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Rectorat

Inspection pédagogique régionale d'histoire géographie

4, rue de la Houssinière
B.P. 72616
44326 NANTES Cedex 3

Nantes, le 26 mars 2012

L'inspection pédagogique régionale d'histoire-géographie

à

Mesdames et messieurs les professeurs d'histoire – géographie des Lycées publics et privés de l'Académie de Nantes

Objet : Baccalauréat et programmes des classes de Première et Terminale

Cher(e)s collègues,

Nous souhaitons par le présent courrier vous apporter quelques informations autour de nos disciplines.

Lors des présentations de programmes de la classe de Terminale, nous vous avons présenté quelques documents qui pourraient vous aider dans la mise en œuvre des programmes de Première et de Terminale. Certains professeurs ont souhaité que nous mettions en ligne ces documents. Vous les trouverez dans le présent courrier. Nous attirons toutefois votre attention sur le fait qu'aucun d'entre eux ne constitue une doxa. Les professeurs conservent leur entière liberté pédagogique. Au terme d'une année de mise en œuvre, des réajustements seront possibles.

Nous vous rappelons que le serveur pédagogique d'histoire géographie est régulièrement mis à jour (textes, consignes générales etc.). Nous vous invitons donc à le consulter régulièrement ou à vous abonner à la lettre d'actualité de l'académie.

I/ Les programmes de la classe de Terminale L/ ES

Nous vous proposons dans le présent courrier quelques documents pour la construction de votre programmation annuelle et la mise en œuvre des nouveaux programmes de la classe de Terminale L/ES. Ces tableaux présentés lors des présentations de programme en janvier et février dernier ont vocation à **aider les équipes à construire leurs séquences et séances.**

Toutefois, le professeur conserve son **entière liberté pédagogique** et ce, d'autant plus qu'au terme d'une année de mise en œuvre, des réajustements seront nécessaires.

Enfin, des fiches ressources sont mises en ligne sur Educsol.

a/ L'articulation programmes de Première – Terminale ES/L (pour ancrer et réactiver les connaissances des élèves)

Histoire	
Thème 1 - *Croissance économique, mondialisation, mutations des sociétés depuis le milieu du XIX°* Thème 5- Question : *La République et les évolutions de la société française*	**Thème 2 -** *Idéologies, opinions et croyances en Europe et aux Etats-Unis de la fin du XIX° à nos jours*
Thème 2- Question : *Guerre mondiale et espoirs de paix*	**Thème 4 –** *Les échelles de gouvernement dans le monde de la fin de la Seconde Guerre mondiale à nos jours*
Thème 2 – *La guerre au XX° siècle*	**Thème 3 –** *Puissances et tensions dans le monde de la fin de la Première Guerre mondiale à nos jours*
Thème 5- Question : *La République, trois républiques*	**Thème 4 –** Question : *L'échelle de l'Etat-nation*
Géographie	
Thème 2 – Question : *Les dynamiques des espaces productifs dans la mondialisation* **Thème 4-** Question : *La France dans la mondialisation /Paris ville mondiale*	**Thème 2 –** Question : *Les territoires dans la mondialisation*
Thème 2 – Question : *Mobilités, flux et réseaux de communication dans la mondialisation*	**Thème 2-** Question : *La mondialisation en fonctionnement / mobilités, flux et réseaux.*
Thème 3 L'Union Européenne, dynamiques de développement des territoires	**Thème 3 –** *Dynamiques géographique de grandes aires continentales*
Thème 4- Question : *L'Union européenne dans la mondialisation / Une façade maritime mondiale*	**Thème 2 –** Question : *la mondialisation en fonctionnement / produit mondialisé - mobilités, flux et réseaux*
Thème 3 – Question : *De l'espace européen aux territoires de l'UE*	**Thème 2 –** Question : *La mondialisation en débat / Etats, frontières et mondialisation*

b/ Les points de convergence Histoire et géographie dans les programmes de terminale ES/L (pour aider à la construction d'une programmation annuelle cohérente)

Histoire	Géographie
La « lecture » par les sociétés à la fois du temps et de l'espace dans lequel elles s'inscrivent	
Thème 1 introductif : *le rapport des sociétés à leur passé* ** dont Vieille ville de Jérusalem (écho avec le thème 3)*	**Thème 1** Introductif : *des cartes pour représenter le monde*
La Puissance	
Thème 3. Question : *les chemins de la puissance* ** Les Etats-Unis et le monde depuis les « 14 points » du Président Wilson (1918)* ** La Chine et le monde depuis le « mouvement du 4 mai 1919 »*	**thème 3** *Dynamiques géographiques des grandes aires continentales :* ** Puissance du Nord et affirmation du Sud (Rôle mondial Etats-Unis/ Brésil* ** Asie du Sud et du Sud-Est : enjeux de la croissance (Ambitions mondiales Chine/Japon)*
Les conflictualités	
Thème 3 Question : *un foyer de conflits* ** Le Proche et Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Première Guerre mondiale*	**thème 3** : *L'Afrique, défis du développement* ** Sahara : ressources, conflits* ** Afrique du Sud* : un pays émergent
La Gouvernance	
Thème 4 : *les échelles de gouvernement dans le monde de la fin de la 2° GM à nos jours* * échelle de l'Etat-nation * échelle continentale * échelle mondiale	**Thème 2** *les dynamiques de la mondialisation* ** La mondialisation en fonctionnement* (acteurs) ** les territoires dans la mondialisation (approche géostratégique des espaces maritimes)* ** la mondialisation en débat*

1. Le thème de la « lecture » par les sociétés à la fois de l'espace et du temps dans lequel elles s'inscrivent :

Thème 1 histoire : *le rapport des sociétés à leur espace* et 1 de géographie : *des cartes pour représenter le monde (*soit quelles lectures cartographiques du monde ?)*,* **par ailleurs tous les deux nécessairement introductifs** reposent chacun sur une approche distanciée et critique des représentations culturelles.

2. Le thème de la puissance :

Le thème 3 (Q.1 : *les chemins de la puissance*) trouve un écho avec le thème 3 (*dynamiques géographiques des grandes aires continentale*). L'approche géopolitique en histoire qui permet déjà de relativiser la vision d'un monde unipolaire se retrouve en géographie avec la problématique d'une recomposition de la puissance sous l'effet de la mondialisation :

-A l'échelle du continent américain la problématique *puissance du Nord et affirmation du Sud* pose bien la question de la réalité de la domination des Etats-Unis et la précise avec la deuxième entrée qui confronte les ambitions mondiales des Etats-Unis et du Brésil.

-A l'échelle du continent asiatique : la montée en puissance économique de cet espace qui cherche à passer de la croissance à la puissance ; là encore on a une 2° entrée qui confronte les ambitions mondiales du Japon, principal pivot des Etats-Unis dans la région, et de la Chine.

3. Le thème des conflictualités :

Déjà préparé dans le programme de 1ere, ce thème se retrouve dans les formes actuelles des conflits localisés du « sud » caractérisés par leur durée, la complexité de leurs facteurs et acteurs s'inscrivant à des échelles différentes :

- Question 2. du thème 3 en Histoire *un foyer de conflits, le Proche et Moyen-Orient*, **qui, en raison du découpage en trois aires continentales, n'est pas étudié en géographie.**
- Question 2. du thème 3 en Géographie : *L'Afrique, défis du développement,* qui commence par une EDC sur le Sahara autour de la question *ressources, conflits* avec des conflits anciens aujourd'hui renouvelés avec la mondialisation. La question se termine par l'étude d'un Etat : l'Afrique du sud qui permet de montrer le rôle de la gestion politique dans la résolution de certains défis, ce qui fait le lien avec le dernier point commun :

4. Le thème de la gouvernance

Thème central du 4 en histoire : *les échelles de gouvernement dans le monde de la fin de la Deuxième Guerre mondiale à nos jours,* avec une démarche multiscalaire très géographique et dans laquelle on retrouve les notions de processus et d'acteurs également très présentes dans le programme de géographie. Ce thème finit par l'échelle mondiale autour de la grille géoéconomique.

Ce thème est aussi présent dans le thème 2 de géographie, *les dynamiques de la mondialisation.* L'étude des *processus et acteurs de la mondialisation* va permettre de mieux comprendre l'enjeu et la difficulté d'une gouvernance mondiale. Dans la question des *espaces maritimes*, la nécessité et la difficulté d'une gouvernance mondiale est aussi posée ; la question de *la mondialisation en débat* va faire réfléchir sur la place des Etats dans la mondialisation et sur la question de la gouvernance démocratique à l'échelle globale comme locale.

c/ Les sujets de croquis et schémas

La liste proposée ci-dessous ne peut-être considérée comme une liste « officielle », ni à plus forte raison comme exhaustive. Son but est de mieux vous aider à cerner les types de croquis et de schémas susceptibles d'être proposés, dans une formulation proche de celle des sujets d'examen, qu'il s'agisse du niveau de Première ou de Terminale.

Thèmes/ questions	**Croquis Programme de première L/ES/S**	**Schéma**
Thème 1 question 1		Schéma d'un aménagement
Thème 1 question 2	En cours : « organisation de l'espace de la région étudiée »	Schéma au BAC
Thème 2 question 1	En cours : « gestion durable d'un milieu » Au Bac : potentialités et contraintes du territoire français	Schéma au BAC : étude d'un milieu
Thème 2 question 2	Deux croquis : « Distribution et dynamiques de population » ; « organisation urbaine et dynamisme inégal des villes »	Schéma : « différenciation des espaces et aménagements urbains »
Thème 2 question 3	Deux croquis : « dynamiques de localisation des activités en France et mondialisation » et « organisation de l'espace français dans le contexte européen et mondial ».	Schéma de l'organisation d'un territoire de l'innovation étudiée
Thème 2 question 4	Un croquis : « organisation des réseaux de transport en France et leurs connections avec l'Europe et le monde »	Schéma : « Roissy, plate-forme multimodale et hub mondial ».
Thème 3 question 1	Un croquis : « disparités et inégalités socio-spatiales dans l'Union Européenne »	
Thème 3 question 2		Schéma : « organisation de l'espace d'un territoire ultra-marin »
Thème 4 question1	Un croquis : l'organisation spatiale de la *Northern Range* Un autre croquis possible : «la Méditerranée, aire de relations de l'Union Européenne »	Schéma : « L'organisation d'un estuaire »
Thème 4 question 2	Croquis potentiel : « la France dans le monde »	Schéma : « Paris, ville mondiale"

Thèmes/ questions	Croquis Programme de Terminale ES/L	Schéma
Thème 1 question 1	Un Croquis : « La complexité de l'organisation de l'espace mondialisé (ou mondial) »	Schémas de travail (composition)
Thème 1 question 2	Un croquis : « Le territoire russe, un espace en recomposition »	Schémas de travail (composition)
Thème 2 question 1	Trois croquis: « Lieux et acteurs de la mondialisation » ou « Pôles et espaces majeurs de la Mondialisation » / « Un monde interconnecté » / « Les migrations de travail dans la mondialisation ».	Schéma au bac: « le système spatial de production d'un produit mondialisé ».
Thème 2 question 2	Deux croquis : « L'inégale intégration des territoires dans la mondialisation » / « Aspects géostratégiques des espaces maritimes ».	Schéma au bac : « L'organisation spatiale d'une Ville mondiale ».
Thème 2 question 3	Pas de croquis	Pas de schéma
Thème 3 question 1	Trois Croquis **:** « Le bassin caraïbe, interface américaine, interface mondiale » / « Tensions et logiques d'intégration régionales sur le continent américain » / « Dynamiques territoriales des Etats-Unis » / « Dynamiques territoriales du Brésil ».	Schémas de travail (composition)
Thème 3 question 2	Trois Croquis : « Le Sahara, ressources et conflits » / « L'Afrique face aux défis du développement et de la mondialisation, des situations contrastées » – « L'Afrique du Sud, les contrastes de développement d'un pays émergent ».	Schémas de travail (composition)
Thème 3 question 3	Un croquis: « L'organisation de l'espace de la ville de Mumbaï » Deux potentiels (?) « Le japon et la Chine, deux puissances rivales dans l'aire de l'Asie orientale ? »	Schémas de travail (composition)

III/ Les sujets zéro :

L'Inspection générale nous a communiqué des sujets zéro que nous avons mis en ligne sur le serveur pédagogique.

- Les sujets zéro de Première en ligne à l'adresse suivante :
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/12247011/0/fiche___ressourcepedagogique/&RH=1160251533531

- Les sujets de Terminale L/ES en ligne à l'adresse suivante :
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/51721157/0/fiche___actualite/&RH=1160225245468

- Enfin, nous vous rappelons qu'un groupe académique a produit des sujets avec des attendus de correction. Vous trouverez ce travail en ligne à l'adresse suivante :
http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/1321564039744/0/fiche___actualite/&RH=1160225245468

IV/ Les épreuves anticipées des STL, STI2D et STD2A

Nous avons sollicité quelques uns d'entre vous qui enseignent en séries technologiques (STL, STI2D et STD2A) pour produire des exemples de sujets afin de vous aider dans la préparation des élèves et de vous aider à produire des sujets lors des examens en juin prochain.

Nous avons relu avec attention le travail réalisé et nous vous proposons une mise en ligne de sujets possibles. Volontairement, nous avons conservé les différentes étapes du dialogue entre les professeurs et nous-mêmes, nos commentaires sur leur travail pour repérer la nature des questions qu'il est possible ou impossible de poser aux élèves dans une épreuve orale de 20 minutes. Nous espérons que cette démarche vous permettra de mieux cerner les attendus d'une telle épreuve.

Nous remercions les professeurs qui ont accepté ce travail délicat et exigeant. En acceptant que leur travail soit mis en ligne sur le Serveur pédagogique de l'académie, ils participent à l'harmonisation de nos pratiques à l'échelle académique. Nous rappelons que construire des sujets est un exercice particulièrement difficile.

Le travail a été mis en ligne à l'adresse suivante : http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/62785373/0/fiche___ressourcepedagogique/&RH=1162984090609

V/ Le Baccalauréat : les jurys

Nous avons, en lien avec les services, constitué les jurys de Baccalauréat. La simultanéité entre les épreuves anticipées de fin de 1ere S et de Terminale L/ES et S conduit à une **large mobilisation** des professeurs à l'échelle académique : près de 9000 copies supplémentaires doivent cette année être corrigées. **Ainsi, les professeurs n'ayant pas de classe à examen seront convoqués pour les corrections des épreuves du baccalauréat (classes de Terminale).**

Par ailleurs, la constitution des jurys suppose de prendre en compte de nombreux paramètres. Parmi ceux-ci, 4 doivent être particulièrement cités :

- Elèves et correcteurs doivent être d'établissements scolaires différents. Sur un centre d'examen, des élèves proviennent en moyenne de 13 établissements différents.
- Sauf situation exceptionnelle ou lorsque les effectifs des séries du baccalauréat ne le permettent pas (c'est le cas dans certaines séries technologiques), il convient d'éviter le déplacement des correcteurs d'un département à l'autre (pour se prémunir contre les accidents et risques de perte des copies).
- La répartition des services au sein des établissements scolaires doit être prise en compte (personnel enseignant en collège et lycée, répartition des séries entre collègues etc.) ainsi que la multiplicité des épreuves d'examen au même moment.

Aucune répartition n'est parfaite. Celle qui a été réalisée essaie de répondre au mieux à tous les paramètres.

Nous vous adressons nos cordiales salutations,

L'inspection pédagogique régionale d'histoire-géographie

Brigitte FOUCAUD, Françoise JANIER-DUBRY, Gaël REUZÉ