



**Le centenaire de la Grande guerre : une histoire européenne partagée
Conduire des projets pédagogiques avec des partenaires européens
avec la plateforme eTwinning www.etwinning.fr**



Une dimension européenne soulignée par les textes officiels.

Extraits de la note de service aux rectrices et recteurs n° 2013-094 du 7-6-2013

Il est recommandé « (d') appréhender le conflit dans la perspective d'une histoire nationale et européenne partagée...(d') avoir une approche interdisciplinaire et ouverte sur les mémoires portées par d'autres pays »

« Dans ce cadre et en lien avec les programmes d'enseignement, vous accorderez une attention particulière à la commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale au sein des écoles et des établissements scolaires, en insistant particulièrement sur la dimension internationale et le lien intergénérationnel. »

« Il conviendra également de confronter les élèves avec les mémoires contemporaines d'autres pays qui ont été engagés dans le conflit. »

Pour mettre en œuvre cette dimension dans leur enseignement, les professeurs d'histoire-géographie peuvent s'appuyer sur l'action européenne eTwinning.

Une fois inscrits sur le site eTwinning ils pourront

- chercher des contacts ou un/des partenaire(s) de projets parmi les plus de 200 000 enseignants européens inscrits ;
- déposer une annonce de projet ou répondre à celle d'un(e) collègue européen(ne) ;
- rejoindre un projet existant sur le thème du Centenaire ;
- mener des échanges à distance entre les élèves français et étrangers sur une plateforme internet sécurisée et gratuite ;

- échanger de façon informelle sur leurs pratiques pédagogiques avec leurs homologues européens au sein de forum thématiques : les « salles des profs ». L'une dédiée au centenaire de la Grande Guerre a été créée par un enseignant français, elle rassemble 86 membres de toute l'Europe.

Sont particulièrement concernés

- les professeurs et les EPLE engagés dans l'**appel à projet « Mémoires héritées, histoire partagée »** en quête d'un EPLE européen partenaire ;
- les professeurs enseignant en **DNL** ;
- les professeurs souhaitant, à l'occasion du Centenaire, donner une **ouverture européenne** à leur enseignement et/ou mener un **travail interdisciplinaire**, par exemple, avec leurs collègues de langues.

Pour s'inscrire sur eTwinning suivre le lien : <http://www.etwinning.net/fr/pub/preregister.cfm>

Des exemples de projets eTwinning sur la Grande Guerre

Il est difficile de montrer des projets car l'ENT de chaque projet est sécurisé donc privé. Il faut demander au professeur son mot de passe pour y accéder. Cela peut être fait pour une formation ou un séminaire.

Voici quelques projets qui débutent.

| Titre du projet | Description | Age des élèves | Disciplines | Pays |
|---|--|----------------|---------------------------------|------------------------------------|
| My home town soldier is a European soldier or how to celebrate the centenary of the First World War | This project aims to make pupils draw the portrait of a fictional yet realistic native soldier. This native soldier will be compared to those of European partners. The pupils would become aware of the similarities between soldiers, of a common history and thus of a European identity. | 15-18 | Art, History, Foreign languages | France Italie Belgique |
| Soldiers during World War I | Presentation of our soldiers: Each partner chooses two or three local soldiers from his local war memorial. Each group creates a poster to introduce them Voir Le blog du projet http://soldiersduringwwi.blogspot.fr/ | 11-15 | History, Foreign languages | France RU Belgique Italie |

| | | | | |
|---|--|-------|--|-------------------------------|
| Echanges autour de la Première Guerre mondiale | 2014 marque le début de la commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale . Nous voulons que nos élèves travaillent sur ce thème à partir de nos mémoires locales et nationales pour ensuite les partager et les comparer avec celles de nos partenaires. | 14-15 | Art, Foreign Languages, History, Informatics Librarian | France Italie |
| Mémoires plurielles d'une vie quotidienne pendant la Première Guerre mondiale | Territoires libres, territoires occupés : croiser des regards sur la mémoire de la Première guerre mondiale. Il s'agit de mettre en avant la particularité de Sedan et des Ardennes, seul département complètement occupé pendant toute la durée de la guerre et de la mémoire qui en est restée (journaux intimes d'enfants à Sedan). Une comparaison peut être faite avec d'autres territoires en Europe soit libre (France hors zone de combat, Royaume-Uni, Allemagne) soit occupée (Fronte Grappa Piave en Italie) toujours à travers les journaux intimes et en collaboration avec des écoles partenaires. | 12-15 | Art, Cross Curricular, Drama, European Studies, Foreign Languages, Geography, History, History of Culture, Music | France Slovaquie Italie |

Où trouver de l'aide et des conseils ?

1. En ligne sur le site [etwinning.fr](http://www.etwinning.fr)

- Des conseils techniques et méthodologiques pour la recherche de partenaires et la conduite de projet <http://www.etwinning.fr/menez-votre-projet/les-7-etapes-dun-projet.html>

Quelques astuces pour une recherche efficace

Si vous déposez un message sur le forum :

- Donnez un titre clair et précis « Projet sur 1ère Guerre mondiale, 15-17 ans en français/espagnol », plutôt que « Recherche partenaire pour projet en lycée » ;
- Rédigez l'annonce dans la ou les langues cibles du projet et dans votre langue de travail ;

- Au bout de 2-3 jours, si vous n'avez aucun message, redéposez votre annonce sur le forum en le reformulant un peu.

Vous pouvez également cibler des enseignants dans les régions qui vous intéressent en utilisant les filtres dans cette même rubrique (pays > région > âge des élèves).

- Une assistance aux porteurs de projets à l'adresse contact@etwinning.fr
- Des formations en ligne, des tutoriels <http://athena.ac-versailles.fr/course/view.php?id=993>

2. Dans chaque académie

- Un correspondant académique eTwinning dans chaque CRDP.
Les coordonnées de votre CORAC sont à la page <http://www.etwinning.fr/contactez-nous/academique.html>
- Des formations de format varié (atelier, stage..) organisées souvent en partenariat avec la DAREIC. Elles sont annoncées sur le site national, vous pouvez aussi contacter votre correspondant académique.
- Pour échanger entre pairs : des professeurs ambassadeurs eTwinning qui témoignent de leur expérience et de leurs pratiques. Vous pouvez entrer en contact avec eux via votre CORAC

En savoir plus sur eTwinning

- **eTwinning fait partie intégrante du programme Comenius et du nouveau programme Erasmus Plus.** Lancé en 2005 à l'initiative de la Commission européenne l'action eTwinning concerne 33 pays. Ce dispositif a pour but d'encourager les échanges scolaires à distance et promeut une mobilité virtuelle. Véritable communauté en ligne des écoles d'Europe, eTwinning alimente un réseau social de plus de 210 000 enseignants européens. En France, le ministère de l'Éducation nationale a confié au CNDP le déploiement d'eTwinning.
- **eTwinning et le Centenaire en Europe** : le Bureau d'assistance national français (BAN) travaille en étroite relation avec les autres bureaux européens impliqués dans la célébration du Centenaire. La Belgique, le Royaume Uni, l'Allemagne, la Slovénie, les Pays Baltes, les Pays-Bas et la Turquie se sont déclarés particulièrement intéressés à monter des projets avec la France. Les bureaux français et allemands ont prévu de co-organiser en 2014 deux séminaires eTwinning (formations européennes) sur le thème de la Grande Guerre auxquels participeront des professeurs d'histoire venus de toute l'Europe.

CONTACT

Marie-Christine CLEMENT-BONHOMME

Coordinateur de l'action eTwinning

Téléphone +33 5 49 49 75 30

Portable + 33 6 73 51 47 56

marie-christine.clement-bonhomme@cndp.fr