



collège le Haut Gesvres, Treillières

La matérialité de l'œuvre ?

Après avoir abordé la notion de projet et les usages du numérique selon les axes des nouveaux programmes de collège, pages qu'il est possible de retrouver [ici](#), InSitu propose quelques pistes portant sur les questionnements liés à [la matérialité de l'œuvre](#).

Les épreuves du baccalauréat ?

Les épreuves du baccalauréat approchent. Pour les professeurs concernés, les documents actualisés sont désormais en ligne dans [la rubrique](#) lycée. Par ailleurs, des éléments de réflexion pour aborder l'œuvre de Bill Viola sont mis à la disposition de tous les enseignants de l'académie.

S'abonner et recevoir directement les nouvelles ressources publiées?

Pour prendre connaissance de la mise en ligne en temps réel des nouvelles ressources ou actualités de la rubrique disciplinaire, c'est-à-dire ajouter les flux en favoris (marque-pages) dynamiques, il convient de suivre les conseils indiqués dans le [mode d'emploi d'InSitu](#).

Les épreuves de l'agrégation interne à Nantes

Les épreuves de l'admission du concours de l'agrégation interne d'arts plastiques se dérouleront, du 11 au 15 avril 2016 à l'école d'architecture de Nantes. Il est possible d'assister en tant que public à certaines interrogations orales à partir du mardi 12 avril, 9h15. Les informations complémentaires (dates, horaires,...) seront disponibles à l'accueil de [l'ENSA](#) à partir du 11 avril.

Jean-Pierre Marquet

Inspecteur d'Académie
Inspecteur Pédagogique Régional
arts plastiques