

Seul Et Sans Aide

3^{ème} :

Nom :

Prénom :

25 minutes.



Attention, tu devras compléter ce document seul et sans aide. Le professeur ne pourra pas t'aider. Tu devras réaliser cette fiche tout seul. Il est donc extrêmement important de lire toutes les consignes. Bien évidemment, tu as le droit d'utiliser ton cahier de musique.

Les caractères musicaux évoquent les émotions véhiculées par la musique. Retrouve 2 mots de caractères pour chacun des « domaines » ci-dessous.

La joie 1.  2.	La tristesse 1.  2.	La sérénité 1.  2.	La grandeur 1.  2.
--	---	--	--

La féerie 1.  2.	La peur 1.  2.	La colère 1.  2.
--	--	--

Les nuances permettent de qualifier l'intensité du son. En musique, on utilise des termes italiens.

Le dictionnaire musical français-italien

forte : fort *piano* : faible *mezzo* : un peu *issimo* : très

Traduit ces mots italiens en français (indique la traduction dans la case en dessous du mot en italien)

<i>fortissimo</i>	<i>piano</i>	<i>mezzo forte</i>	<i>pianissimo</i>	<i>forte</i>

Reprend les mots en Italien et classe ces nuances de la plus faible à la plus forte.

--	--	--	--	--	--

Si le mot *crescendo* indique que le son est de plus en plus fort, que pourrait indiquer le mot *decrescendo* ?
(faire une phrase)

Le tempo d'une musique peut être plus ou moins rapide. Pour cela, il est important de ressentir la pulsation. Voici la traduction des termes utilisés en musique.

Le dictionnaire musical français-italien

Adagio : doucement *Presto* : rapide *Lento* : lent *Moderato* : modéré *Allegro* : vif

Reclasse ces mots italiens du tempo le plus lent au tempo le plus rapide.

--	--	--	--	--

Si le mot *ritenuto* signifie que le tempo ralentit au fur et à mesure, que pourrait signifier le mot *accelerando* ?

Si tu as fini avant la fin du chrono, tu peux lire un livre.