

Exemples de sites présentant les différents travaux (maquettes et textes de justification)

Palet projet humaniste

Notre projet humaniste

Texte explicatif

Annexe

Photos de la maquette

Photos de la maquette

Photos de la maquette

Photos de la maquette

Maquette

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Photos du bâtiment Koefkaza
(En cliquant dessus se fonctionnent pas)

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Lycée Montagne

Notre projet humaniste

Texte explicatif

Annexe

Photos de la maquette

Photos de la maquette

Photos de la maquette

Photos de la maquette

Maquette

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Photos du bâtiment Koefkaza
(En cliquant dessus se fonctionnent pas)

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

Koefkaza

L'école libri

Notre projet et ses principes

Bâtiment de Sciences

Salles d'histoire-géographie

Salle d'Astronomie

Vous avez aussi pensé l'architecture pour le bien être de tous.

Prise dans l'architecture des documents Word

Vous avez aussi pensé l'architecture pour le bien être de tous.

Prise dans l'architecture des documents Word

LANGUES

Salle de lecture

Salle de musique

Salle de repos

L'Établissement disposera donc de plusieurs salles pour un total de 8 langues que les élèves pourront apprendre : l'anglais, l'espagnol, l'italien, le russe, l'arabe, le japonais, le chinois et l'allemand.

Salle de lecture

Salle de musique

Salle de repos

Lycée Erasme

Un lycée humaniste

Dépliant du lycée

Maquette du lycée...

Les idées que regroupent ce lycée proviennent de petits liens.

Notre programme...

Règlement intérieur...

L'avenir...

Lycée Erasme

« L'homme ne naît pas homme, il le devient »

Année 2018 / 2019

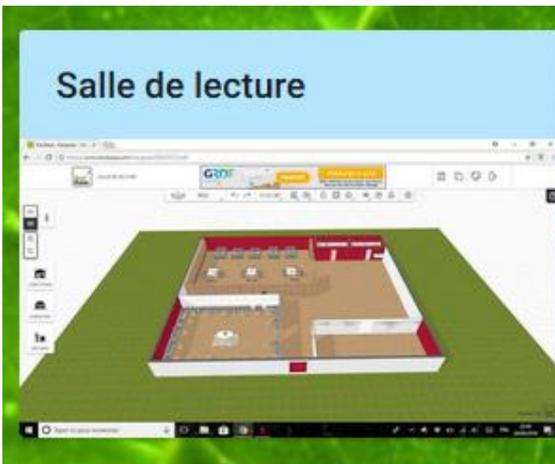
Plan de l'établissement

Exemples de maquettes



Bâtiment de Sciences

Nous avons élaboré une maquette du bâtiment de sciences qui serait construit en bois. Les fenêtres permettront à la lumière de passer. Le bassin situé sur la gauche sera à la disposition des élèves pour étudier les espèces vivantes qui s'y développeront. Comme vous pouvez le voir, on distingue énormément de formes géométriques différentes qui rappellent la complexité des mathématiques et des matières scientifiques.





Vue de l'aile gauche du bâtiment, premier étage, exemple de salles de cours obligatoires



Vue d'une salle de spécialité (musique), deuxième étage, aile gauche



Vue d'un espace de jeux intellectuels et d'une salle de classe spécialisée (couture), deuxième étage, aile gauche

Exemples de principes mis en avant par les élèves

[Lien vers le document présentant les informations suivantes :](#)

Noms et slogans des écoles inventées, choisis en lien avec les idéaux humanistes

-Lycée Erasme - « L'homme ne naît pas homme, il le devient »

-Ecole libri (jeu de mot avec « colibri », en référence au livre de Pierre Rabi, *La part du colibri*. - « Il ne suffit pas de se demander : « Quelle planète laisserons-nous à nos enfants ? » ; il faut également se poser la question : « Quels enfants laisserons-nous à notre planète ? » (Pierre Rabhi, *Vers la sobriété heureuse*).

-Universality archeus - Le pouvoir universel à portée de tous

-Lycée Paronymie - désigne mots qui ont le même son et qui sont pourtant différents, pour montrer les différences tout en ayant un aspect collectif

Sources d'inspiration

Formes architecturales inspirées des architectes étudiés : Vincent Callebaut, Green school, formes géométriques d'Étienne-Louis Boullée...

Principes suivis pour les choix d'architecture

- Créer des espaces harmonieux, simples et naturels, en accord avec la nature : dôme en verre (lien avec l'extérieur et protection), arbre à palabre, bibliothèque dans une yourte, potager, observatoire d'astronomie ;
- Utiliser des matériaux favorisant l'esthétique et le bien-être : alliance de matériaux (béton, pierre naturelle, verre, bois, végétaux...)
- Penser des espaces ouverts : luminosité, ouvertures sur l'extérieur, végétation extérieure et intérieure...
- Favoriser la dimension collective privilégiant l'échange et le bien-être dans la conception des lieux (cours, bibliothèque, réfectoire, internat) et notamment des prototypes de salles : tables en îlots ou en cercles pour favoriser les interactions, affichages valorisant la dimension cosmopolite avec des drapeaux des pays ou des tapis en forme de planisphère, aspect technologique avec des murs conçus comme des tableaux tactiles interactifs...
- Prendre en compte la dimension environnementale : économie d'énergie, récupérateurs d'eau, panneaux solaires, alimentation biologique et végétarienne.

Principes suivis pour le programme éducatif

Promotion des savoir-faire manuels et techniques un peu oubliés aujourd'hui : cuisine, jardinage, activités manuelles.

Pas de séparation d'âge pour plus de lien, de partage, d'aide.

Organisation en fin de semaine d'un temps de parole collectif pour s'exprimer et revenir sur les événements passés et fixer les objectifs de la semaine à venir.

Placer les élèves en situation de choisir leurs spécialités, leurs enseignements.

Défense active des valeurs de tolérance, liberté, laïcité.

Volonté de placer les élèves en situation de mener des projets pour rendre concrets les apprentissages.

Demande d'un lien plus étroit entre élèves et professeurs pour améliorer les conditions de travail, le bien-être et le respect.

Répartition plus harmonieuse des apprentissages : théoriques le matin ; physiques, techniques et artistiques l'après-midi.

Participation active des élèves au fonctionnement de l'établissement par la réalisation de tâche (cuisine, jardinage, ménage).

Ouverture culturelle importante sur la société avec des sorties, des rencontres.

Importance accordée aux débats, aux échanges.