

<b>Mise en oeuvre</b>	<b><u>Séquence, schéma didactique, proposition pédagogique.</u></b>
<b>séquence</b>	<b>L'évolution de la place et des droits des femmes dans la société française</b>
<b>Durée et place dans la programmation</b>	Thème 3 : La France de 1945 à nos jours Question obligatoire : A- La France depuis 1945 : politique et société Sujet d'étude au choix : B- La Guerre d'Algérie ou <b><u>L'évolution de la place et des droits des femmes dans la société française.</u></b> (4h)
<b>Lien possible avec d'autres séquences ou matières</b>	EMC : axe 2, Repenser et faire vivre la démocratie Terminale générale : Chapitre 2, Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988. Terminale ST2S : module : Politiques, dispositif de santé publique et d'action sociale.
<b>Problématique</b>	<b>Comment les femmes ont-elles affirmé leur place et renforcé leurs droits depuis le retour à la démocratie en 1945 ?</b>
<b>Objectifs</b>	<u>S'interroger sur l'enracinement et l'accroissement du rôle des femmes dans le fonctionnement politique et social des Républiques depuis 1945.</u> a-Partir d'un constat : situation politique, l'octroi du vote ou l'amorce d'une égalité de droits avec les hommes. b-Observation l'évolution de la société : l'adaptation très progressive du code civil aux évolutions sociales ou les combats et les changements de mentalité c-Faire le bilan d'une évolution qui se poursuit pour construire l'égalité hommes/femmes dans le cadre du droit positif.
<b>Capacités travaillées</b>	<u>Maîtriser et utiliser des repères chronologiques spatiaux :</u> Connaître et se repérer : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les continuités et les ruptures chronologiques (selon les échelles chronologiques appréciées)</li> </ul> Contextualiser : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les contraintes et ressources d'un contexte historique.</li> <li>• Confronter le savoir acquis en histoire avec ce qui est vécu.</li> </ul> <u>S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique :</u> Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser des productions graphiques dans le cadre d'une analyse</li> </ul> Conduire une démarche historique : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique.</li> </ul>
<b>Approches, modalités et pistes de travail en lien avec les nouveaux programmes :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le vote des femmes : <b>activité 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le débat : percevoir les conditions et les termes des échanges sur l'octroi du droit de vote aux femmes</li> <li>• Questionnement réflexif : une réponse politique liée à la guerre ou une vision de la société avec mixité ?</li> <li>• Et ailleurs : carte du droit de vote des femmes</li> </ul> </li> <li>2. Les femmes dans la société : <b>activité 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poursuite ou arrêt de la construction des droits des femmes</li> <li>• Questionnement réflexif : la société construit-elle l'équité entre hommes et femmes ?</li> </ul> </li> <li>3. Les femmes, le chemin de la parité : <b>activité 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accélération, rupture et continuité</li> <li>• Questionnement réflexif : Quelle place pour les femmes dans la société du XXI<sup>e</sup> siècle ?</li> </ul> </li> </ol> <p>Conclusion : les transformations des sociétés engendrent une évolution des institutions.</p>

<b>Notions clé, vocabulaire nouveaux et acteurs.</b>	<p>Notion : Parité, représentativité, institutions, Régime politique</p> <p>Vocabulaire : Trente Glorieuses, Société de consommation, Société de loisir, Protection sociale, Niveau de vie, charge mentale, genre, féminisme, stéréotype, contraception, interruption volontaire de grossesse</p> <p>Acteurs : Lucien Neuwirth, le Mouvement de libérations des femmes –MLF-, Gisèle Halimi, Simone Veil.</p>
<b>Documents proposés à l'exploitation pédagogique</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Le débat d'Alger, supplément au journal officiel de la République française, 30 mars 1944.</li> <li>2- Interview de la femme d'un ouvrier spécialisé du 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris au début des années 1960, dans Christine Bard, <i>Les femmes dans la société française au XXe siècle</i>, Armand Colin, 2201, p191.</li> <li>3- Extraits du code civil en vigueur à la fin des années 1950.</li> <li>4- Publicité « Moulinex libère la femme », 1961.</li> <li>5- Tous les documents présents dans le traitement de ce chapitre dans les manuels peuvent être utilisés pour l'activité 3 ainsi que tous ceux de l'actualité sur ce même thème.</li> </ol>
<b>Pistes d'évaluation en fonction des capacités.</b>	<p><u>En formation</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Etude d'un document en utilisant l'annotation active, identifier les contraintes et les ressources d'un évènement, d'un contexte historique et mise en perspective.</li> <li>-Utiliser une approche historique pour mener une analyse ou construire une argumentation en réalisant un sketch note afférant au thème.</li> </ul> <p><u>En bilan</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rédiger une réponse à une question problématisée : De quelles manières la place et les droits des femmes évoluent-ils dans la société française depuis 1945 ?</li> </ul>
<b>Indications bibliographiques et sitographiques.</b>	<p><u>Au cours de la séquence</u> :</p> <p><u>Activité 1</u> :</p> <p><a href="https://journals.openedition.org/clio/531">https://journals.openedition.org/clio/531</a></p> <p><a href="https://www.pedagogie.ac-nice.fr/histgeo/images/attachments/PL/traceecrite.docx">https://www.pedagogie.ac-nice.fr/histgeo/images/attachments/PL/traceecrite.docx</a></p> <p><u>Activité 2</u> :</p> <p><a href="https://continuite-pedago.canoprof.fr/eleve/Fiches_Pratiques_ressources_outils_enseignants/Decouvrir_sketchnote/">https://continuite-pedago.canoprof.fr/eleve/Fiches_Pratiques_ressources_outils_enseignants/Decouvrir_sketchnote/</a></p> <p><u>Activité 3</u> :</p> <p><a href="https://www.egalite-femmes-hommes.gouv.fr/vers-legalite-reelle-entre-les-femmes-et-les-hommes-chiffres-cles-edition-2019/">https://www.egalite-femmes-hommes.gouv.fr/vers-legalite-reelle-entre-les-femmes-et-les-hommes-chiffres-cles-edition-2019/</a></p> <p><u>La place des femmes dans l'histoire, une histoire mixte</u>, coordination Geneviève Dermenjian , Irène Jami, Annie Rouquier, Françoise Thébaud, Mnémosyne, Belin, avril ,2013</p> <p><u>Le chemin des femmes</u>, Michelle Perrot, Robert Laffont, Bouquins, septembre 2019.</p> <p><u>Histoire des femmes dans la France des XIX et XXe siècles</u>, Christine BARD, Ellipses, avril 2013.</p> <p>Lumni propose :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://enseignants.lumni.fr/parcours/0004/les-femmes-dans-la-societe-francaise-depuis-1945.html">https://enseignants.lumni.fr/parcours/0004/les-femmes-dans-la-societe-francaise-depuis-1945.html</a></li> </ul>