

ETUDE COMPAREE DE LA MISE EN ŒUVRE	
PROGRAMME COLLÈGE	PROGRAMME LYCÉE
<p>Histoire 3^e</p> <p>Thème 2 – Le monde depuis 1945</p> <p>Un monde bipolaire au temps de la guerre froide.</p> <p>- La guerre froide, l'autre fait majeur de la période, s'inscrit dans une confrontation Est-Ouest qui crée des modèles antagonistes et engendre des crises aux enjeux locaux et mondiaux. États-Unis et URSS se livrent une guerre idéologique et culturelle, une guerre d'opinion et d'information pour affirmer leur puissance. Les logiques bipolaires du monde sont remises en cause par l'indépendance de nouveaux États et l'émergence du Tiers Monde.</p>	<p>Histoire 1^{re} L/ES</p> <p>Thème 2 – La guerre au XX^e siècle.</p> <p>De la guerre froide à de nouvelles conflictualités.</p> <p>- La guerre froide, conflit idéologique, conflit de puissance : un lieu (Berlin 1945-1989), une crise (Cuba 1962), un conflit armé (la guerre du Vietnam).</p>
LES APPRENTISSAGES TRANSVERSAUX	
<ul style="list-style-type: none"> - analyser des documents (des images en particulier) ; les confronter à d'autres. - construire/affiner les clés de lecture d'un document de propagande ; apprendre à le contextualiser ; montrer qu'il exprime un point de vue. - construire les repères historiques. - réaliser un schéma/croquis. 	
LA DIFFÉRENCIATION COLLEGE - LYCEE	
<ul style="list-style-type: none"> - Une présentation simple du discours idéologique au collège → La présentation du même discours idéologique fait intervenir des critères plus complets, plus précis (les différents acteurs de la propagande, les différents supports, les différents registres, les différentes nuances d'un même discours idéologique pour s'adapter à des cibles variées) au lycée = une grille de lecture affinée. - Une présentation <i>fixe</i> (sur une période longue 1945-1989) du discours idéologique au collège → l'évolution du même discours idéologique sur la même période au lycée (définition de sous-périodes de la guerre froide). - La problématique est livrée par l'enseignant au collège → La problématique est construite et formulée par les élèves au lycée. - les notions de propagande et de guerre froide sont construites avec le professeur au collège → les notions sont construites par les élèves au lycée. - la définition de la notion de propagande figure comme l'objectif de la séquence collège → cette même définition de la séquence de 3^e sert de point de départ pour la séquence de 1^{re} au lycée. 	

PROBLEMATIQUES GENERALES

COLLÈGE 3^E

Quelle propagande les États-Unis et l'URSS utilisent-ils pour affirmer leurs idéologies durant la guerre froide ?

LYCEE 1^{RE} L/ES

Comment la propagande révèle-t-elle les évolutions de la guerre froide durant 45 ans d'affrontements ?

NOTIONS, MOTS-CLES, VOCABULAIRE

Propagande (émetteur / récepteur, supports, messages) ; un schéma-araignée qui propose les différentes dimensions de du concept.

Guerre froide (blocs, 1947-1991, dimension mondiale)

Idéologie (Communisme – Capitalisme / Libéralisme).

Propagande (émetteur, récepteur ou cible, vecteur, contexte, tonalités, objectifs, arguments).

Guerre froide (guerre froide chaude, coexistence pacifique et détente, regel ou seconde guerre froide)