

**CONCOURS GÉNÉRAL DES LYCÉES
SESSION 2013**

ARTS PLASTIQUES
(Classes de première et terminale)
Durée : 4 heures

SUJET

« Rencontre(s) insolite(s) »

En exploitant l'univers décrit par le document joint en annexe et en ayant recours à diverses opérations plastiques laissées à votre libre choix, vous imaginerez un univers rendu singulier par une ou plusieurs rencontres insolites.

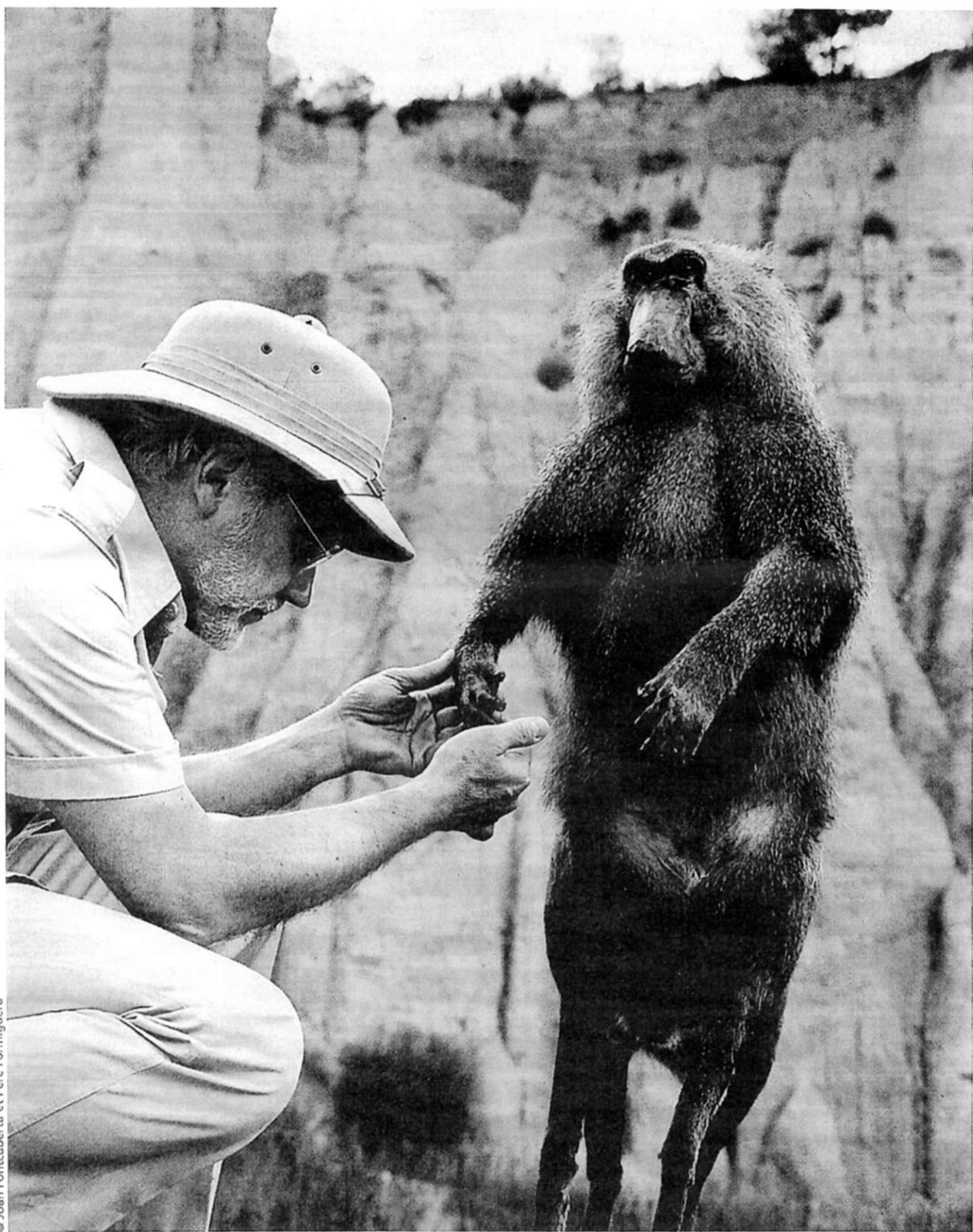
La production, figurative ou non, sera bidimensionnelle et au format raisin (50x65cm). Les techniques sont laissées à l'initiative du candidat. Des limitations dont il conviendra de tenir compte, seront indiquées par le centre d'examen. Elles répondent à des mesures de sécurité et d'hygiène.

NB : les deux éléments mis à disposition, la proposition inductrice du sujet et l'image, sont destinés à servir de source d'inspiration et à orienter le sens de la production plastique.

Cette production sera appréciée selon les critères suivants : la prise en compte effective des éléments proposés, l'opportunité et la singularité de la réponse imaginée sur la base de diverses articulations (plastiques, sémantiques, iconiques), la maîtrise plastique et technique.

Document : reproduction d'une photographie ; auteur, Joan Fontcuberta

Titre « Le professeur Ameisenhaufen examine la main du *Centaurus Neanderhaleusis*,sd. ». Série Fauna.



© Joan Fontcuberta et Pere Formiguera

« Le professeur Ameisenhaufen examine la main du *Centaurus Neanderthalensis*, s.d. ». Série Fauna.

(B)