

LOCKDOWN ESCAPE GAME – Avril Mai 2020

Contexte	Confinement strict – Covid 19 Télétravail pour les enseignants et pour les élèves – Semaine 4 => déjà long
Constat	Décrochage de certains élèves Difficultés, voire impossibilité, pour les élèves les plus faibles de travailler seuls, sans un guidage serré Impossible pour moi de faire un guidage serré : école à la maison / Inspé / BTS / Terminales – Trop de travail Niveau d'anglais des élèves des 2 TES : de A2 à C1
Problème	Comment faire faire de l'anglais + apprendre (au sens large) à TOUS? En autonomie? En situation de réussite?
Solution envisagée et raisons	Créer un Escape Game : engager les élèves dans une activité ludique Recherche d'indices : <ul style="list-style-type: none"> • Ils doivent être suffisamment simples à trouver pour que tous les élèves les trouvent et puissent avancer • Il faut que certains liens ou indices soient cachés pour que les élèves passent du temps sur la page et observent les lieux, les tableaux, se posent des questions => conditions nécessaires à la construction de connaissances <p>Supprimer les obstacles identifiables (charge lexicale trop élevée, niveau de compréhension des CO/ CE, production écrite autonome, par exemple): il faut que tous les élèves puissent réussir les activités (valorisation, satisfaction)</p>
Objectifs et justifications	Choix d'objectifs exclusivement culturels : <ul style="list-style-type: none"> - S'inscrire dans le programme : découverte, apprentissage, ouverture à l'art (ici = peintres Américains, sauf Banksy), géographie des Etats-Unis - 'Evacuer' les difficultés citées ci-dessus : très fort critère de <u>faisabilité par tous</u>. Tous les élèves – quel que soit leur niveau – apprendront quelque chose, et tous pourront réaliser l'activité jusqu'au bout, en autonomie. - Art : tableaux de peintres Américains, certains célèbres, d'autres non Rappel / rebrassage : certains peintres ont déjà été 'vus' : Hopper, Lichtenstein, Pollock - Contrainte : le tableau doit être exposé dans la ville où se trouve Miss Plaist. Ex : Ellis Wilson / New Orleans - Le tableau peut être en rapport avec la ville : New Orleans, Tucson, Detroit

Situation de départ	Le jeudi 12 mars le confinement est annoncé : il débutera le lundi 16 mars. Miss Plaist, professeur d'anglais, disparaît le vendredi 13, enlevée par 2 ravisseurs inconnus
Mission	La retrouver avant le 11 mai, jour annoncé du déconfinement, pour qu'elle puisse retrouver ces élèves en classe.
'Tâche Finale'	Produire et publier sur un padlet la re-création d'un tableau célèbre Contextualisation : ce type de re-création s'est révélée populaire pendant le confinement => articles journaux et reportages TV sur le sujet ; Apparemment populaire en Russie
Outils utilisés	Genially : matrices toutes prêtes pour créer la présentation https://lockee.fr/ : pour créer des cadenas Photos téléchargées Fichiers son enregistrés ou lien YouTube !!! Pas de possibilité d'insérer une vidéo dans la version gratuite. C'est possible dans la version payante.

LIEN VERS L'Escape Game :

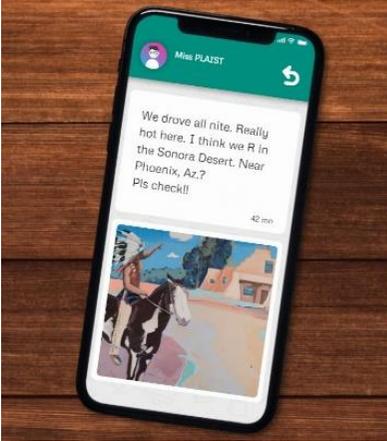
<https://view.genial.ly/5ea4744b63183e0d942870bf/game-breakout-mission-lockdown-escape>

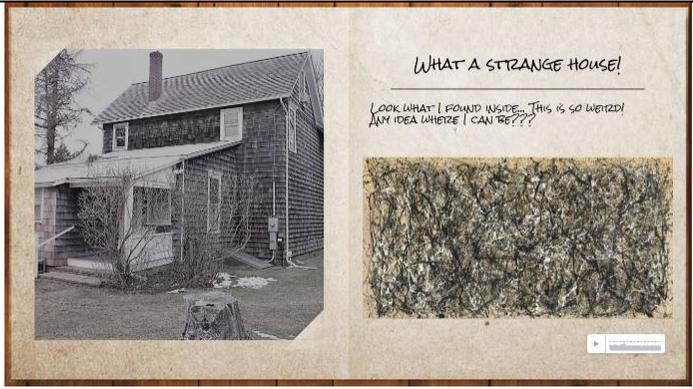
ORGANISATION :

	Objectifs	Lieu où se trouve l'indice	Ce qu'il faut faire / Supports	Code / passage vers	Mène vers :
1	CE Introduire la mission		Pages de présentation de la mission, des personnages https://view.genial.ly/5ea4744b63183e0d942870bf/game-breakout-mission-lockdown-escape 	Cliquer sur le pouce Let's Go ! + Turn on the Projector + Click here to accept the mission / Open	The Weekly Chronicle 2 pages de journal

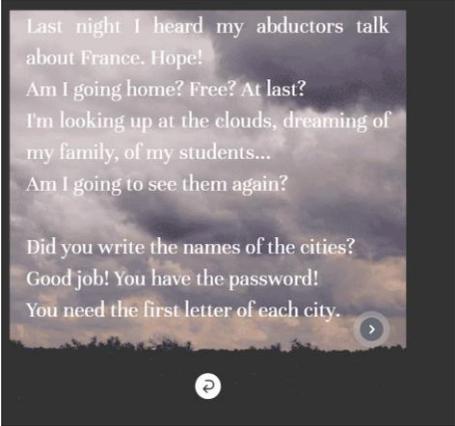
2	<p>CE Décrire la situation. Inviter les élèves à trouver Miss Plaist</p>	<p>Photo de la classe : cliquer sur le tableau</p>	<p>The Weekly Chronicle Article qui expose la situation + misc. News + fake ads</p> <p>https://view.genial.ly/5e9d8ca09f55700daa5c4fd2/presentation-the-weekly-chronicle-p1</p>	<p>Pas de code : cliquer sur le tableau (lien caché)</p>	<p>Message codé Tableau de Hopper <i>People in the Sun</i></p>
3	<p>Art : Hopper Ville : Wash. DC</p>	<p>Dans la légende du tableau</p>	<p>Message codé : Help Tableau de Hopper : <i>People in the Sun</i></p> <p>Indice ville : légende du tableau = Wash. DC</p> <p>https://view.genial.ly/5e9dbafd15db6d0db1f6b9cb/presentation-help-message-1</p>	<p>Cliquer sur le tableau => ouvre un 'lockee' Code = Date du tableau : 1960</p>	<p>Page de journal White House <i>Nighthawks Hopper</i></p>
4	<p>Art : Hopper et Lichtenstein</p>	<p>Dans le texte + tableau de Hopper</p>	<p>Page de journal White House : texte + tableau de Roy Lichtenstein apparaissent quand on passe la souris</p>	<p>Répondre aux questionx sur Miss Plaist pour trouver le code :</p>	<p>Carte postale de Austin, Tx</p>

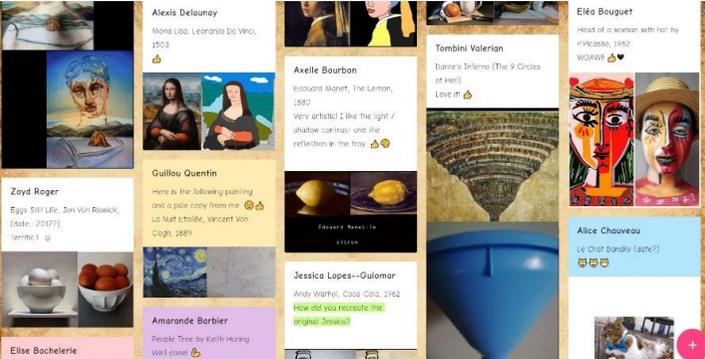
	(2 artistes déjà 'croisés' par les élèves) Ville : Chicago et Austin CE : informations sur Miss Plaist	(+ photo de la WH pour la ville)	Indice ville : dans la légende du tableau => Austin Informations sur la victime : CE Tableau de Hopper : cliquer => Yes / No questions La séquence des réponses donne un code https://view.genial.ly/5e9dc75f60e2f20daa4d9498/presentation-city2	R R N R N R	
5	CE : très courte	Photo du journal froissé	Carte postale d'Austin = message / indice de Miss Plaist https://view.genial.ly/5ea1cef342b8b70da8170ac1/game-action-austin-flip	Cliquer sur la photo du journal Pas de code	New Orleans
6	Art et culture : Ellis Wilson (procession funéraire, African-Americans), Arlo Guthrie, allusion au jazz (?) Ville : New Orleans	Tous les documents servent d'indice	Photo du French Quarter Tableau d' Ellis Wilson , Funeral Procession, exposé au musée d'art de la NO Lien vers YouTube : Arlo Guthrie 'City of New Orleans ' https://view.genial.ly/5ea08bbf43a2920da1e9c450/presentation-new-orleans 	Cliquer sur GO !!! Ouvre un Lockee : code = New Orleans	Smartphone

7	<p>Art : Joe Baker (Indien, paysage)</p> <p>Ville : Tucson</p> <p>CE : SMS (abréviations)</p>	<p>Photo de l'indien => route avec panneau publicitaire pour les Hamptons</p>	<p>Smartphone 'Miss Plaist – 1 new message' Donne indice sur lieu</p> <p>Indice ville : dans la légende du tableau => Tucson</p> <p>https://view.genial.ly/5ea407efd407580db9029346/social-action-tucson</p> 	<p>Cliquer sur le panneau publicitaire</p>	<p>East Hampton Photo Album</p>
8	<p>Art : Jackson Pollock</p> <p>Ville / lieu : les Hamptons</p> <p>Culture : Gatsby, Kennedy</p>	<p>Dans la bande son mp3 : Nom du tableau = 131</p>	<p>East Hampton Photo album 2 pages Indices lieu sur la 1^{ère} page (pas facile) : Gatsby, Montauk, Hamptons, Kennedy</p> <p>Page 2 : photo maison / atelier de Jackson Pollock à East Hampton + tableau</p> <p>https://view.genial.ly/5ea0a6f58b3e6b0d945b56c8/presentation-pollocks-house</p>	<p>Passer sur la maison : texte s'affiche => cliquer sur 'Any Idea ?' (🔍 <i>difficile à trouver pour les élèves</i>)</p> <p>Ouvre un lockee : 131</p>	<p>Find the City</p>

					
<p>9</p>	<p>Art : fresque sur industrie automobile à Détroit</p> <p>Ville : Détroit</p> <p>Culture : automobile (et musique)</p>	<p>Série de 4 indices qui pointent tous vers Detroit</p>	<p>Find the City : 4 indices qui permettent de trouver la ville de Détroit</p> <p>https://view.genial.ly/5ea3f1fe8cfd990d7d79196a/game-detroit</p> 	<p>Solve : Clavier => taper le nom de la ville</p>	<p>Page Detroit</p>
<p>10</p>		<p>Cliquer sur l'affiche publicitaire</p>	<p>Page Détroit : Fresque sur l'identité automobile de la ville Ancienne publicité pour une voiture Infos sur Motown / Motor City</p> <p>https://view.genial.ly/5ea3f1fe8cfd990d7d79196a/game-detroit</p>	<p>Pas de code Cliquer sur l'affiche</p>	<p>Carte des Etats-Unis 'Where is... ?</p>

			<p style="text-align: center;">FIND THE CITY 🔍</p> 		
<p>11</p>	<p>Culture : géographie – placer les villes sur une carte des Etats-Unis</p>	<p>Cliquer sur chaque ville dans l'ordre</p>	<p>Where is... ? Replacer chaque ville où Miss Plaist a été emmenée sur la carte des Etats-Unis Objectifs : 'donner' les villes-indices aux élèves s'ils ne les ont pas notées / trouvées pour qu'ils puissent vérifier et avancer</p> <p>https://view.genial.ly/5ea1e76ed407580db9ee5683/learning-experience-challenges-final-code</p> 	<p>Cliquer sur la carte : villes dans l'ordre du mot de passe final WANTED</p>	<p>Well done !</p>
<p>12</p>			<p>Well Done ! Page de félicitations</p> <p>https://view.genial.ly/5ea1e76ed407580db9ee5683/learning-experience-challenges-final-code</p>	<p>Cliquer sur la flèche rose</p>	<p>Pages nuages</p>

13	<p>CE : récapituler et clore</p>		<p>2 pages nuages pour encourager, récapituler et clore Rappel : ils doivent avoir noté les villes Besoin de la première lettre de chacune pour débloquer la fin (= sauver Miss Plaist)</p> <p>https://view.genial.ly/5ea1d81342b8b70da817940d/game-action-flight-home</p> 	<p>Cliquer sur la flèche grise Lockee : WANTED</p>	<p>Polaroid</p>
14	<p>Humour ? (avec la page 2 : les élèves connaissent l'œuvre originale)</p> <p>Art : re-création d'une œuvre de Banksy vue en cours, connue des élèves</p>		<p>Polaroid 'Push Here' => prendre la photo 2^{ème} page : photo de 'Miss Plaist' qui sort Re-création d'une œuvre de Banksy 'I don't want your coins – I need change'</p> <p>https://view.genial.ly/5ea1eb596489ab0dc21f628b/social-action-polaroid</p>	<p>Cliquer sur Join me !</p>	<p>Padlet : Recreate a painting https://padlet.com/anne_nicou/joinme mdp : wanted</p>

					
<p>15</p>	<p>Art : Chercher une œuvre d'art et la re-créer (cf les Russes pendant le confinement)</p>		<p>Padlet : Recreate a painting https://padlet.com/anne_nicou/joinme mdp : wanted</p> 	<p>Exemples de productions :</p> 	

BILAN :

Elèves : Bilan positif	<ul style="list-style-type: none"> . ont aimé . ludique . accessible et 'enjoyable' par tous, même ceux qui ont un niveau A2, y compris ceux qui ont un niveau C1 . ont mis entre 25 et 45 mn . certains ont buté sur la page Pollock => lien trop bien caché
Enseignante : Sur la création	<ul style="list-style-type: none"> . fun, côté créatif / création . chronophage au début . simple à faire . genially : très simple à utiliser. Une fois que la matrice / le modèle est choisi, il n'y a plus que des copier-coller à faire . demande une organisation écrite et logique (cf tableau ci-dessus, ou une mindmap) pour vérifier les enchaînements
Enseignante : Sur la 'TF' => le padlet avec publication de photo	<ul style="list-style-type: none"> . Retour faible des élèves par rapport au nombre de participants à l'EG => n'ont pas fait de photo . Je n'avais pas envisagé qu'ils ne voudraient pas se mettre en scène, se déguiser, se montrer en photo <ul style="list-style-type: none"> ⇒ J'ai dû adapter, et leur demander d'utiliser des natures mortes s'ils voulaient. D'où les œufs, le citron, ou les animaux... 😊 ⇒ MAIS : un de mes objectifs était qu'ils s'ouvrent à l'art => objectif atteint, même avec une nature morte de Sisley...