Fiche n°2a - Le concept de Nation dans les programmes d'Histoire (Cycles 3 et 4)

Cycles Classes	Thème	Sous-thème	Objectifs d'enseignement	Repères possibles de mise en œuvre
	Thème 3	1789 à	rupture fondamentale dans l'ordre	L'étude d'une représentation de la prise de la Bastille (que l'on racontera) le 14 juillet 1789
3		roi : Louis XVI,	Louis XVI comme le dernier roi de l'Ancien	et de la Fête de la Fédération du 14 juillet 1790, sur le Champ de Mars, permettra
(CM1)	et de l'Empire	la Révolution, la Nation .	quelques grandes explications des origines économiques, sociales, intellectuelles et politiques de la Révolution. Cette première approche de la période révolutionnaire doit permettre aux élèves de comprendre quelques éléments essentiels du changement et d'en repérer quelques étapes clés (année 1789,	d'aborder la nouvelle conception de <u>la</u> <u>nation</u> qui surgit alors : des citoyens libres et égaux en droit qui s'associent volontairement, et de montrer l'origine de la <u>fête nationale</u> du 14 juillet. Elle permettra également de poser la question de la place du roi Louis XVI face à <u>une nation</u> qui affirme sa souveraineté. L'étude de la tenue des <u>gardes nationaux</u> et celle de quelques gravures permettront de faire découvrir aux élèves les symboles révolutionnaires (cocarde tricolore par exemple) et de montrer qu'ils
				sont toujours présents dans la symbolique républicaine actuelle.
4 (5e)	Thème 2 Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe- XVe siècles)	1	les bases d'un État moderne, en s'imposant progressivement face aux pouvoirs féodaux, en étendant son domaine et en développant un appareil administratif plus efficace pour le contrôler.	La figure de Philippe Auguste permet d'illustrer ce renforcement autour de la bataille de Bouvines (1214), première manifestation d' une nation en gestation et prise de contrôle des riches fiefs du nord du royaume ; celle de Louis IX souligne les convergences entre le discours de l'Église et celui de la monarchie. La fin de la période (XIVe-XVe siècles) voit la dynamique démographique se briser avec la peste noire (1347-1352), et permet le récit des difficultés du royaume de France durant la « guerre de Cent Ans » qui le transforme en <u>royaume national</u> en particulier par l'action (à

				raconter) d'acteurs importants (Charles VII, Jeanne d'Arc).
4 (4e)	Thème 1 Le XVIII ^e siècle. Expansions, Lumières et révolutions	française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée	Révolution française, dans l'ordre politique aussi bien qu'économique et social non seulement en France mais en Europe dans le contexte des guerres républicaines et impériales. On peut à cette occasion replacer les singularités de la Révolution	
4 (4e)	Thème 2 L'Europe et le monde au XIX° siècle	L'Europe de la « révolution industrielle »		L'année 1848 peut offrir une focale sur les grandes tendances de l'époque et notamment sur le mouvement des <u>nationalités</u> en Europe, avec les exemples de l'Allemagne, de l'Italie et de la Hongrie.
4 (4°)	Thème 3 Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle	La Troisième République.	l'enjeu est de réaliser l' <u>unité nationale</u> autour de la République : l'école, la municipalité, la caserne deviennent des lieux où se construit une culture républicaine progressiste et laïque. Mais	La Troisième République favorise la politisation. Des images et des récits d'inaugurations de statue ou d'école permettent d'aborder la politique éducative

aussi une politisation. L'Affaire Dreyfus et la loi de Séparation de 1905 sont autant de circonstances qui permettent de mesurer les progrès de l'apprentissage du politique. L'Assiette au beurre, disponible sur Gallica, ou d'autres titres de la presse satirique peuvent offrir des ressources utiles pour cerner ces moments, mais on peut aussi choisir de recourir à la presse d'information plus classique. Étudier l'un de ces deux grands moments peut donner un exemple de débat politique aboutissant à un affermissement de la République.

Montrer les solidarités politiques et sociales.

L'étude des espaces du politique et de la démocratie peut être un autre fil directeur. Le bureau de vote est le premier d'entre eux. À la mairie, l'école et la caserne peut être ajoutée la chambre des députés. La presse et la culture républicaine ou anti-républicaine qu'elle véhicule, à Paris et en Province, peut être convoquée. La rue est aussi un espace du politique : elle est le lieu des rassemblements festifs de la République ; elle accueille aussi les manifestations d'où résonnent toutes les revendications. L'histoire de l'École sous la Troisième République, de 1875 à 1914, peut fournir une étude de cas intéressante.