

Que vont découvrir, expérimenter et apprendre les élèves ?

- Découvrir Méliès
- Utiliser le matériel de tournage (caméra, pied, éclairages, etc...)
- Utiliser un logiciel de montage
- Travailler en groupe (de 3/4)

Comment envisager l'évaluation ?

- Réussite de l'effet spécial
- Organisation de l'équipe
- Savoir installer le matériel de tournage
- Utilisation du logiciel de montage

Description de la séquence pédagogique (7heures)

Après projection de vues Méliès, mais aussi de *Certains l'aiment chaud* de Billy Wilder, des clips de M. Gondry, *2001 odyssée de l'espace* de Kubrick, les élèves, par groupes de 3/4, réaliseront un film d'1 minute à partir de cette **consigne** :

*Le magicien Humphrey exécute un tour de magie et une fois fini, se tourne vers la caméra et dit :
« Stupéfiant, non ? »*

Votre film devra durer 1 minute maximum. Vous ne devrez tourner qu'un plan fixe. Vous pouvez faire exécuter à Humphrey au moins un de ces tours :

- Le faire apparaître/disparaître
- Faire apparaître/ disparaître un objet
- Transformer un objet
- Inverser visuellement le déroulement d'une action

Déroulement :

H1 : Projection de vues Méliès
H2 : Écriture de la séquence
H3-4 : Tournage
H5-6 : Montage
H7 : Projection des films tournés