**PLAN CONFÉRENCE À DEUX VOIX *RICHARD III***

***Isabelle Beucher et Doriane Spruyt***

PRÉSENTATION DU DOSSIER, SA RÉDACTION, SES RUBRIQUES

**I) La dimension politique dans *Richard III***

1*) Richard III* : une machine propagandiste

2) Comment nos MES se saisissent de ces questions de représentations du pouvoir ?

**II) Le personnage du "Villain"**

1) Le corps monstrueux

2) La propagation du chaos

3) Le meurtre des princes

**III) Shakespeare en scène**

1) La littéralité chez Thomas Ostermeier

2) L'humanisation du personnage principal

3) La fin de la Providence chez T. Ostermeier contre "l'humain trop humain"