

Nom

Prénom

classe

Séquence n°3 : La narration par l'image

Exposition

« Ma BD à Musée »

Des auteurs de bande dessinées ont été invités dans les musées d'Angers. A partir d'une œuvre choisie, ils ont réalisés une double planche qui raconte une histoire. L'exposition explique, avec des affiches, les différentes manières de travailler des auteurs.



1- Je visite l'exposition. Je lis les affiches. Je peux aussi lire les histoires correspondant dans la BD.

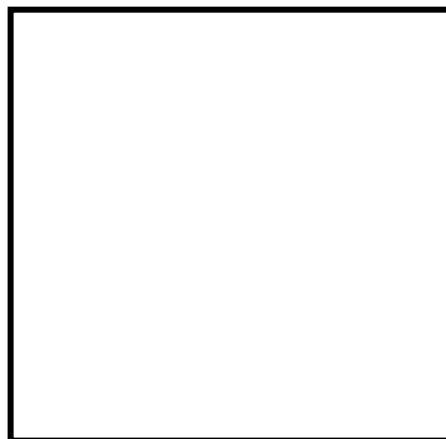
2- Je choisis et note trois informations découvertes sur les différentes manières qu'utilisent les auteurs pour créer un story board et/ou une planche de BD.



3- Je relève 3 à 6 mots de vocabulaire de la BD

-
-
-
-
-
-

Je dessine une vignette ou case →



4- Je sélectionne ma planche préférée. **Je justifie mon choix** par une phrase.

Ma planche préférée est celle de (auteur)

A partir de l'œuvre :

Pourquoi ? C'est ma planche préférée parce que...

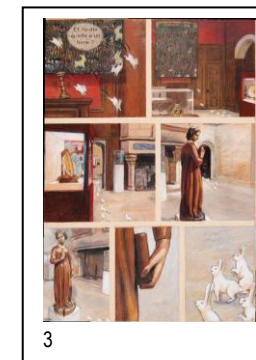
...



1



2



3



4



5

5- Combien y a-t-il d'espaces différents dans la planche de Nathalie Bodin, « Une histoire de lapins » (N°3). Nomme-les :

6- Choisis une planche qui propose deux actions qui se passent en même temps ? Nomme la planche et les actions :

7- Quelle est la planche qui se passe dans le même lieu, le même temps, le même espace ? Quel est ce lieu ?