

Réforme du lycée

Présentation des nouveaux programmes
d'histoire géographie de terminale enseignement
de spécialité

1

Les jalons

**Traitement d'un jalon par un approfondissement
plus conséquent**

Inspection Pédagogique Régionale
d'Histoire Géographie

2020



RÉUSSITE
INSERTION
SOLIDARITÉ
COOPÉRATION

Un jalon

Analyser les grands enjeux du monde contemporain



- Des exemples qui, problématisés, permettent de circonscrire le traitement du thème
- Pour mettre en œuvre le thème traité
- S'appuyer sur des documents
- Des degrés d'approfondissement à l'appréciation de l'enseignant

Thème 5 : L'environnement, entre exploitation et protection : un enjeu planétaire (26-28 heures)

- Axe1 Exploiter, préserver, protéger.
- Jalon : exploiter et protéger une ressource naturelle : la forêt française depuis Colbert.
- Ce jalon constitue, au premier abord, une surprise à double titre :
 - l'environnement est très récemment devenu un enjeu géopolitique
 - l'échelle du jalon est principalement nationale

Comment étudier le jeu des acteurs et les territorialisations à cette échelle ?

L'état de la question en 3 minutes chrono sur France Culture

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-bulle-economique/forets-francaises-un-grand-gachis>



4

Rien ne va dans les forêts françaises ?

400 000 emplois	1/3 du territoire	Diversité des essences
Exportation 10 à 15 % de la production Grumes de chênes vers la Chine	moins 20% du personnel depuis dix ans	50 rapports depuis 2006 Extension chronologique et spatial des feux et destructions par incendies
Aides de l'Etat un milliard par an (c'est plus que pour jeunesse et sport)	La grande diversité des propriétaires	L'Etat possède 1/3 des forêts françaises
Nombre de grumes sciées en France divisés par deux en dix ans	Importations pour 6 milliards d'euros	Meubles, parquets, pâte à papier



Une démarche géopolitique pour étudier les forêts françaises.

- **Quels acteurs ?** *Experts, société civile, administration(s), acteurs institutionnels et non institutionnels, quels sont leurs modes d'expression, leurs modalités de légitimisation.*
- **Quels conflits** naissent autour des forêts françaises ?
*En quoi sont-ils de nature environnementale ?
Comment s'expriment-ils dans l'espace ? Quelles sont les modalités de résolution de ces conflits ?*
- **Quelles gouvernances ?** *Spatialisation des modes de gestion, interroger le cadre de l'Etat-Nation.*

Quelques points de vigilance pour conduire une analyse géopolitique des forêts françaises.

- L'étude des forêts françaises n'est ni un cas, ni un exemple : c'est un jalon.
- Le plan chronologique (de Colbert à nos jours ou des enjeux d'actualité – incendies, conflits d'acteurs - à Colbert) est à proscrire.
- Une approche par les enjeux économiques (ressources de grande valeur : exportations des grumes, tourisme) est limitée car peu spatialisée.
- Une étude des catastrophes (incendies) est trop limitative et environnementaliste.

Pour un approfondissement de ce jalon : dossiers collectifs par groupes de besoins.

- Proposition de travail des élèves en six heures :
ANALYSER DES RAPPORTS.
- Critères du choix du rapport pour une différenciation pédagogique : *la longueur du rapport ; la quantité des recompositions spatiales considérées ; la diversité des acteurs et leur identification ; la dimension diachronique de l'enquête.*
- Groupes de besoins = des groupes homogènes.



Analyser un rapport à propos des forêts françaises...

- Un rapport est une forme singulière d'écrit ;
- qui revêt des dimensions juridiques, d'enquête, de relevé d'informations et de sources variées ;
- Qui cherche à répondre à un problème contextuel ou à un besoin spécifique ;
- ANALYSER un rapport ce n'est donc pas une analyse de texte banale mais l'exercice se rapproche de la lecture critique du texte de loi.
- ANALYSER un rapport offre la possibilité d'une approche diachronique des enjeux environnementaux.



... répondre à une problématique

9

La forêt française, écosystème fragile et convoité, est un enjeu géopolitique.



RÉUSSITE
INSERTION
SOLIDARITÉ
COOPÉRATION

Quels livrables de la part des élèves ?

- Travaux en groupe de besoin : analyser un rapport et remettre un travail écrit ;
- 10 • Compléter en filé, au fur et à mesure de l'activité de recherche et de lecture, un tableau commun à la classe ;
- Ecrire une synthèse individuelle de 20 lignes environ.

- Tous ces livrables sont rédigés durant les six heures -



Les travaux du groupe

ANALYSER UN RAPPORT, UN TRAVAIL D'INTERPRÉTATION QUI PREND DU TEMPS.

- Relever le cheminement de la démonstration de l'auteur (ou des auteurs)
- Noter la problématique
- Exposer la description méthodologique de la collecte des données et de leur traitement*
- Relever les idées importantes, les principaux concepts, leur(s) définition(s)
- Choisir quelques citations et/ou belles formulations
- Noter les références du rapport (auteur(s), date, contexte de publication)



RÉUSSITE
INSERTION
SOLIDARITÉ
COOPÉRATION

- Présenter les sources et les références utilisées
- Exposer par écrit une hypothèse

Les travaux de groupe

COMPLÉTER UN TABLEAU DE SYNTHÈSE EN FILE.

12

Titre et thème du rapport	Quels acteurs ?	Quel(s) contexte(s) ?	Quel(s) conflit(s) ? Quel(s) risque(s) ?	Quelle gouvernance ?

Quelques rapports en ligne

– *uniquement pour exemple* –

- ONF rapport annuel et rapport sur les forêts domaniales
https://www.onf.fr/onf/recherche?user_search=rapport+annuel
<https://www.onf.fr/onf/+/f1::bilan-patrimonial-des-forets-domaniales-2015.html>

13

- Sénat
<http://www.senat.fr/rap/r18-739/r18-73913.html>
https://www.senat.fr/les_actus_en_detail/article/foret-francaise.html
- Colbert 1669 <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6539983d.texteImage>



Les travaux de groupe

ECRIRE INDIVIDUELLEMENT UNE SYNTHÈSE de 20 lignes environ

- Uniquement lorsque le tableau commun est complété
 - Une évaluation formative
 - Un écrit selon une modalité d'exposition imposée ou libre
- choix de la modalité d'exposition (selon la programmation) :
- la présentation du thème du rapport, son contexte, la problématique à résoudre, les hypothèses identifiées, les pistes de résolution avec une identification des acteurs et de leurs actions dans le temps et l'espace .*

14



ANALYSER/CONTEXTUALISER

La contextualisation : spatialisation et système d'acteurs dans une temporalité définie, identifiée, dont la signification est clairement identifiée.



Merci pour votre engagement

15

Ci-dessous, deux diapositives de rappel de ce qu'est un jalon selon les Instructions Officielles.

Le traitement des jalons

- Une présentation conduite par le professeur
- Des exposés des élèves
- Des dossiers individuels ou collectifs à l'initiative des élèves

16



Les capacités et méthodes travaillées

- Analyser, interroger, adopter une démarche réflexive / *exposer en pleine autonomie ces éléments*

17

- Se documenter / *une recherche documentaire autonome*
- Travailler de manière autonome / *préparer à la poursuite d'études*
- S'exprimer à l'oral / *prendre la parole sur une durée allongée*

