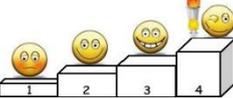
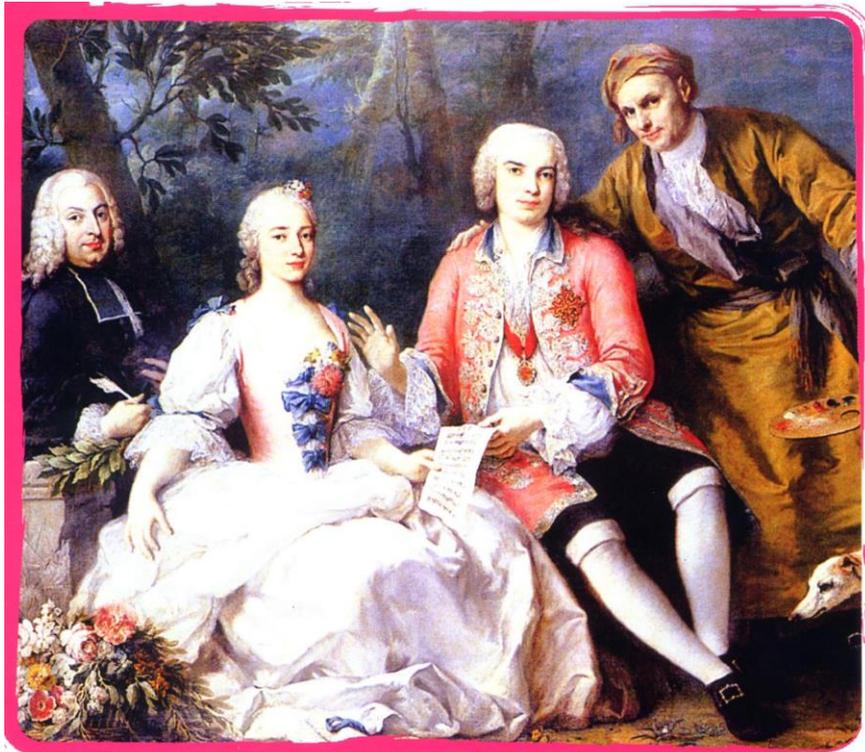


Objectif de connaissances	Activité 13 : Comprendre l'origine des transformations observées à l'adolescence.				Date :
Compétence évaluée Domaine 4 : Tirer des conclusions.	Critères de réussite :				 
	J'ai décrit les données à ma disposition et utilisé la phrase « j'observe que. »	J'ai déduit une ou des informations de mes observations.	J'ai tiré une conclusion répondant au problème de départ.	J'ai utilisé la phrase type « je peux en conclure... »	



Portrait de Farinelli. (1752).
Le chanteur est au centre du tableau.

Doc1 :
Carlo Broschi, surnommé Farinelli, est né en 1705 et mort en 1782. C'était un chanteur ayant une particularité.

Doc 2 :
La mue de la voix est un des caractères sexuels secondaires qui apparaissent à la puberté. Ce phénomène est provoqué par une modification de la musculature du larynx et une modification de l'épaisseur des cordes vocales.



En quoi les informations du diaporama sur Farinelli et les documents de cette feuille, peuvent te permettre de comprendre ce qui déclenche l'apparition des caractères sexuels secondaires lors de la puberté. Rédige un texte bref pour répondre à la question. Suis bien les critères de réussite pour sa rédaction.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....