

Le Musée des 24 heures – circuit de la Sarthe (72)



> L'AUTOMOBILE ET LA VILLE

Géographie – nouveaux programmes de 2nde

mots clés : *Le Mans, automobile, ville, espace urbain, périphéries, activités, cartographie...*

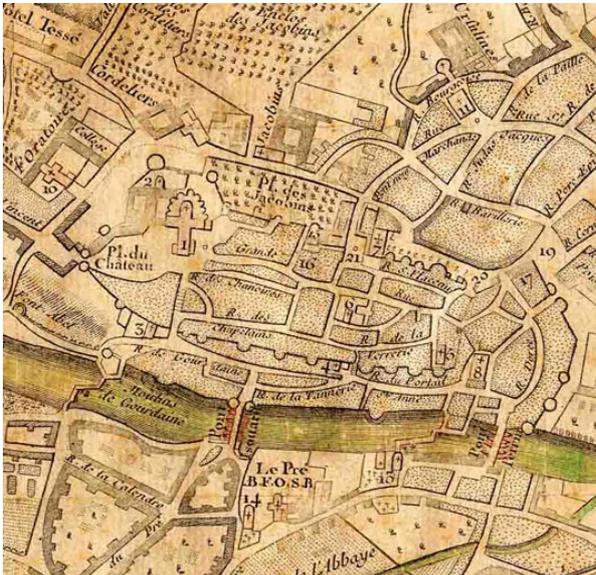
Activité 2 / 5 : Cartographie de la croissance urbaine du Mans

Pour cette activité cartographique, le Musée des 24 heures – circuit de la Sarthe met à disposition des enseignants et de leurs élèves la grande salle de travail attenante à l'entrée du Musée.

Cette partie, beaucoup plus magistrale, a pour objectif de rappeler les liens entre les activités humaines et l'espace urbain au travers d'une étude de cas, celle de l'agglomération mancelle du milieu du XIXe siècle à nos jours.

Cette activité s'inscrit dans l'esprit du thème n°3 des nouveaux programmes de 2nde: « aménager la ville ». Les programmes officiels invitent à traiter ce thème à partir de deux études de cas, l'une choisie dans les pays développés, l'autre dans les pays émergents ou en développement. Il s'agit d'analyser un cas de croissance urbaine, d'étalement urbain et d'inégalités socio-spatiales au sein de la ville.

Le point de départ proposé est de partir d'un plan de la ville présentant l'étalement urbain actuel.



Plan du coeur de la ville du Mans en 1777 – Médiathèque du Mans



Carte du Mans en 2010 – mappy.fr

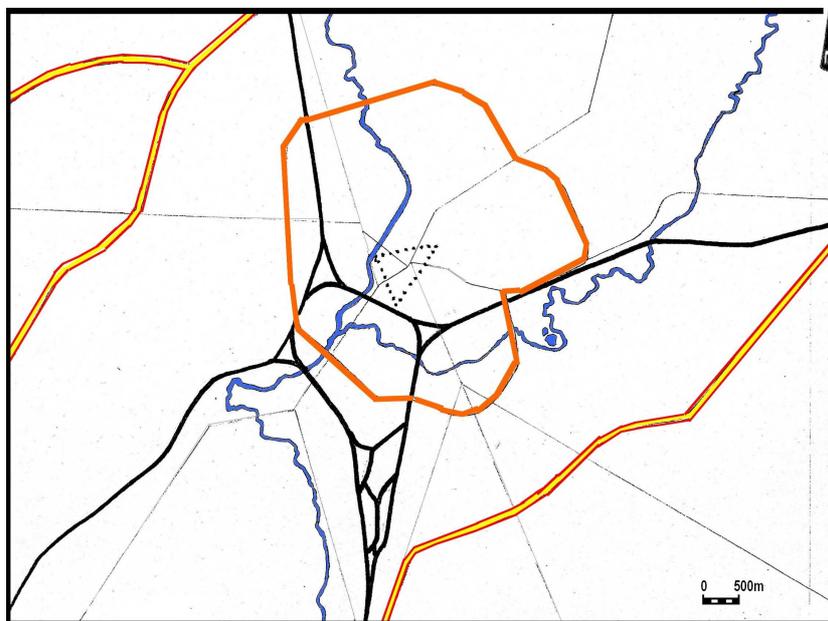
Quatre questions sont posées aux élèves:

- Quels sont les différents types de quartiers existant ? Quels noms ? Quelles caractéristiques sociales ? Quels types d'habitats ?
- Ou sont localisés les services et administration ?
- Existe-t-il des espaces industriels, industrialo-commerciaux et/ou des friches industrielles ?
- Ou se situent les zones d'activités commerciales dans l'espace urbain ?

Une fois ce travail de questionnement réalisé, par voie écrite ou orale, la partie suivante de l'activité aura pour objectif d'apporter des réponses aux questions posées et montrer que la croissance d'une ville répond à 2 éléments:

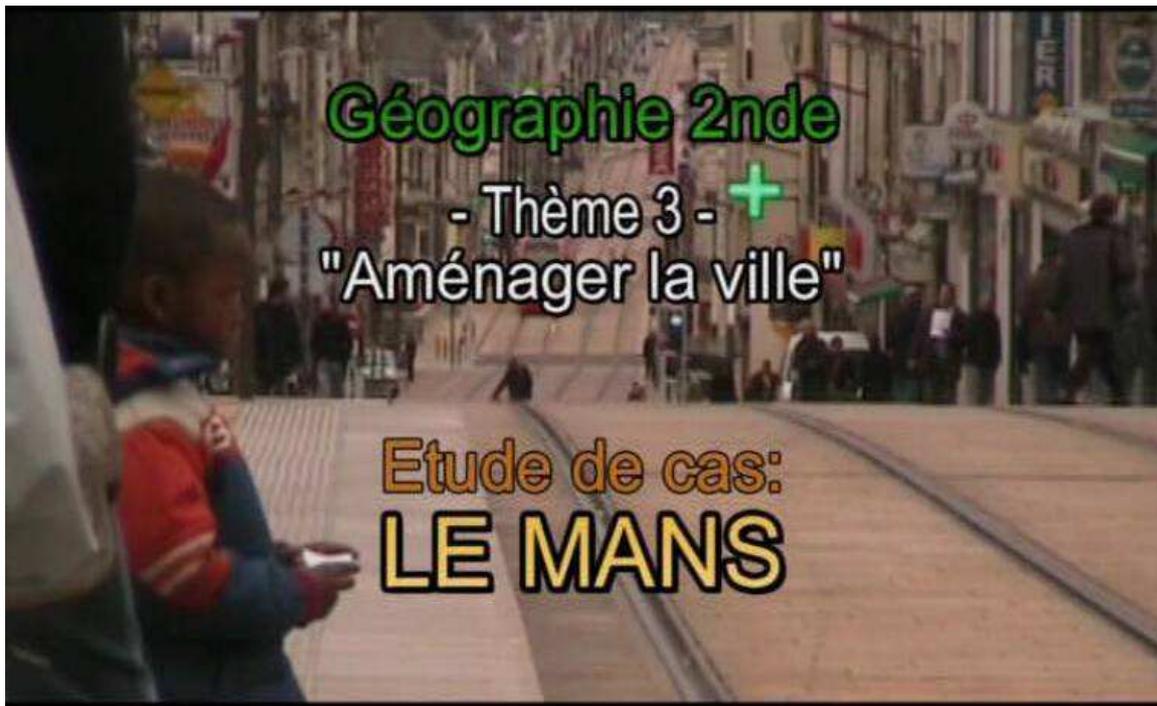
- un élément fixe, celui du lien qu'entretient chaque type d'activité humaine avec son environnement ; un lien que l'on retrouve dans chaque ville puisqu'il est le fruit des impératifs économiques et logistiques, du coût et de l'accessibilité des espaces (auquel il faut ajouter la notion plus contemporaine des « nuisances potentielles »).
- un élément variable, celui de l'identification des quartiers de la ville, puisqu'il résulte d'une histoire spécifique et de choix politiques d'aménagement, d'équipement et de transformation de l'habitat et des réseaux.

Pour ce faire, l'enseignant fournit aux élèves un fond de carte sur lequel figurent quelques éléments de l'espace urbain pour faciliter la cartographie: fleuves, grands axes routiers et lignes ferroviaires.



Un film est diffusé par vidéo-projection sur le grand écran de la salle. Ce film retrace les grandes étapes de la croissance de la ville en filmant les espaces évoqués par l'enseignant, entrecoupées de pauses cartographiques où les élèves pourront reprendre les éléments de la carte qui se réalisera progressivement durant le film.

*NB: Le documentaire n'est pas encore disponible. Il est en cours de réalisation.
La finalisation est prévue courant 2011.*



Le documentaire se décomposera en 8 séquences:

- | | |
|---|------------------------|
| 1- Les débuts de l'automobile et la ville | > pause cartographique |
| 2- Le centre et ses fonctions | > pause cartographique |
| 3- Train et dvt des espaces industriels | > pause cartographique |
| 4- Des quartiers ouvriers à l'habitat mixte | > pause cartographique |
| 5- Les grands ensembles collectifs | > pause cartographique |
| 6- Les espaces à habitat pavillonnaire | > pause cartographique |
| 7- Rode et ZAC périphériques | > pause cartographique |
| 8- Technopôles et nvx espaces d'activités | > pause cartographique |

Chaque séquence est décomposée en deux périodes : une première période durant laquelle les élèves regardent les images projetées quand l'enseignant présente et explique la localisation des fonctions et/ou l'identification progressive des quartiers selon les types d'habitat et politiques d'aménagement ; s'en suit systématiquement une période de mise en activité où les élèves localisent et cartographient les espaces analysés en s'aidant du modèle vidéo-projeté.