

Le Musée des 24 heures – circuit de la Sarthe (72)



> L'AUTOMOBILE ET LA VILLE

Géographie – nouveaux programmes de 2nde

mots clés : *Le Mans, transports, ville durable, aménagement, espace urbain, activités...*

Activité 4 / 5 : Aménagement durable d'un espace urbain

Le nouveau programme de géographie de 2nde invite à sensibiliser les élèves à la notion de « développement durable » au travers de cas d'étude les plus concrets possibles. Le 3e thème du programme (« Aménager la ville ») se prête parfaitement à un exercice théorique de mise en situation des élèves. Après s'être rendu sur le site du circuit et avoir observé les contraintes liées aux différents aménagements possibles (espaces de loisirs, de consommation, technoparc...), l'instant peut aisément se prêter à une activité théorique en salle.

L'objectif de l'exercice est de placer les élèves en situation de décideurs ayant à aménager un espace en respectant un cahier des charges et des contraintes socio-environnementales. Il va de soi que la dimension économique ne peut être prise en compte, bien qu'elle soit essentielle dans la réalité.

La classe peut être divisée en 4 groupes ayant des missions distinctes ou, autre possibilité, la classe entière peut être lancée en petits groupes sur le même projet afin de confronter ensuite les idées. Les missions possibles sont nombreuses ; le tableau ci-dessous suggère quelques pistes :

	Mission	Contraintes	Réalisation attendue
Groupe 1	Aménager un centre de secours pompiers à proximité du pôle de santé sud.	<ul style="list-style-type: none"> → Faciliter les accès → Prendre en compte les nuisances sonores 	<ul style="list-style-type: none"> → Délimiter un espace proche des différents axes routiers → Séparer le centre de secours des espaces d'habitation
Groupe 2	Aménager un espace pour l'organisation d'un événement musical annuel (de type « Printemps de Bourges ») et de spectacles ponctuels dans la périphérie du Mans.	<ul style="list-style-type: none"> → Délimiter une vaste superficie → Faciliter le transport et le stationnement → Prévoir différents types de logements et les infrastructures induites → Limiter les nuisances sonores 	<ul style="list-style-type: none"> → Relier l'espace aux différents réseaux de transports tout en l'ayant circonscrit à un espace périphérique contrôlable → Pérenniser un espace dédié à des événements ponctuels en y prévoyant d'autres usages
Groupe 3	Penser un nouveau réseau de transport urbain reliant la ZAC du Moulin (nord du Mans) au centre-ville.	<ul style="list-style-type: none"> → Réduire les flux sans créer de noeuds d'engorgement → Faciliter le transport familial et le transport de biens de consommation 	<ul style="list-style-type: none"> → Tracer un axe pour tramway (ou aménager un busway) en repensant les carrefours → Créer un mode de transport urbain mixte pour individus et marchandises
Groupe 4	Rendre le centre-ville du Mans complètement piétonnier.	<ul style="list-style-type: none"> → Embellir le centre-ville en faisant coexister espaces verts, lieux de spectacles et commerces → Permettre les livraisons et départs-marchandises des commerces 	<ul style="list-style-type: none"> → Délimiter l'espace pouvant être piéton → Aménager des axes de livraison permanents → Penser un (des) mode(s) de transport alternatif(s) → Aménager des espaces de stationnements et de nouveaux axes périphériques

Chaque groupe travaille sur un fond de carte où il délimite l'emplacement retenu, trace les axes de liaison et infrastructures nécessaires, tout en préparant l'argumentaire expliquant ses choix. S'en suit une présentation devant l'ensemble de la classe suivie d'une réflexion collective sur les choix opérés accompagnée d'une synthèse.

L'activité peut également s'achever sur la diffusion d'un court reportage sur le tramway au Mans, un an après sa mise en service (durée: 7 min), réalisé par un groupe d'élèves de la section L Médias du Lycée Le Mans Sud en décembre 2008.

Par des images, chiffres et interviews, ce reportage présente les principaux impacts du tramway sur la ville après une année de fonctionnement : changement de modes de transports, désengorgement aux heures de pointe, valorisation et transformation du centre et des grands axes, mais aussi les difficultés persistantes ou ayant été générées par le tramway.

Pour voir la vidéo, cliquer sur le lien:

http://www.dailymotion.com/video/x8gjwv_le-tramway-un-an-apres_creation



Une autre possibilité s'offre aux enseignants : celle de coupler les activités 3 et 4 en proposant une mission d'aménagement de l'espace environnant le circuit des 24heures.

	Mission	Contraintes	Réalisation attendue
Classe divisée en groupes	Réduire les flux de véhicules individuels et les problèmes de stationnement aux abords du circuit, tout en facilitant l'accès aux tribunes	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Développer le lien centre-ville / gare / circuit par un réseau de transport collectif et non-polluant ➔ Aménager des espaces d'accueil et de résidence à proximité du circuit ➔ Ne pas gêner le bon fonctionnement de l'épreuve 	<ul style="list-style-type: none"> ➔ Le prolongement de la liaison de tramway en tenant compte des contraintes d'infrastructures ➔ Créer un espace d'hébergement temporaire à l'intérieur du circuit en tenant compte des impératifs logistiques (approvisionnements divers, accès à l'eau, évacuation des déchets) ➔ Penser une politique de communication et/ou tarifaire incitative

Il est alors suggéré à l'enseignant de soumettre aux élèves la mission et ses contraintes, de leur présenter la carte IGN du circuit et de doter chaque groupe d'un fond de carte sur lequel ils commenceront à réfléchir. La visite de l'espace environnant (Cf activité 3) fait alors suite à cette réflexion et permet aux élèves d'appréhender les lieux et de constater in-situ les contraintes et possibilités offertes par cet espace. De retour en salle dans l'enceinte du Musée des 24 heures, chaque groupe élabore son projet : cartographie des aménagements et préparation d'une présentation justifiant les choix opérés. La séquence s'achève par l'exposé des projets de chaque groupe, leur discussion et leur évaluation en classe entière.

NB: L'activité peut également s'achever cette fois sur la diffusion d'un reportage évoquant la gestion des flux durant la semaine des 24 heures automobiles.

Le film rassemblerait images, cartes, commentaires et témoignages des différents responsables (responsables de l'ACO, Maire, Préfet...). Projet à définir et à finaliser.