

La ville de La Roche-sur-Yon a décidé de rénover un espace public : la place Napoléon. François **Delarozière** accompagne l'urbaniste Alexandre **Chemetoff** dans un projet nommé "Les animaux de la place".

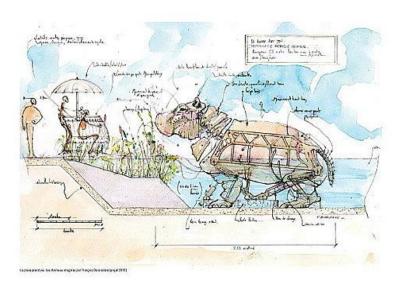
L'ensemble consiste à intégrer aux bassins du projet urbain une quinzaine de machines animalières évoquant la campagne d'Égypte ainsi que la faune vendéenne (les animaux mécaniques: un hippopotame de 3 mètres de haut, une perche du Nil de 5 mètres de large mais aussi un ibis sacré, des grenouilles, une loutre, une chouette, un dromadaire, des flamands roses, un crocodile du Nil...). Les machines sur-mesure seront actionnables en permanence et gratuitement par le public.

En vous inspirant du bestiaire imaginaire de François Delarozière, **inventez une créature « mécanique »** en modèle réduit, rien qu'en papier, qui pourrait être mise en scène dans le futur aménagement de la place Napoléon. Celle-ci devra pouvoir accueillir une ou plusieurs personnes.

## contraintes :

- o donner un titre/nom à l'animal mécanique
- o une créature articulée fonctionnant réellement ou non (mécanisme? systèmes de poulies, d'horloges, roues, essieux, engrenages, manivelles ...)
- o matériaux : uniquement du papier blanc
- o taille de la production inférieure à une boîte à chaussure
- o individuel, 2 ou 3

site à voir: www.lesmachines-nantes.fr/



La ville de La Roche-sur-Yon a décidé de rénover un espace public : la place Napoléon. François **Delarozière** accompagne l'urbaniste Alexandre **Chemetoff** dans un projet nommé "Les animaux de la place".

L'ensemble consiste à intégrer aux bassins du projet urbain une quinzaine de machines animalières évoquant la campagne d'Égypte ainsi que la faune vendéenne (les animaux mécaniques: un hippopotame de 3 mètres de haut, une perche du Nil de 5 mètres de large mais aussi un ibis sacré, des grenouilles, une loutre, une chouette, un dromadaire, des flamands roses, un crocodile du Nil...). Les machines sur-mesure seront actionnables en permanence et gratuitement par le public.

En vous inspirant du bestiaire imaginaire de François Delarozière, **inventez une créature « mécanique »** en modèle réduit, rien qu'en papier, qui pourrait être mise en scène dans le futur aménagement de la place Napoléon. Celle-ci devra pouvoir accueillir une ou plusieurs personnes.

## contraintes :

- o donner un titre/nom à l'animal mécanique
- o une créature articulée fonctionnant réellement ou non (mécanisme? systèmes de poulies, d'horloges, roues, essieux, engrenages, manivelles ...)
- o matériaux : uniquement du papier blanc
- o taille de la production inférieure à une boîte à chaussure
- o individuel, 2 ou 3