Annexe 2 = productions d'élèves

L'empire colonial français

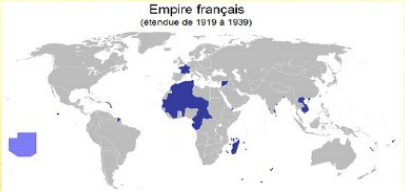
La France est un pays colonisateur. Dès **le XVII siècle** sous Louis XIV, la France acquière **des territoires** (Antilles, Louisiane (États-Unis)…) et quelques **comptoirs commerciaux** dans les Indes. Ces territoires apportent de la richesse à la France. Par la suite, la guerre de Sept Ans (1756-1763), face aux anglais, engendre la perte de **nombreuses colonies.**

La révolution industrielle relance la France dans la colonisation. L'expansion coloniale est de nouveau en marche. Cependant ces conquêtes sont différentes de la première période, notamment par l'abolition de l'esclavage (**1848**). Cette deuxième vague de colonisation française permet à la France de se doter d'un élément de puissance et de fierté nationale: ses territoires et **protectorats**. Elles sont obtenue par **mandat**, à la suite de la Première Guerre mondiale.

Vocabulaire:

- **Colonie**: Territoire occupé et administré par un état étranger.
- **Mandat**: Après la Première Guerre mondiale, des territoires sont confiés par la SDN(Société Des Nations) aux puissances victorieuses qui l'administrent en son nom.
- **Protectorat**: Régime juridique établi par un traité international selon lequel un état "protégé" renonce à certains éléments de souveraineté (défense, politique étrangère,douanes…) au profit d'un état "protecteur".

L'empire colonial élément de la puissance française ,un mythe républicain ?



Comment la France fait état de sa puissance coloniale?

Dans un contexte de crise économique mondiale (**crise de 1929**), la République française décide d'organiser une exposition coloniale pour montrer l'extension de l'empire en 1930. Baptisé «*Le tour du monde en un jour*», elle s'ouvre à Paris en mai 1931 et se tient jusqu'au mois de novembre. Elle est organisée autour tout dans deux buts: **glorifier la colonisation et mettre en avant les progrès économiques dus à la colonisation.**

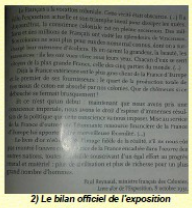
Pour cet événement, **les colonies sont reproduite** (temple, habitation…) à Vincennes Parmi les colonies représenté,il y a l'Indochine française(l'actuel Cambodge, Laos,Viêt-Nam) le nord de l'Afrique (Maroc,Algérie…), l'A.E.F(Afrique Équatoriale Française), l'A.O.F(Afrique Occidentale Française), entre autres. Cette exposition est un **spectacle permanent**, où les peuples colonisés reproduisent leurs danses et autre coutumes à la vue des visiteurs qui sont plus de 8 millions , dont 1 million d'étrangers: c'est un "zoo humain" où se produise une accumulation de stéréotypes.

1) Danse africaine sous le regard des visiteurs

Conclusion: Toute cette mise en scène met en avant le nationalisme que le gouvernement veut inculquer à chaque français.

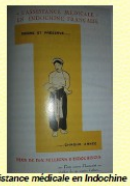
Quel mythe représente les colonies pour la République française et le peuple français ?

Les territoires conquit par la France entraînent **des avantages pour le pays**. Le gouvernement les met en avant.



2) Le bilan officiel de l'exposition

Selon Paul Reynaud (ministre français des colonies en 1931) , «des millions et des millions de français» ont visité l'exposition, «**la France extérieure**» est le plus gros client de la France métropolitaine ce débouché permet de créer de nombreux emplois et ainsi d'éviter un chômage brutale en cette période crise. En retour, «La France d'Europe» apportera une «merveilleuse fécondité» à la «France d'outre-mer». **La France œuvre pour les progrès, moral et matériel avec des missions civilisatrices.**



3) Missions évangilisatrices et propagande de l'assistance médicale en Indochine

4) La France celebre les "bienfaits" de la colonisation en Algérie
Affiche commémorant le centenaire de la conquête d'Algérie, 1930.

Par la diffusion **d'affiche de propagande**, le gouvernement montre tout les bienfaits de la colonisation. La colonisation de l'Algérie et sa capitale Alger est une image de ville européenne et "indigène".

5)Alger, ville européenne et ville "indigène".

Les colonisés se sentent **acculturé** aux pays colonisateur, la France.

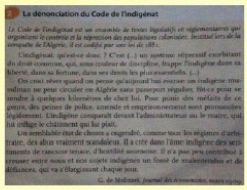
Vocabulaire:

- **Acculturation:** Processus sur lequel un groupe d'individus ou une société entre en contact avec une autre culture et l'assimile en partie.

Conclusion: Selon l'éxecutif français ,la France ne peut pas se passer de ses colonies.

Quelles réalités se cache derrière cet Empire français ?

L'image donné des colonies par le gouvernement français et l'image réelle ne sont pas tout à fait identiques…



Le code de l'indigénat, institué lors de la conquête en Algérie (1830) et codifiée en 1881,permet d'organiser **les contrôles et la répression des populations**. Cela réduit les libertés des peuples, dans leur fortune et dans leur droits les plus essentiels. Dans le cadre du non-respect du code dies amendes, des peines de police ou des emprisonnement **peuvent être prononcées légalement**. Le maire ou l'administrateur prononce le jugement qu'il lui plaît, totalement arbitraire. **Par conséquent de la rancune et de l'hostilité naissent au sein des peuples colonisés.**

L'Algérie

Les sources de colère en Algérie sont importantes. La société algérienne est sujet à de **nombreuses inégalités**. D'un point agricole, salariale et scolaire, la différence entre les européens et les algériens ne fait aucun doute. C'est **une colonie de peuplement**.

L'Indochine Française

L'Indochine est un territoire qui à l'inverse de l'Algérie ne possède pas un nombre d'habitant européen élevé .C'est **une colonie d'exploitation.**

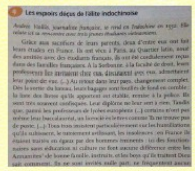
Les terres y présente la caractéristique d'offrir de très nombreuse richesse. En effet, l'Indochine est **riche en forêts** (bois durs), **houille**(roche carbonè), **minerais précieux** (tel que l'or, l'étain ,le plomb) mais aussi **en riz**, **coton**, **canne à sucre,et autres…**

Pour tirer partie de ces ressources **la France à investi dans les équipements et infrastructures** (électricité, voie ferroviaires…).

Tout cela engendre **des contrastes entre les villes**, c'est le cas de Saigon qui avec son air européen et Cholon, la ville indigène. Ce document montre en quoi l'Indochine est une colonie d'exploitation.

D'autre problèmes apparaissent.Andrée Viollis ,après y avoir fait un voyage où elle s'est entretenue avec des étudiants vietnamiens, relate **leur mécontentement**. (Voir texte ci-dessous)

En France,pendant leur études, ils ont été très bien reçue par les familles française mais à leur retour le « changement est complet ».



Vocabulaire:

- **colonie de peuplement:** Colonie dans laquelle s'installe définitivement un un grand nombre d'habitants venu de métropole.
- **colonie d'exploitations:** Colonie exploitée pour fournir aux métropoles des matières premières et dans laquelle le peuplement d'origine européenne est très faible

Conclusion: La vie dans les colonies ne présente pas la même vision que celle des français.

Exercice BAC: Etude critique de document

A l'aide du Doc 4 vous étudirez la façon dont l'élite des pays colonisée est acceuille en France et la façon dont lis sont traité au retour au pays

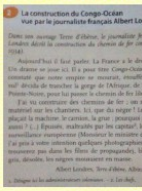
Vous vous aiderez des documents du chapitre

La colonisation, accepté par tous ?

La colonisation **n'est pas accepté par tous**, les peuples soumis, ainsi que certain français se révolte ,chacun à leur manière . **L'anticolonialisme** voit le nombre de ses adeptes augmenté dans les différent milieux social touchés (**peuple colonisé, poètes surréalistes…**)

En France

Le parti communiste et la CGT, dénonce ces exploitations. Les poètes surréaliste, comme Paul éluard, ont organisés une contre-exposition qui n'a rassemblé que seulement 8000 visiteurs…



Albert Londres, journaliste dénonce les destructions occasionnée par le gouvernement français et l'ignorance des français sur ce sujet.

Dans les colonies

Parmi les élites indigènes de ces peuples, deux hommes (il en existe d'autre qui ont fait avancer leur indépendance pour leur pays (Algérie->Messali Hadj)…) ont fait avancer l'indépendance dans leur pays.

Indochine

Hô Chi Minh, adhérent du parti communiste français en 1920 et fondateur du communiste indochinois. Il diffuse ses idées communistes parmi les paysans, notamment. Il proclame l'indépendance du Viêt-Nam en 1946.

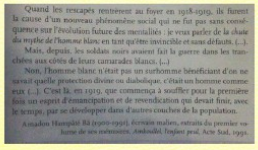
Afrique

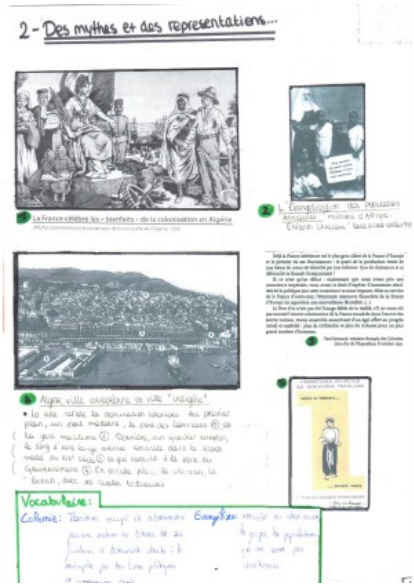
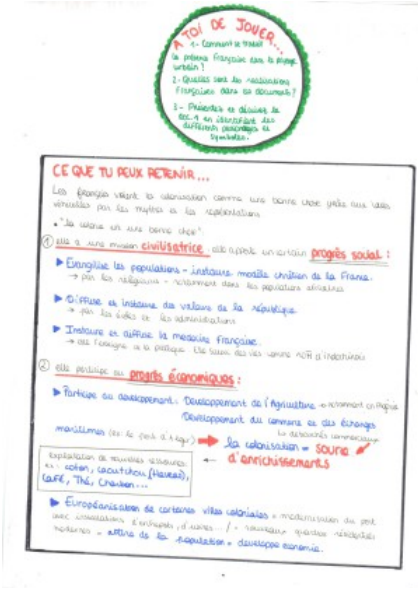
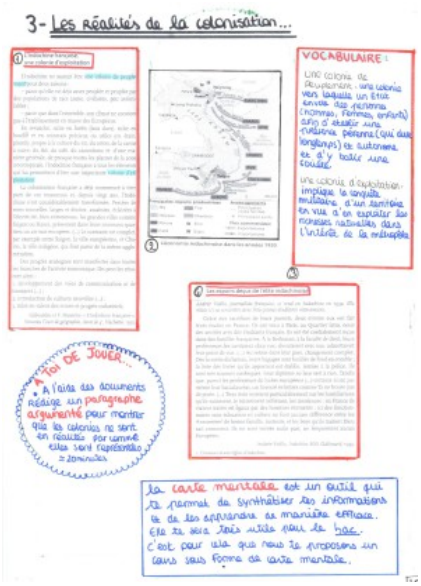
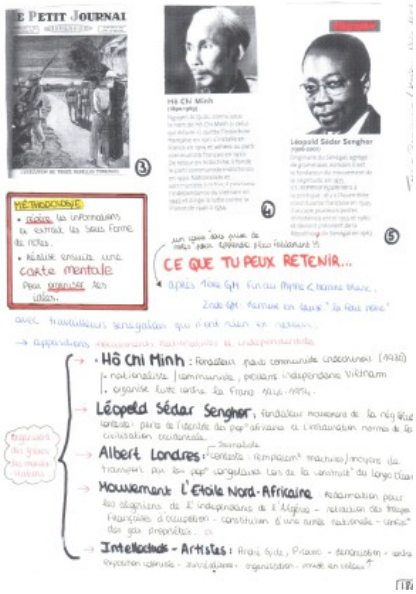
Léopold Sédar Senghor est le concepteur de la « **négritude** », concept marquant le retour aux sources de l'identité africaine et le refus des normes de la civilisation occidentale. Il a occupé des postes ministériels français avant de devenir président de la République du Sénégal en 1963.

Vocabulaire:

- **"négritude"**: Ensemble des valeurs culturelles et spirituelles propres aux Noirs africains, et revendiquées par eux.

Conclusion: Les peuples colonisés ont , après un long combat, eux le droit de disposer d'eux-mêmes. Cela a été possible grâce à l'apparition de parti indépendantiste dans les colonies et des phénomènes sociales comme la chute du « mythe de l'homme blanc »



ou encore grâce à l'action de certain français…

Annexe 2 = productions d'élèves (suite)