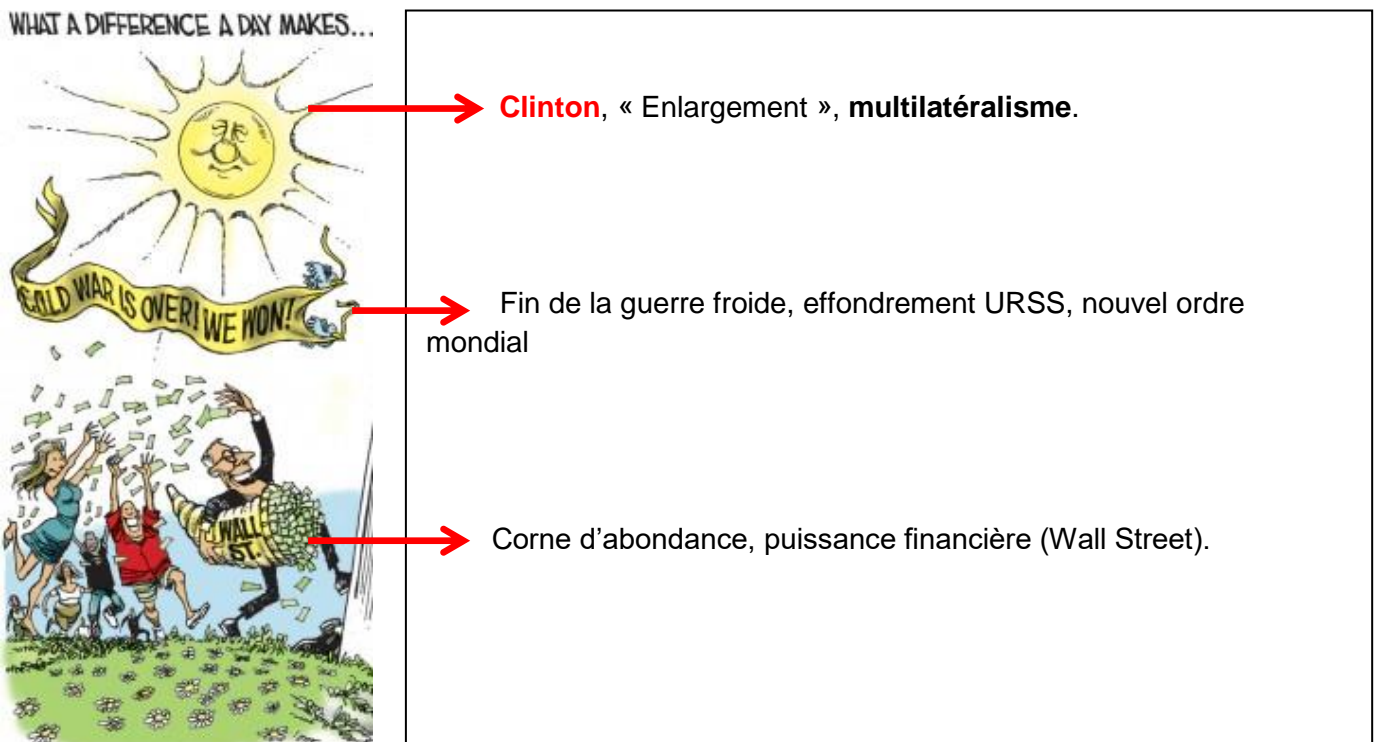


Méthodologie de l'étude de documents : le 11 septembre, un tournant dans l'Histoire ?



Dessin du caricaturiste américain David Horsey, sur le site Seattle Pi, posté le 8 septembre 2011.

Quelques éléments de traduction : « What a difference a day makes... » : La différence faite en un seul jour ...
« Cold war is over, we won ! » : la guerre froide est terminée, nous avons gagné !
« Why do they hate us ? » : Pourquoi nous haïssent-ils ?





→ Attentats d'ampleur sans précédent, choc spectaculaire, symbole puissance attaquée en plein cœur.

→ **Ben Laden**, islamisme radical, Al Qaida.

→ **Oncle Sam**, puissance américaine affaiblie.



→ **Georges W. Bush** (Junior).

→ Guerre en Irak sans mandat de l'ONU. **Unilatéralisme.**



→ Changement de l'image des Etats-Unis. Paranoïa sécuritaire (fermeture, lettres à l'Anthrax).

→ Mort (guerre asymétrique/torture) notamment en Irak.

Consigne : Après avoir identifié les différents éléments présents dans la caricature, vous montrerez que celle-ci défend l'idée que le 11 septembre 2001 est une véritable rupture dans l'évolution des rapports de force internationaux. Vous pourrez expliquer en quoi ce point de vue est critiquable.