

CYCLE 3 (6 <sup>ème</sup> )	Les composantes par domaine	DIAGNOSTIC DES BESOINS ET DES ACQUIS DES ELEVES		Prise de notes libre
		CONSTATS/BESOINS	LEURS ACQUIS	
<b>D O M A I N E</b>  <b>1</b>  <b>Les langages pour penser et communiquer</b>	1-comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.			
	2-comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère.	PRIORISATION des composantes à travailler (1 ou 2 composantes maximum)	PRIORISATION DES composantes à renforcer	
	3-comprendre, s'exprimer en utilisant des langages mathématiques, scientifiques et informatiques.	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour travailler cette composante du domaine 1 ?	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour renforcer cet acquis ?	
	4-comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.			

CYCLE 3 (6 <sup>ème</sup> )	Les composantes par domaine	DIAGNOSTIC DES BESOINS ET DES ACQUIS DES ELEVES		Prise de notes libre
		CONSTATS/BESOINS	LEURS ACQUIS	
<b>D O M A I N E  2</b>  <b>Les méthodes et outils pour apprendre</b>	1-être attentif, mémoriser			
	2-comprendre le sens des consignes			
	3-organiser son travail personnel.			
	4-se constituer des outils personnels d'apprentissage (fiches, prises de note, utilisation du brouillon, croquis)	PRIORISATION des composantes à travailler (1 ou 2 composantes maximum)	PRIORISATION DES composantes à renforcer	
	5-coopérer et réaliser des projets/travailler en équipe	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour travailler cette composante du domaine 1 ?	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour renforcer cet acquis ?	
	6-utiliser de façon réfléchie des outils de recherche (internet)			
	7-utiliser les outils numériques pour échanger et communiquer			

CYCLE 3 (6 <sup>ème</sup> )	Les composantes par domaine	DIAGNOSTIC DES BESOINS ET DES ACQUIS DES ELEVES		Prise de notes libre
		CONSTATS/BESOINS	LEURS ACQUIS	
<b>D O M A I N E  3</b>  <b>La formation de la personne et du citoyen</b>	1-respecter la règle et le droit			
	2-respecter les autres			
	3-avoir confiance en sa capacité de réussite/estime de soi.			
	4-chercher à progresser et réussir.	PRIORISATION des composantes à travailler (1 ou 2 composantes maximum)	PRIORISATION DES composantes à renforcer	
	5-réfléchir, confronter son jugement à celui des autres : accepter le débat.			
	6-être responsable, avoir le sens de l'engagement et de l'initiative.	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour travailler cette composante du domaine 1 ?	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour renforcer cet acquis ?	
7-travailler de manière autonome.				
8-exprimer sa sensibilité et ses opinions.				

CYCLE 3 (6 <sup>ème</sup> )	Les composantes par domaine	DIAGNOSTIC DES BESOINS ET DES ACQUIS DES ELEVES		Prise de notes libre
		CONSTATS/BESOINS	LEURS ACQUIS	
<b>D O M A I N E  4</b>	1-être curieux			
		PRIORISATION des composantes à travailler (1 ou 2 composantes maximum)	PRIORISATION DES composantes à renforcer	
	2-développer le sens de l'observation			
		Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour travailler cette composante du domaine 1 ?	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour renforcer cet acquis ?	
3-acquérir la capacité à résoudre des problèmes.				

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

CYCLE 3 (6 <sup>ème</sup> )	Les composantes par domaine	DIAGNOSTIC DES BESOINS ET DES ACQUIS DES ELEVES		Prise de notes libre
		CONSTATS/BESOINS	LEURS ACQUIS	
<b>D</b> <b>O</b> <b>M</b> <b>A</b> <b>I</b> <b>N</b> <b>E</b>  <b>5</b>  <b>Les représentations du monde et l'activité humaine</b>	1-différencier les causes et les conséquences.			
	2-savoir lire une carte, un plan, un schéma pour se situer ou situer un lieu	PRIORISATION des composantes à travailler (1 ou 2 composantes maximum)	PRIORISATION DES composantes à renforcer	
	3-imaginer, concevoir, réaliser des productions diverses (littéraires, artistiques, techniques, ...)	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour travailler cette composante du domaine 1 ?	Quelle situation pédagogique mettre en place dans ma discipline pour renforcer cet acquis ?	
	4-être sensible à l'art et à la culture (œuvres, civilisation, ...)			