

ARTICULATION DES DIFFERENTES ACTIVITES EN FRANÇAIS

L'objet de ce document est de visualiser, d'une manière globale et systémique, comment les différentes activités constitutives de l'enseignement du français peuvent s'articuler à l'échelle de la semaine. Il s'agit d'une proposition qui doit rester souple. L'objectif est bien d'interroger sa pratique pédagogique quant aux liens qui existent entre ces différentes activités et sur lesquels nous souhaitons attirer votre attention. *NB Pour le CP, un document du même genre a été publié par le groupe MDL des Yvelines, Programmation des apprentissages de lecture et de l'écriture au CP – 2012. Il est joint en annexe dans ce corpus de ressources.*

ARTICULATION DES DIFFERENTES ACTIVITES AU CE1 (Horaire global 10H de français moins 50 mn de récréation → 9H10)

| Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi |
|---|---|--|---|---|
| Résolution de problème orthographique ou activité réflexive 15 mn | Production d'écrit basée sur une production orale 30 mn | Différents types de dictées 30 mn | Dictées de mots 15 mn | Lecture d'un texte complémentaire de celui de la veille 30 mn |
| Vocabulaire 15 mn dans toutes les activités | | Littérature 30 mn | | Leçon courte Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 30 mn |
| | Leçon longue Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 45 mn | | Leçon longue Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 45 mn | |
| Révision des sons et structuration du code écrit 30 mn | | | | |
| Ecriture (formation des lettres) 10 mn | Ecriture (formation des lettres) 10 mn | Ecriture (formation des lettres) 10 mn | Ecriture (formation des lettres) 10 mn | Ecriture (formation des lettres) 10 mn |
| PAUSE MERIDIENNE | | | | |
| Lecture d'un texte de la méthode de lecture, de littérature ou lié à la découverte du monde 40 mn | | | Lecture d'un texte de la méthode de lecture, de littérature ou lié à la découverte du monde 40 mn | Production d'écrit basée sur une production orale 30 mn |
| | Vocabulaire 15 mn dans toutes les activités | | Vocabulaire 15 mn dans toutes les activités | Vocabulaire 15 mn dans toutes les activités |
| | Lecture d'un texte complémentaire de celui de la veille 30 mn | | | |
| 1H50 | 2H10 | 1H10 | 2H05 | 1H55 |

| | | |
|---|---|--|
| Activités de lecture | Lecture d'un texte ou de textes complémentaires | <i>Décoder et comprendre un nouveau texte</i> |
| | Littérature | <i>Ecouter et comprendre une histoire lue par l'enseignant puis lire des œuvres intégrales de littérature de jeunesse et rendre compte de sa lecture.</i> |
| Activités de structuration du code, de phonologie ou de révision des sons | Phonologie, révision des sons et structuration du code écrit | <i>Découvrir et entretenir les correspondances entre lettres et sons. Construire le principe alphabétique en situation de lecture et d'écriture dans des exercices.</i> |
| Activités de résolution de problème ou réflexives | Différents types de dictées | <i>Réviser les règles et utiliser le lexique grammatical</i> |
| | Résolution de problème orthographique ou activité réflexive | <i>Dictée de syllabes, de mots, de phrases. Activités réflexives : remue-méninges, phrase dictée du jour, phrase donnée du jour, (exemples d'activités empruntées à Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui, Catherine BRISSAUD et Danièle COGIS, Hatier)</i> |
| Activités de production d'écrits | Production d'écrits courts principalement, basée sur une production orale puis en CE1 de quelques écrits plus longs | <i>Avec ou sans contrainte grammaticale, construire le principe alphabétique en situation d'écriture et appliquer les règles grammaticales</i> |
| Activités lexicales | Dictées de mots ou jeux sur le lexique (mots croisés par ex.) | <i>Mémoriser l'orthographe de mots courants en rapport avec les sujets d'étude de la classe.</i> |
| | Vocabulaire | <i>Connaître et utiliser de nouveaux mots dans tous les domaines et en particulier en découverte du monde</i> |
| Activités graphiques | Écriture (formation des lettres) | <i>Maîtriser son attitude et son geste.</i> |
| Activité de mise en évidence du fonctionnement de la langue | Leçons longues | <i>Maîtriser les procédures grammaticales qui servent à mieux écrire et mieux lire : identifier le nom et ses expansions, identifier et utiliser les pronoms, identifier le sujet et le verbe, effectuer l'accord sujet-verbe, effectuer l'accord dans le groupe nominal, identifier et utiliser les temps les plus fréquents.</i> |
| | Leçons courtes par appropriation directe au moyen de la production d'écrit | <i>Maîtriser les procédures grammaticales pour identifier les classes de mots, les groupes fonctionnels dans la phrase...</i> |

Production d'écrits : les deux plages d'une demi-heure peuvent être regroupées pour des projets de production écrite plus longs. Ex. un écrit long par période.

Leçons courtes et leçons longues : on peut remplacer une leçon courte par une longue au moment d'un apprentissage qui le nécessite.

Leçon courte et activité réflexive : si elles ont en commun l'observation et le jeu sur la langue, la leçon courte porte sur un fait de langue alors que l'activité réflexive a pour objet de convoquer plusieurs connaissances (au cycle 2) voire toutes les connaissances des élèves (au cycle 3) à l'occasion de la résolution de problèmes orthographiques.

ARTICULATION DES DIFFERENTES ACTIVITES DU CE2 AU CM2 (Horaire global 8H de français moins 40 mn de récréation → 7H20)

| Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi |
|---|---|---|--|---|
| Résolution de problème orthographique ou activité réflexive 15 mn | Production d'écrit basée sur une production orale 30 mn | Différents types de dictées 30 mn | Dictées de mots 15 mn | Atelier de lecture 15 mn |
| Vocabulaire 20 mn dans toutes les activités | | Leçon courte Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 30 mn | | Leçon courte Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 30 mn |
| | Leçon longue Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 45 mn | | Leçon longue Orthographe, Grammaire, ou Conjugaison 45 mn | |
| Ecriture (formation des lettres) 10 mn | | | | Ecriture (formation des lettres) 10 mn |
| PAUSE MERIDIENNE | | | | |
| Lecture d'un texte littéraire ou lié aux autres domaines 40 mn | | | Lecture d'un texte littéraire ou lié aux autres domaines 40 mn | Production d'écrit basée sur une production orale 30 mn |
| | | | | Vocabulaire 20 mn dans toutes les activités |
| | Atelier de lecture 15 mn | | | |
| 1H25 | 1H30 | 1H00 | 1H40 | 1H45 |

| | | |
|---|--|---|
| Activités de lecture | Lecture d'un texte littéraire | Comprendre un nouveau texte |
| | Atelier de lecture | Perfectionner ses compétences de lecture, notamment en repérant des indices grammaticaux. |
| Activités de résolution de problème ou réflexives | Différents types de dictées | Réviser les règles et utiliser le lexique grammatical |
| | Résolution de problème orthographique ou activité réflexive | Activités réflexives : remue-méninges, phrase dictée du jour, phrase donnée du jour (exemples d'activités empruntées à Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui, Catherine BRISSAUD et Danièle COGIS, Hatier). |
| Activités de production d'écrits | Production d'écrits courts (une production orale en fonction des besoins) | Avec ou sans contrainte grammaticale, construire le principe alphabétique en situation d'écriture et appliquer les règles grammaticales. |
| Activités lexicales | Dictées de mots | Mémoriser l'orthographe de mots courants en rapport avec les sujets d'étude de la classe. |
| | Vocabulaire | Connaître et utiliser de nouveaux mots dans tous les domaines |
| Activités graphiques | Ecriture (formation des lettres) | Maîtriser son attitude et son geste. |
| Activité de mise en évidence du fonctionnement de la langue | Leçons longues | Maîtriser les procédures grammaticales qui servent à mieux écrire et mieux lire : Identifier le nom et ses expansions, identifier et utiliser les pronoms, identifier le sujet et le verbe, effectuer l'accord sujet-verbe, effectuer l'accord dans le groupe nominal, identifier et utiliser les temps les plus fréquents. |
| | Leçons courtes par appropriation directe au moyen de la production d'écrit | Maîtriser les procédures grammaticales pour identifier les classes de mots, les groupes fonctionnels dans la phrase... |

Production d'écrits : les deux plages d'une demi-heure peuvent être regroupées pour les projets de production écrite plus longs. Ex. → un écrit long une semaine sur 3.

Leçons courtes et leçons longues : on peut remplacer une leçon courte par une longue au moment d'un apprentissage qui le nécessite.

Leçon courte et activité réflexive : si elles ont en commun l'observation et le jeu sur la langue, la leçon courte porte sur un fait de langue alors que l'activité réflexive a pour objet de convoquer plusieurs connaissances (au cycle 2) voire toutes les connaissances des élèves (au cycle 3) à l'occasion de la résolution de problèmes orthographiques.