

Niveau 5^{ème}

Niveau 4^{ème}

Niveau 3^{ème}

Séquence cycle 4 : La grande question + Questionnements (voir fiche séquence)					
Question(s) d'enseignement pour le niveau					
Apprentissages visés : Pratique :			Compétences visées : Domaine(s) du SCCCC :		
Nombre de séances : 1 2 3 4 5		Séance n°	Période (trimestre) :	Durée de l'effectuation :	
Incitation/énoncé :		Contrainte/consigne :	Variante(s) (si nécessaire) :	Matériel spécifique :	Modalité de travail (individuel, collectif, par atelier,...)
Notions travaillées :	Œuvre(s) de référence :	Références artistiques :		Evaluation : (orale, écrite, avec supports, ...)	
Prolongements : les questions à suivre, à reprendre, ...					

Il n'y a pas en soi de leçon d'arts plastiques mais plutôt un mouvement permanent de la pensée et de l'action autour d'un objet d'apprentissage, qu'une leçon n'est pas un coup, qu'elle ne se réduit pas à son titre ou à son incitation, qu'elle n'est pas davantage un simple rabâchage formel ou un vague bricolage d'objets usuels. (InSitu)