|  |  |
| --- | --- |
| **Quelle est la grande question du programme ?** | * la représentation ; images, réalité et fiction
* la matérialité de l’œuvre ; l’objet et l’œuvre
* l’œuvre, l’espace, l’auteur, le spectateur
 |
| **Quel est le questionnement ?**voir tableau du programme C4 |  |
| Niveau  | 5ème | 4ème | 3ème |
| **Quelles sont les questions que l’élève va se poser ?** |  |  |  |
| **Quelle(s) pratique(s) mobilisée(s) par l’élève ?** | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… |
| Quelles sont les notions travaillées ? | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps |
| **Quelles œuvres de références ?**  | -- | -- | -- |
| Quelles sont les principales compétences visées *(voir programme C4)*En lien avec le SCCCC ? |  |  |  |
| Quels liens possibles aux autres questionnements ? |  |  |  |
| **Cette question enseignée contribue au / à ...** | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé – Parcours Avenir – AP – EPI | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé – Parcours Avenir – AP – EPI | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé – Parcours Avenir – AP – EPI |