



Cadre expérimental en EPS

TraAM 2022-2023

ROGGY Paul-Vincent, professeur d'EPS
Collège Alexandre SOLJENITSYNE

ENJEUX développés dans le cadre de votre expérimentation :

- Améliorer le suivi des élèves (favoriser l'observation et l'évaluation des compétences travaillées par les élèves, leur permettre de se situer dans une progression personnelle et collective à l'échelle de la séquence)
- Augmenter l'implication des élèves dans les apprentissages en leur laissant le choix du thème de travail sur certaines séances.

Que cherchez-vous à savoir et/ou à mettre en valeur ?

Je cherche à savoir si en mettant en place un outil de suivi numérique disponible sur l'ent, les élèves s'impliquent davantage en EPS et chez eux.

Pour les élèves, je cherche :

- Augmenter leur sentiment d'autodétermination. Passer d'objectifs de séances choisis par l'enseignant à des objectifs de séances choisis par les élèves. Passer d'une évaluation sommative à une évaluation « au fil de l'eau ».
- Créer du lien dans la démarche de suivi. Passer d'une évaluation parfois vécu comme une activité de l'enseignant à une évaluation construite par les élèves

Proposition des modalités de pratiques :

➤ Contexte d'intervention :

Dans ce projet, j'ai essayé de valoriser un des trois objectifs de l'établissement, et notamment 2 sous-objectifs :

- Accompagner la réussite de chaque élève
 - 1.1 Consolider les savoirs fondamentaux dans le cadre de l'école du socle
 - 1.2 Encourager l'autonomie des élèves et le dialogue avec les familles

Pour mener cette expérimentation, j'ai ciblé 2 classes : 4C (31 élèves) et 3F (25 élèves). Ce choix s'est imposé pour plusieurs raisons :

- Les élèves maîtrisent l'outil informatique tablette (observation sur les précédentes séquences)
- Les élèves sont en demande d'une plus grande autonomie dans les apprentissages (envie de choisir, de liberté de manière générale).
- Certains élèves ont quelques difficultés à s'impliquer. En 3F, il s'agit de 5 élèves passifs. En 4C, il s'agit de 6 élèves perturbateurs qui ont tendance à détourner les tâches. Pour tous ces élèves, j'ai remarqué qu'il n'était pas dans le refus, mais plutôt dans une non curiosité affirmée : posture dogmatique (Bucheton et Soulé, 2009).

Cette expérimentation au sein de ces 2 classes m'a permis de continuer à travailler le premier des 4 objectifs EPS de notre établissement : donner du sens aux apprentissages et persévérer au sein de l'effort.

➤ Matériel numérique à disposition :

1 Valise de 7-8 Ipads + Ipad professeur (personnel)
ENT (elyco) avec espace collaboratif dédié pour chaque classe
Wifi mise à disposition par la ville dans chaque salle de sport

➤ Organisation de la classe :

Les élèves ont accès aux tablettes après leur échauffement. Ils peuvent l'utiliser jusqu'à la fin de la séance. Le

fichier excel est en ligne sur l'ent. Les élèves peuvent y accéder depuis chez eux.

La mallette avec les Ipads est disposée toujours au même endroit dans la salle : près d'une prise électrique si besoin d'être rechargée.

- En tennis de table avec les élèves de 4C, chaque table dispose d'une tablette (8 tables de tennis de table). 3-4 élèves utilisent conjointement la tablette. Selon les séances, les élèves sont regroupés par groupe affinitaire, groupe de niveau ou dyade dissymétrique.
- En escalade avec les élèves de 3F, les tablettes sont situées derrière les voies (environ 5-10 mètres du mur). Les tablettes sont posées sur des bancs.
- En Badminton avec les élèves de 3F, la mallette de tablettes est située près du tableau. Selon les élèves ou les groupes d'élèves (3-4 élèves), selon les moments de la séance et de la séquence, les tablettes sont au niveau du tableau ou au bord du terrain (7 terrains dans la salle).

Selon les séances, les élèves utilisent les tablettes pour indiquer leur objectif de séance, leur niveau dans un domaine de compétence (moteur et non moteur), leur binôme, et/ou accéder à des ressources en ligne (document sur des situations et des contenus, vidéos sur la culture relative à l'activité...)

Résultats :

| Opportunités : | Forces : |
|--|--|
| - Possibilités d'affiner le contenu élève en fonction de l'objectif de séance choisi par les élèves. Groupe de besoin plus fin pour l'enseignant. - Possibilités de travailler plusieurs thèmes dans la séance si le binôme affinitaire n'a pas le même objectif de travail ; ou si l'élève est très volontaire. | - Intérêt important pour les élèves dans le choix de l'objectif / thème de séance - Investissement important de tous les élèves dans les 3 premières séances. - Suivi précis de l'activité, du niveau et des acquisitions des élèves - Synthèse automatique et visibilité claire, en temps réel de l'activité des élèves, de leurs besoins. |
| Faiblesses : | Points de vigilances : |
| Certains élèves se désinvestissent de l'outil : élève avec un besoin important de socialisation et/ou de jeu (on retrouve ici nos élèves avec une non curiosité affirmée) Nécessite une maîtrise un peu plus importante de l'outil par les élèves (se connecter au wifi, connaissance de l'ENT pour trouver le fichier) | - Les élèves n'ont pas tous l'habitude de rentrer leur travail dans un outil de suivi. Il arrive que certains élèves réalisent le travail et oublient de remplir l'outil (habitus ?) |

Voir les fichiers excel en pièce jointe (3F Badminton/3F escalade/4C tennis de table) dans la capture ci-après.

| | TYPE | INTITULÉ | PUBLIÉ | VISIBLE |
|--------------------------|------|--------------------------------------|--------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | | 3F Escalade.xlsx | 08/02/2023 ROGGY, PAUL-VINCENT | <input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non |
| <input type="checkbox"/> | | Noeuds: 8, double 8 et noeud d'arrêt | 08/02/2023 ROGGY, PAUL-VINCENT | <input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non |
| <input type="checkbox"/> | | Assurance 5 temps | 08/02/2023 ROGGY, PAUL-VINCENT | <input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non |
| <input type="checkbox"/> | | Queue de vache - Noeud | 08/02/2023 ROGGY, PAUL-VINCENT | <input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non |
| <input type="checkbox"/> | | Vidéos bonus (culturel) | 08/02/2023 ROGGY, PAUL-VINCENT | <input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non |

« 1 » 1 à 5 sur 5 Afficher 100

Conclusion :

L'expérimentation entraîne une très grande motivation de la part de tous les élèves sur les 3 premières séances. Pour les élèves avec une non-curiosité affirmée, cette motivation s'est étiolée sur le reste de la séquence. Ceci s'est observé par un retour important du jeu (non proposé), et de discussions (ne concernant pas la séance).

Les scénarios pédagogiques proposés mériteraient d'évoluer pour les prochaines séquences. Je pense qu'en variant différemment les groupes et en insistant sur des groupes de besoin avec une organisation spatiale ne permettant pas de regroupement affinitaire, l'implication et la motivation des élèves pour l'objet de travail seraient plus importants.

D'un point de vue social, l'expérimentation amène les élèves à discuter davantage entre eux sur l'objet de travail. Ils lisent, décrivent, échantent entre eux pour se mettre d'accord sur leur niveau, la mise en place des situations, l'acquisition potentielle des contenus et d'une nouvelle étape d'apprentissage. Pour la première fois de l'année, environ 1/3 des élèves par classe ont réussi à aborder plusieurs thèmes de travail dans la même séance. Le travail était rigoureux. Avec rythme, rigueur et curiosité, les élèves se sont investis activement dans plusieurs domaines. Une réelle entraide s'est construite pour tous les élèves.

Avec cette expérimentation, les élèves rentrent dans une réelle démarche d'apprentissage. Ils se confrontent à leurs difficultés, cherche à comprendre ce qui leur permet de progresser, ils essaient, apprennent et rencontrent de nouvelles difficultés... La situation de référence ou l'échauffement spécifique devient une remise en question pour l'élève.

- Pour la classe de 4C, les élèves avec une posture réflexive ou scolaire (9 élèves) sollicitent beaucoup le professeur afin de cibler plus pertinemment leur thème de séance. Ils sont dans la recherche d'un œil expert et de l'approbation d'une personne supérieure.
- Les élèves de 3F ont plus sollicité le professeur pour valider leurs compétences après travail. « Monsieur est-ce que vous pouvez me regarder monter ? » (Escalade) « est-ce que je peux jouer avec vous Monsieur pour savoir si j'ai progressé ? » (après situation d'apprentissage ou fin de séance en Badminton).
- En escalade, comparé aux élèves des autres classes de 3^{ème}, les élèves de 3F ont fini avec un meilleur niveau technique. Cependant, plus d'élèves sont restés en difficultés sur le pôle affectif et émotionnel (vertige).