

Annexe 2.9 : Les femmes sans culottes (activité élève)

Fiche d'activité 2 : la femme durant la Révolution et l'Empire

Les femmes sans culottes

Objectif : réaliser une fiche biographique d'une actrice de la révolution à partir des documents fournis

Compétences du socle commun travaillées :

- Manifester sa compréhension de textes
- Rédiger un texte bref
- Savoir travailler en équipe

Consigne : rédigez vos réponses dans votre cahier.

Exercice 1 : présenter d'après les trois documents le personnage ou le groupe en complétant les rubriques

- Dates du personnage:
- Origine géographique et sociale :
- Actions principales durant la période :

Exercice 2 : document iconographique

- Nature du document iconographique, date, auteur :
- Décrivez l'image en quelques lignes
- Quelle est l'image de la femme montrée par l'auteur ?

Exercice 3 : rédigez une phrase bilan racontant un épisode de la vie de cette/ces femme(s) en insistant sur son importance historique.

Documents :



Le départ des femmes pour Versailles (gravure du XVIIIe siècle. Musée Carnavalet, Paris.)

Ce terme désigne les habitants de Paris partisans des Montagnards. Socialement, ils se recrutent parmi les boutiquiers, artisans, compagnons. Sensibles aux difficultés d'approvisionnement, à la hausse des prix, d'où la présence importante des femmes parmi ceux-ci, ils réclament la taxation des produits alimentaires. Les sans-culottes pratiquent le tutoiement égalitaire, s'adressent les uns les autres en s'appelant citoyens, portent un costume caractéristique : pantalon et non culotte pour les hommes, jupes tricolores pour les femmes, chemise, veste courte (la carmagnole), se coiffent d'un bonnet phrygien, porte en permanence sabre et pique. Ils participent activement aux journées révolutionnaires de 1792 et 1793 et ils forment les effectifs des armées révolutionnaires qui sillonnent la France.

