

Annexe 2.9 : Les femmes sans culottes (activité élève)

Fiche d'activité 2 : la femme durant la Révolution et l'Empire

Les femmes sans culottes

Objectif : réaliser une fiche biographique d'une actrice de la révolution à partir des documents fournis

Compétences du socle commun travaillées :

- Manifester sa compréhension de textes
- Rédiger un texte bref
- Savoir travailler en équipe

Consigne : rédigez vos réponses dans votre cahier.

Exercice 1 : présenter d'après les trois documents le personnage ou le groupe en complétant les rubriques

- Dates du personnage:
- Origine géographique et sociale :
- Actions principales durant la période :

Exercice 2 : document iconographique

- Nature du document iconographique, date, auteur :
- Décrivez l'image en quelques lignes
- Quelle est l'image de la femme montrée par l'auteur ?

Exercice 3 : rédigez une phrase bilan racontant un épisode de la vie de cette/ces femme(s) en insistant sur son importance historique.

Documents :



Le départ des femmes pour Versailles (gravure du XVIII^e siècle. Musée Carnavalet, Paris.)

Ce terme désigne les habitants de Paris partisans des Montagnards. Socialement, ils se recrutent parmi les boutiquiers, artisans, compagnons. Sensibles aux difficultés d'approvisionnement, à la hausse des prix, d'où la présence importante des femmes parmi ceux-ci, ils réclament la taxation des produits alimentaires. Les sans-culottes pratiquent le tutoiement égalitaire, s'adressent les uns les autres en s'appelant citoyens, portent un costume caractéristique : pantalon et non culotte pour les hommes, jupes tricolores pour les femmes, chemise, veste courte (la carmagnole), se coiffent d'un bonnet phrygien, porte en permanence sabre et pique. Ils participent activement aux journées révolutionnaires de 1792 et 1793 et ils forment les effectifs des armées révolutionnaires qui sillonnent la France.

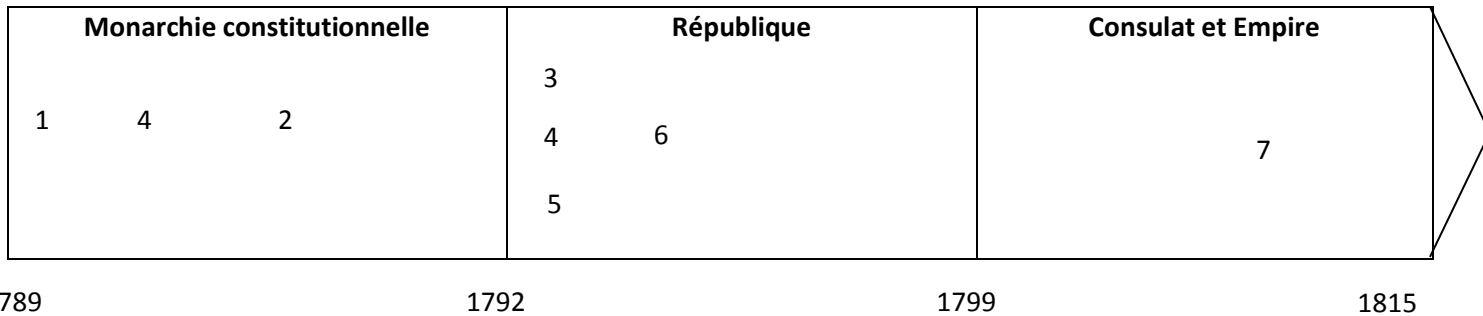
Annexe 2.10 : frise chronologique et extrait du Code civil

Activité 3: la femme durant la Révolution et l'Empire

Objectif : mise en commun des fiches biographiques à l'oral et élaboration d'un document de synthèse.

Compétence du socle commun :

- Rendre compte d'un travail à un public donné
- Connaître les grands traits de l'histoire de France
- Etre capable de porter un regard critique sur un fait



Extraits du Code civil de 1804

Art. 213 – Le mari doit protection à sa femme, la femme obéissance à son mari.

Art. 214 – La femme est obligée d'habiter avec son mari et de le suivre partout où il juge à propos de résider ; le mari est obligé de la recevoir et de lui fournir tout ce qui est nécessaire pour les besoins de la vie, selon ses facultés et son état.

Art. 215 – La femme ne peut intenter un procès en justice sans l'autorisation de son mari [...]

Art. 229 – Le mari pourra demander le divorce pour cas d'adultère de sa femme.

Art. 230 – La femme pourra demander le divorce pour cause d'adultère de son mari, lorsqu'il aura tenu sa concubine dans sa maison commune.

Art. 373 – Le père seul exerce l'autorité [sur ses enfants] pendant le mariage.

Questions :

1. D'où sont extraits ces articles ?
2. Rechercher la définition de Code civil dans votre manuel
3. Qui dispose de l'autorité dans le foyer ?
4. Pourquoi peut-on dire que les femmes sont sous la tutelle de leur mari ?

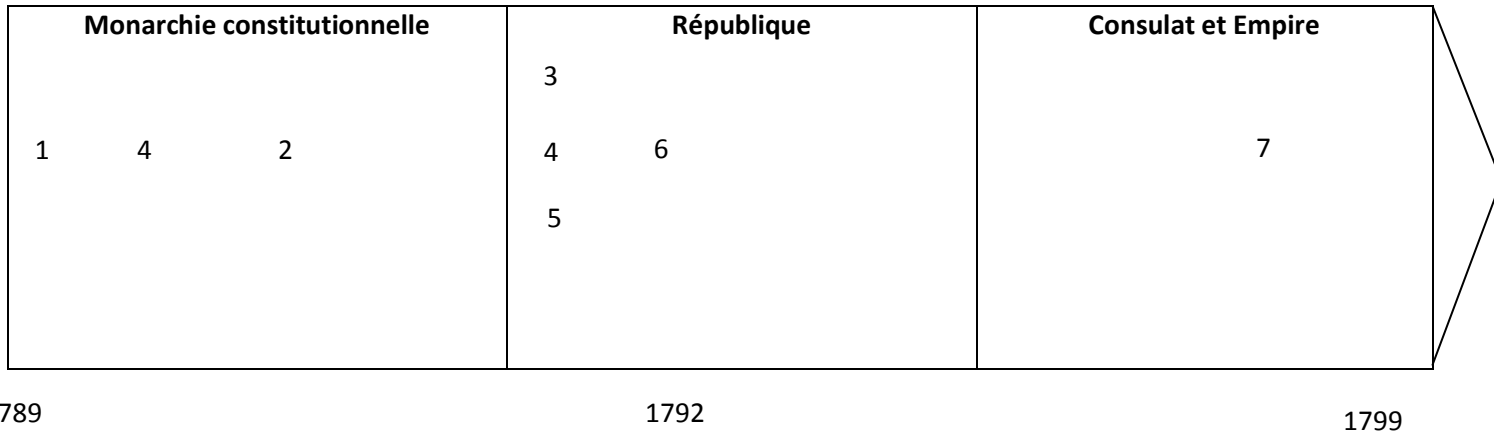
Annexe 2. 11 : frise chronologique corrigée par le professeur

Activité 3 : la femme durant la Révolution et l'Empire

Objectif : mise en commun des fiches biographiques à l'oral et élaboration d'un document de synthèse.

Compétence du socle commun :

- Rendre compte d'un travail à un public donné
- Connaître les grands traits de l'histoire de France
- Etre capable de porter un regard critique sur un fait



1 : **Germaine de Staël**. Fille de Necker, elle tient un salon jusqu'en 1792 qui se préoccupe de littérature et de politique. Elle soutient la monarchie constitutionnelle à l'anglaise.

2 : **Olympe de Gouge**. Combat pour l'égalité des droits pour les hommes et les femmes et rédige une déclaration des droits de la femme et de la citoyenne en octobre 1791 (« la femme a le droit de monter sur l'échafaud, elle doit avoir également celui de monter à la tribune », article 10). Guillotinée.

3 : **Manon Roland**. Femme d'un ministre girondin, elle a une grande influence durant les premiers temps de la République. Guillotinée.

4 : **femmes sans culottes/tricoteuses**. Ces femmes du peuple interviennent dans les grandes journées révolutionnaires et font pression sur les assemblées.

5 : **Théroigne de Méricourt**. Féministe proche des républicains, elle réclame l'égalité avec les hommes jusque dans l'action violente.

6 : **Charlotte Corday**. Républicaine, elle refuse la Terreur et assassine celui qui l'incarne, Marat en juillet 1793. Guillotinée.

7 : **Joséphine de Beauharnais**. Influente sous le Directoire, première femme de Napoléon Bonaparte, elle est répudiée en 1809 comme le permet le Code civil.