

## Classe PEM (projet d'éducation aux médias) en 6<sup>ème</sup>

**Expérimentation pluridisciplinaire et transdisciplinaire d'inclusion entre une classe de 6<sup>ème</sup> d'enseignement général et une 6<sup>ème</sup> de l'enseignement adapté. Des effets pédagogiques sensibles grâce aux efforts produits qui inscrivent le projet dans une continuité pédagogique en lien avec le livret de compétences.**

### 1. Contexte de situation (problèmes à résoudre, attentes...)

Au collège, nous constatons depuis plusieurs années l'intérêt d'inclure les élèves en très grande difficulté scolaire aux groupes-classes "classiques". Les élèves d'EGPA du collège la Madeleine au Mans sont intégrés de façon plus systématique au reste du collège depuis 2 ans :

- **en 6<sup>ème</sup>** : en EPS, tous les 6èmes sont mélangés et répartis selon des groupes de besoins (3 professeurs d'EPS et une professeure des écoles spécialisée) ;
- **en 5<sup>ème</sup>** : durant l'année 2010-2011, les élèves ont participé à un projet "voile-route du rhum". 35 élèves dont 14 d'EGPA ont travaillé toute l'année autour de ce thème avec une professeure d'Histoire-Géographie et une professeure des écoles spécialisée ;
- **en 4<sup>ème</sup>** : les élèves participent au séjour ski (les élèves d'EGPA sont invités à s'investir pour chercher des fonds pour financer ce projet et sont inclus dans le projet) (les professeurs d'EPS et les enseignants d'EGPA).

Intégrer les élèves d'EGPA aux autres classes réduit la violence inhérente à l'échec scolaire. Les élèves apprennent à se connaître dès la sixième. Ils apprennent à s'entraider, à coopérer. Les élèves d'EGPA sont trop souvent ostracisés du fait même de leur exclusion au monde des collégiens.

Au collège la Madeleine, nous faisons le pari de leur redonner envie d'apprendre, de les motiver en les aidant à raccrocher dans certains domaines, de leur redonner un statut de collégien à part entière.

Toutefois, ce dispositif demande beaucoup d'adaptation : difficulté de mettre en place des emplois du temps en barrettes, problèmes de concertation entre tous les acteurs du dispositif, refus des préjugés sur les élèves en très grande difficulté, voire en situation de handicap, sur les élèves décrocheurs, acceptation du fait que certains élèves orientés en enseignement général relèveraient parfois d'EGPA...

Notre objectif est donc d'amener l'élève vers les apprentissages par le biais du projet et d'avoir une approche pluridisciplinaire en les rendant attentifs au monde qui les entoure. Projet qui leur permettra de développer des connaissances et des compétences dans les domaines historique, géographique, humain, culturel, innovant au travers de l'œuvre littéraire du "Tour du monde en quatre-vingt jours" de J. Verne et des courses à la voile.

### 2. Objectif principal (améliorations, transformations souhaitées...)

Notre principal but est d'aider les élèves dans leur parcours scolaire. Ce projet permettra de mettre en place des décloisonnements qui auront pour intérêt de permettre aux élèves de bénéficier des compétences et des spécificités de deux enseignantes :

- Mme Maignan, professeure d'Histoire-Géographie aura 3 h d'Histoire/géographie/éducation civique et 2 h d'aide personnalisée avec une classe de 6<sup>ème</sup> ;
- Mme Faivre, enseignante spécialisée en EGPA sera la professeure référente des 6<sup>èmes</sup> B (6<sup>ème</sup> EGPA).

Ce dispositif nous permettra de créer des groupes de besoins par moment : pour les aides personnalisées en Mathématiques et Français, possibilité de bénéficier de l'aide de Mme Faivre, spécialisée dans l'aide aux élèves en grande difficulté, et permettre aux élèves de 6<sup>ème</sup> EGPA qui le peuvent de bénéficier des compétences d'une professeure certifiée en histoire/ Géographie/ éducation civique.

Des activités organisées autour d'un projet commun : le tour du monde en 80 jours de Jules Verne et la course "La Solidaire du Chocolat" à laquelle participe Tanguy De Lamotte, navigateur.

### 3. Public visé (niveau, caractéristiques, spécificités, etc.)

Deux classes de sixième participeront au projet : une classe de sixième et une classe de sixième EGPA Le but étant de créer des ponts entre les deux classes, des échanges entre l'enseignement général et l'enseignement spécialisé.

### 4. Cadre de l'action (classes, groupes, ateliers dans et hors temps scolaire...), modalités d'organisation, méthodes de travail, calendrier, durée de l'action...

Chaque enseignante suit sa progression. En enseignement général, le livre et la course sont le support pour l'étude des différents chapitres. Ainsi en suivant l'aventure de Philéas Fogg, on peut localiser, s'orienter, se situer, mais aussi étudier les paysages, civilisations... Par le biais de la course à la voile, nous pouvons aussi faire de la géographie mais aussi étudier dans le cadre de l'ATP (le sommeil, l'alimentation en comparaison avec celui du skipper). De plus, cette interaction entre le voyage de Philéas Fogg et les transats de Tanguy DeLamotte vont nous conduire à installer un PC course (sur le temps des pauses méridiennes au collège).

Nous effectuerons en amont un travail sur les médias (des journalistes de Ouest-France, de Radio France Bleue Maine qui connaissent déjà notre travail viendront aider les élèves et traiter des questions de l'image, des médias dans notre quotidien. Nous devrions également nous rendre au départ d'une des courses, "La Solidaire du Chocolat" qui démarre le 11 mars de Saint-Nazaire.

Nous avons l'intention de prolonger notre séjour et de poursuivre notre travail sur Jules Verne à Nantes avec la visite du musée et la découverte de la ville...

Le projet en classe d'EGPA s'étend à d'autres disciplines : le français, les mathématiques...

**5. L'action est-elle ou sera-t-elle portée par une équipe ?** Si oui, composition de l'équipe actuelle ou composition envisagée (nom, prénom, fonction de ses membres, répartition des tâches...

Ce projet en cours de réalisation fait suite à notre projet "La Route du Rhum" de l'an passé, qui nous a déjà permis de poser certaines bases. Nous avons donc pu l'an passé voir l'intérêt d'un tel projet. Pour cette année il y aura deux responsables, comme signalé précédemment et les enseignants impliqués sont les suivants :

- Mme Maignan, Clarisse professeur d'histoire géographie, chef de projet pour les sixièmes.
- Mme Faivre Caroline, professeure des écoles spécialisée en EGPA, chef de projet pour la sixième EGPA.
- Mme Oudin, CPE pour la mise en place des PC courses sur le temps des pauses méridiennes.
- Mme Hopita, responsable du CDI pour les recherches complémentaires.

Par la suite quand les équipes pédagogiques seront constituées, d'autres collègues se joindront au projet, en anglais (Mme Allain et Mme Bintein N'diaye) et technologie (Mme Rosier).

**6. En quoi le projet est-il expérimental / innovant, voire dérogatoire, par rapport à la situation antérieure ?**

Ce projet nous paraît innovant car il permettra l'inclusion d'élèves d'EGPA à une classe d'enseignement général. Il permettra d'évaluer l'intérêt de casser cette barrière et de juger de la faisabilité ou non d'intégrer ces élèves en grande difficulté avec une enseignante spécialisée en co-animation.

De plus, il est transdisciplinaire et il sera également intéressant de juger de l'intérêt d'un tel projet pour amener les élèves vers les compétences attendues dans le socle commun (voir Livret personnel de compétences joint).

L'an passé, notre projet était encore trop modeste, mais il nous a permis d'expérimenter de nouvelles conditions de travail. C'est ainsi que cette année nous voudrions poursuivre et être plus ambitieuses sur le décroisement de nos classes afin d'être au plus près des compétences de chaque élève.

Nous voulons proposer une pédagogie alternative, fondée sur l'encouragement et le respect des différents stades de développement des élèves. Nous avons pu observer déjà cette année, les effets positifs d'une telle approche pour certains élèves : prises d'initiatives, de confiance en eux (lors d'interviews notamment), désir d'apprendre (lors du séjour voile, lors de la venue des partenaires...), prises de risque calculées (en EPS notamment), envie de venir au collège...

**7. Moyens mobilisés ou envisagés** (humains, matériels, financiers...) sur DGH, hors DGH

Nous comptons sur la bonne volonté des enseignants, avec un soutien de l'administration pour aménager un emploi du temps en barrette entre les deux classes concernées.

Un soutien d'un partenaire privé, sponsor du skipper qui nous permet de le faire venir au collège et de travailler sur différents thèmes. Ainsi, l'an passé, nous avons avec lui travaillé sur le sommeil, l'alimentation, le développement durable... mais aussi l'aspect humanitaire puisqu'il soutient une cause humanitaire : Mécénat Chirurgie cardiaque. Les élèves ont ainsi pu l'an passé connaître cette association et se mobiliser en participant à un challenge afin de récolter des fonds.

# Évaluation

## 1. Quel aspect du projet vous semble particulièrement expérimental / innovant ?

Il nous semble que l'avantage de cette pédagogie est qu'elle offre la possibilité de s'adapter à chaque enfant dans sa spécificité tant avec les élèves en difficulté qu'avec ceux qui sont très à l'aise et qui sont parfois aussi oubliés du système. Ce projet permettra de l'entraide entre élèves, de la coopération, de la solidarité, des valeurs que nous cherchons à promouvoir sans cesse.

## 2. Quels effets, quels impacts de votre action envisagez-vous à terme ?

A court terme nous espérons :

- une plus grande écoute des élèves entre eux (entre les élèves de milieu ordinaire et ceux d'EGPA) ;
- une plus grande ouverture d'esprit et l'envie d'apprendre en participant à un projet, de s'intéresser, de s'ouvrir aux autres et au monde ;
- un recul du décrochage scolaire chez les élèves les plus en difficulté mais aussi pour les élèves très à l'aise (un élève précoce a participé au projet l'an dernier et s'est énormément investi alors qu'il a semblé assez passif dans certaines disciplines) ;
- une baisse de la violence entre élèves (les rapports entre élèves d'EGPA et élèves dits "ordinaires" sont parfois conflictuels car les élèves ne se connaissent pas et ne sont pas souvent amenés à travailler ensemble, à coopérer ;
- cibler les difficultés de tous les élèves et tenter d'y remédier par une aide entre élèves, entre professeurs ;
- mutualiser nos compétences pour permettre aux élèves d'apprendre.

A moyen et long terme, nous aimerions aboutir à une meilleure prise en charge des élèves en grande difficulté scolaire.

## 3. Comment pensez-vous les évaluer ? Quels indicateurs comptez-vous retenir ?

Pour l'évaluation des élèves nous utiliserons le Livret Personnel de Compétences (cf fichier joint), en insistant sur le palier 2 pour les élèves d'EGPA et sur le palier 3 pour les élèves de 6<sup>ème</sup> classique.

Pour évaluer le dispositif à court terme, nous pouvons en fin d'année scolaire comparer les journées d'absence des élèves d'EGPA par rapport aux années précédentes (pour la présence des élèves). Il est également possible de s'interroger sur les constats d'incidents.

La parole des élèves est un indicateur fort également. Nous pourrions, lors de discussions évoquer avec eux leurs ressentis par rapport au projet. Les parents auront également un rôle important. Nous les rencontrerons en début d'année et leur demanderons quel fut l'impact du projet sur la motivation de leur enfant.

Notons également l'importance des liens faits entre la "vie scolaire" et les enseignants. Le personnel éducatif sera également en mesure de nous préciser si un tel projet permet de créer une émulation de travail et aplanit les difficultés de gestion des temps méridiens par exemple.

## 4. Qu'attendez-vous comme aide pour permettre d'initier ou de poursuivre votre projet ?

Pour ce projet innovant nous avons l'intention de faire venir les interlocuteurs suivants :

- Olivier Sauzereau astrophotographe qui collabore régulièrement avec le Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes et le musée Jules Verne. Nous avons déjà pris contact et nous aurions deux possibilités de le rencontrer. Une fois au collège avec une rencontre et une fois à Nantes lors de notre voyage scolaire pour une visite de la ville avec les yeux de Jules Verne et au musée ;
- Des interlocuteurs de la presse écrite et orale des contacts ont été pris auprès du club de la Presse du Mans. Nous avons déjà l'an passé travaillé avec France Bleu Maine (David Malle) et Ouest-France.
- Nous allons aussi continuer notre travail avec Mécénat Chirurgie Cardiaque et faire venir comme l'an passé des membres de l'association et des familles d'accueil. Nous envisageons l'organisation au sein du collège d'un challenge en lien avec la section aviron sur des rameurs et une vente de gâteaux. Cette vente sera organisée par la section vente en troisième.
- Nous continuons notre action avec l'entreprise sponsor de Tanguy De Lamotte, navigateur pour l'étude du milieu professionnel.