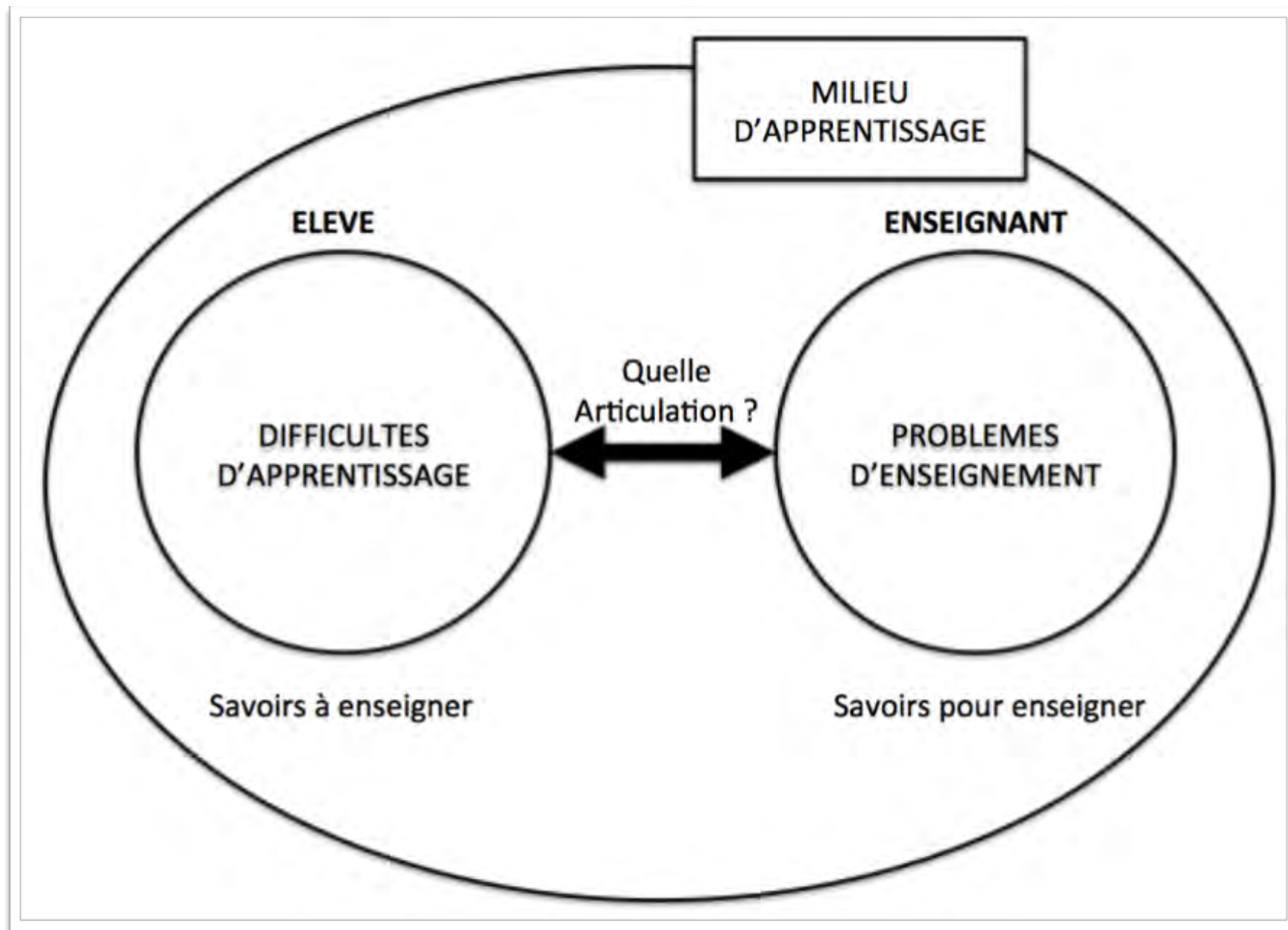


# Pour une prise en compte de la diversité des élèves ou comment penser l'hétérogénéité et en tirer profit

*Marie GYBELY, , chargée d'études, centre Alain-Savary IFé/ENS de Lyon  
Sylvie MARTIN DAMESTO, chargée d'études, centre Alain-Savary IFé/ENS de Lyon*



# Faux amis ?

**« Pourquoi accroche-t-on diversité/hétérogénéité  
à différenciation ? »**

**=> À l'école, plusieurs conceptions s'affrontent :**

Une école égalitaire, c'est  
une école qui traite de la  
même façon chacun de  
ses élèves

Risque de laisser de  
côté ceux qui n'ont  
pas la panoplie

Une école égalitaire, c'est  
une école qui tient  
compte des « besoins »  
individuels, de la  
« diversité »

Risque  
d'essentialisation

Une école égalitaire, c'est  
une école qui comprend la  
nature des difficultés et  
qui s'en occupe

Publics à problème  
ou problème public ?

*D'abord partir d'un vrai sujet de difficulté en annonçant ne pas avoir toutes les réponses....*

Qu'est-ce qui se passe réellement dans les classes ?

*...pour progressivement soigner le collectif et la controverse.*

Lire ensemble le réel

Connaître le prescrit

Qu'est-ce que l'institution nous demande ?

Accompagner et construire dans la durée

Comment accompagner les enseignants pour qu'ils puissent continuer à bien faire leur travail tout en se préservant dans la durée ?

5 directions pour l'accompagnement

Partager les références

Quels sont les mots qu'on peut mettre sur les situations pour sortir des doxas ?

Oser les outils

Différencier, enseigner de manière plus explicite, enseigner l'autonomie dans le travail



# Ce que dit le prescrit

Faire connaître le prescrit

## référentiel de l'EP, priorité 1 :

Dans les différentes matières, le travail en groupe des élèves est organisé dans des groupes hétérogènes pour favoriser les confrontations des démarches intellectuelles.

## référentiel de l'EP, priorité 2 :

Toutes les classes respectent le principe de l'hétérogénéité

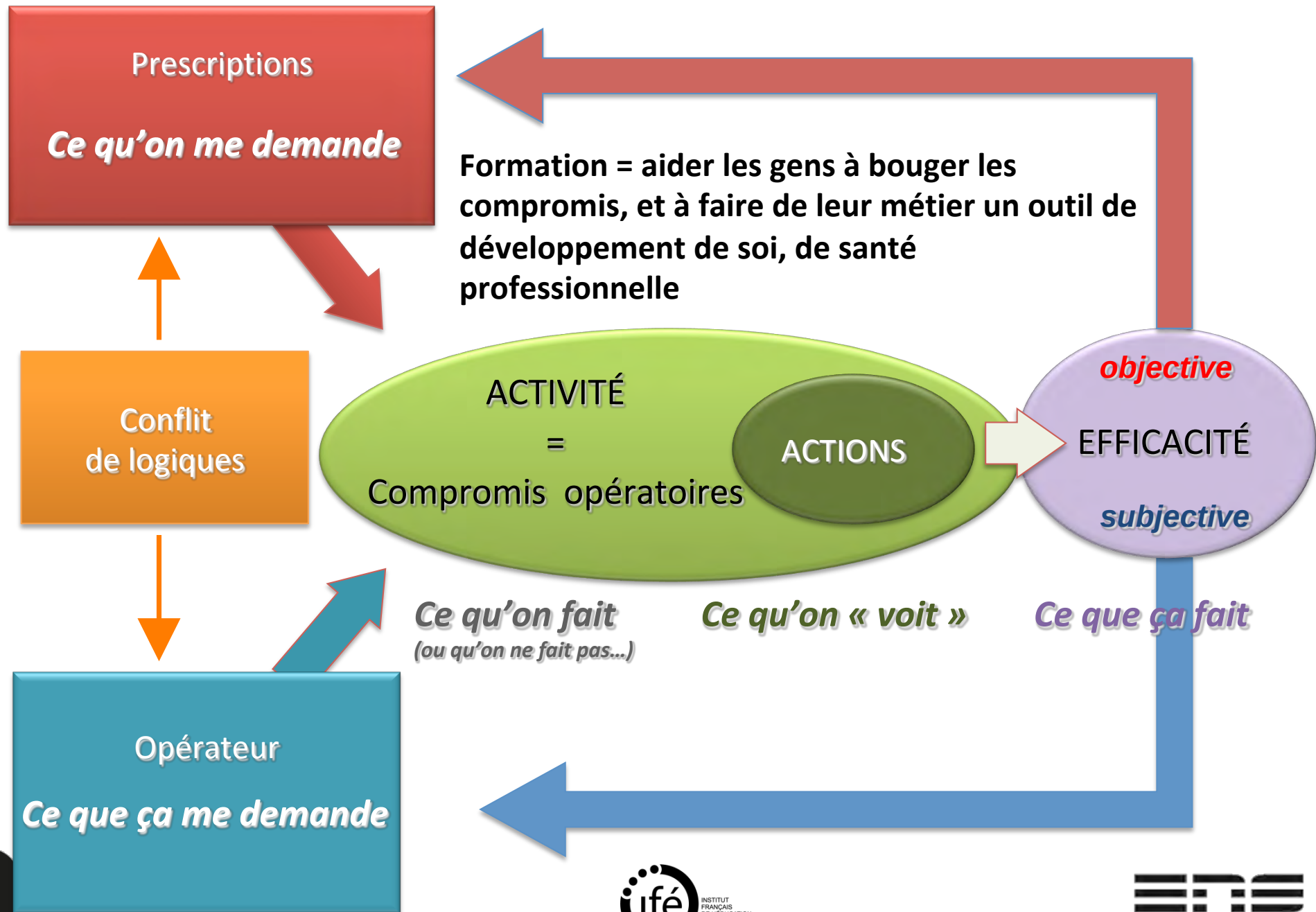
## programmes de cycle 2 :

Travail d'entraînement à deux ou en petit groupe hétérogène (lire, écouter, aider à améliorer...).



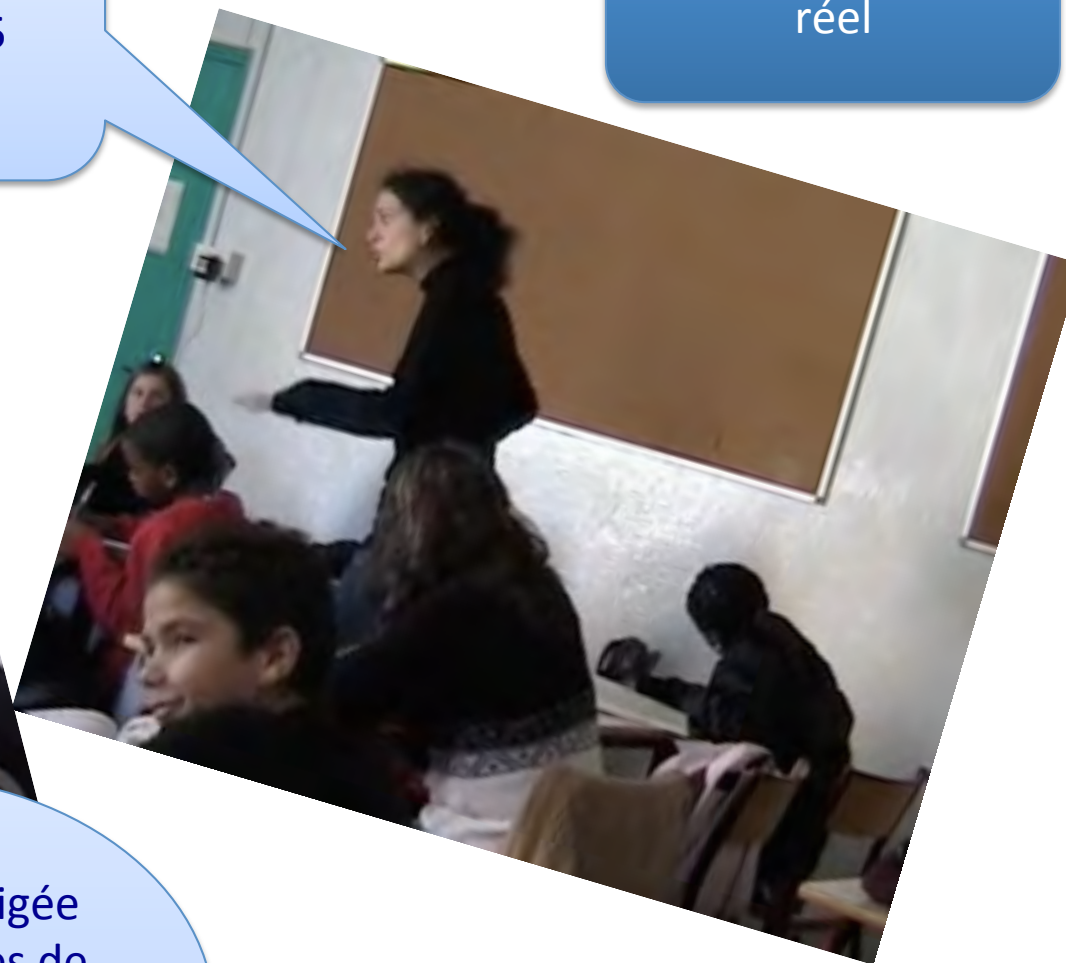
# Une approche par le travail réel

D'après F. Hubault  
1996



Je ne peux pas me  
diviser en 25

Lire ensemble le  
réel

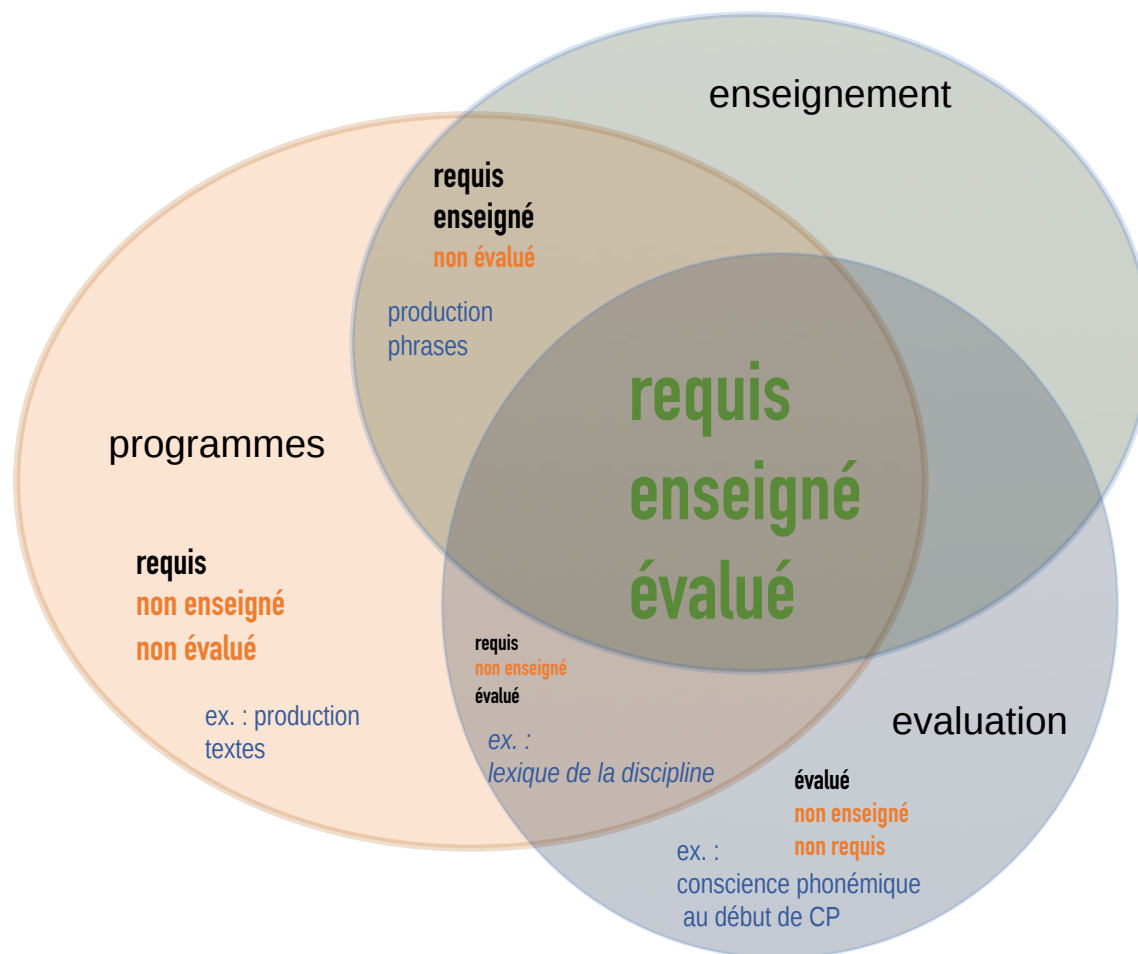


Je suis bien obligée  
de passer auprès de  
chacun si je veux  
être sûre qu'il fasse  
quelque chose

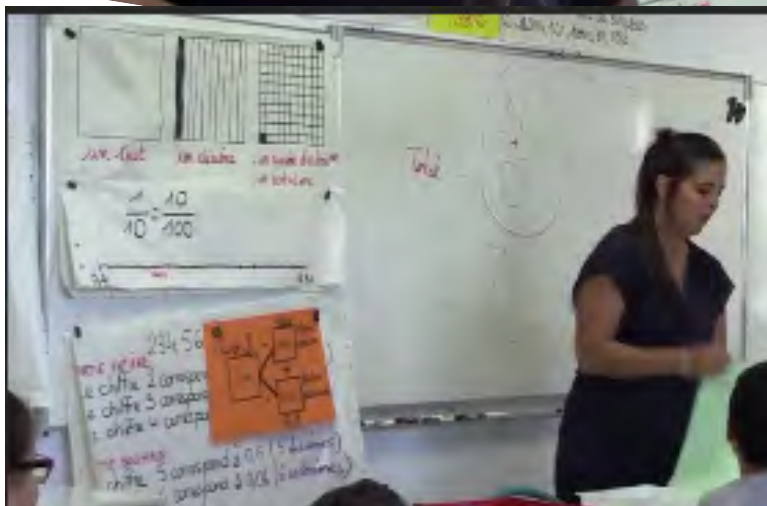
# COMPRENDRE LES « MALENTENDUS » ?

Ce qui est « requis »  
peut être :

- **non-acquis**  
(non disponible au  
moment de la tâche)
- ou **non-enseigné**



Lire ensemble le  
réel



# Cinq focales pour analyser une pratique d'enseignement

(version d'octobre 2017)

## Régulation

Interactions avec chaque élève  
et avec le groupe-classe

1. Climat de classe et autorité
2. Retour d'information (feed-back immédiat / différé)
3. Traitement des erreurs (public / privé, individuel / collectif)
4. Étayage
5. Coopération et entraide

## Explicitation

1. Des buts des tâches et/ou des finalités de l'apprentissage (faire/ apprendre)
2. Des connaissances, savoirs ou ressources mobilisées
3. Des procédures ou stratégies utilisées (avant, pendant ou après leur usage)

[→ autorégulation cognitive]

## Planification

1. Objectifs (acquisition, mémorisation ou transfert) à court, moyen ou long terme
2. Tâches didactiques (nature et ordre = synopsis)
3. Démarche pédagogique
4. Rôle de l'évaluation
5. Organisation matérielle
6. Groupements d'élèves

## Motivation

1. Enrôlement et maintien de l'engagement des élèves dans les tâches
2. Orientation et maintien de l'attention
3. Développement du sentiment de compétence

## Différenciation

1. Modalités : tâches similaires ou différentes, étayage variable...
2. Groupements : en collectif, en groupe ou individuellement
3. Publics : homogène ou hétérogène, en fonction des besoins, *a priori* ou en cours d'activité...

# Analyse didactique

(à priori ou à postériori)

1. Quelles sont **les occasions d'apprendre** que l'enseignant **rend possibles** à travers la conception et la réalisation de la tâche ?
2. Quelles sont les **activités cognitives et langagières** que l'enseignant **sollicite** de la part des élèves ?
3. Quelles sont les **situations** que les élèves **investissent** ? Que peuvent-ils y apprendre ?
4. Qu'**apprennent**-ils ?

# Une méthode

Oser les outils

*Comment peut-on décrire et analyser ce qui se passe dans un projet, une situation, un dispositif, une organisation... ?*

comprendre mieux, dans ce **qu'on fait**, ce qui a des effets sur l'engagement et la **mobilisation** dans les apprentissages.

Ce qu'on **gagne** et ce qu'on **perd** en...

Passer de **l'origine** de la difficulté à la **nature** des difficultés.

Observatoire  
Conservatoire  
Laboratoire

## Donc, aider les enseignants...

Oser les  
outils

A partir de l'observation du travail réel :

- *à analyser la nature des difficultés des élèves, mais aussi des enseignants*
- *à analyser des situations didactiques*
- *à questionner les choix pédagogiques (et les doxas plus ou moins discutées)*

=> *Des situations toujours singulières,  
mais des catégories de situations à construire avec les acteurs*

# des dimensions du vécu scolaire

j'ai le choix  
ou pas ?

j'aime cette  
matière

dans cette  
matière on...

à quoi ça  
sert ?

je ne comprends  
pas

faut que  
j'agisse

c'est pas  
pour moi

je n'aime  
pas passer  
pour...

Le contrôle, ça  
me...

cet enseignant, il...



# et des pistes pour l'action



explicitation  
des enjeux

j'ai le choix  
ou pas ?

j'aime cette  
matière

le rôle des  
stéréotypes  
(doué/non)

c'est pas  
pour moi

dans cette  
matière on...

varier les  
démarches

à quoi ça  
sert ?

ruptures/  
continuités

Le contrôle, ça  
me...

des évaluations  
aidantes

je ne comprends  
pas

apprendre à  
comprendre

je n'aime  
pas passer  
pour...

bannir les  
humiliations

faut que  
j'agisse

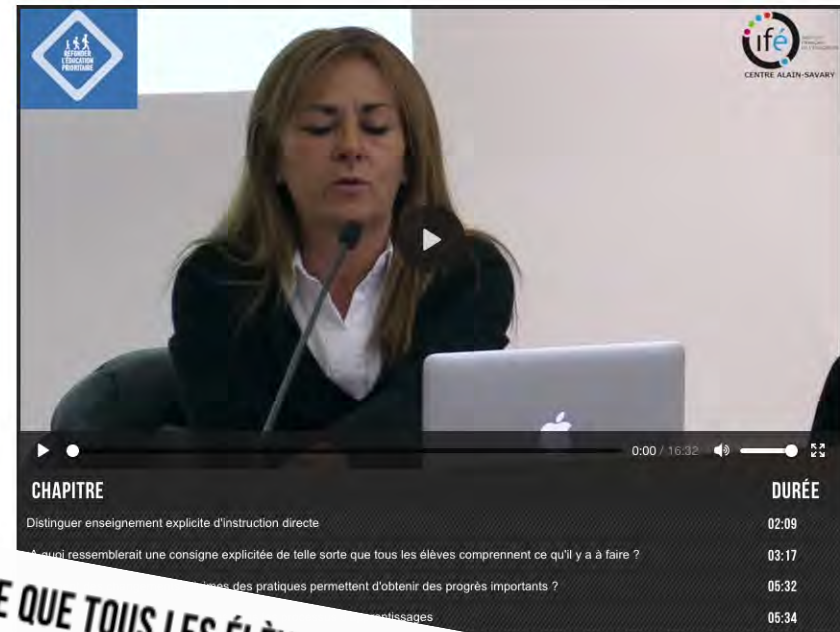
l'espace et  
le corps

cet enseignant,  
il...

susciter l'envie  
d'apprendre

## QUI EXPLICITE ? (RÉPONSE DE SYLVIE CÈBE EN 16 MIN 32)

"On les (les élèves) laisse tâtonner, explorer, découvrir les meilleures manières de faire, sans, parfois, leur expliquer comment on fait pour bien faire"



## A QUOI RESSEMBLERAIT UNE CONSIGNE EXPLICITÉE DE MANIÈRE À CE QUE TOUS LES ÉLÈVES COMPRENNENT CE QU'IL Y A À FAIRE ? (2 MIN 09)

- Comment concilier "l'explicitation" avec la mise en activité intellectuelle de l'élève ? Il ne suffit pas d'expliquer une consigne pour que tous les élèves entrent dans le travail. Comment faire pour que tout le monde comprenne ce qu'il y a à faire ? Même lorsque l'élève sait reformuler la consigne, rien ne garantit qu'il ait compris le sens de la tâche. Il faut donc aller au-delà de la reformulation et engager les élèves dans une réflexion autour des critères de réussites avec des questions du type :
- A quoi ressemblera cet exercice lorsque vous l'aurez réussi ?
  - Quelle est la règle du jeu qu'a en tête l'enseignante quand elle propose cette consigne ?
  - A quoi faut-il faire attention dans la tâche ?
  - Qu'est-ce qui va permettre de dire si c'est réussi ou pas ?



Bernardin

Éducation – équipe Circeft-ESCOL

MP3

## QUATRE MOMENTS PROPICES ET IMPORTANTS POUR EXPLICITER ET FAIRE EXPLICITER

Jacques Bernardin pointe quatre moments importants dans la séance et/ou dans la séquence :

- Les cinq premières minutes de cours, pour la présentation des enjeux de l'activité et l'appropriation commune de la consigne (éclaircir le but).
- Au cours de la tâche, quand cela s'avère nécessaire, suspendre l'activité pour faire expliciter les procédures amorcées et, si besoin réorienter la tâche pour faire évoluer l'activité des élèves. Dévoilement et inventaire critique des moyens mis en œuvre qui peuvent aussi se faire au terme de la réalisation.
- Le temps d'institutionnalisation. C'est le passage du réussir au comprendre, trop souvent éludé (ou pris en main de manière unilatérale par l'enseignant), pour dégager le noyau dur de l'activité et en faire un objet de savoir générique que les élèves pourront transférer dans une situation de même nature.
- La transition, le tissage entre une séance et la suivante qui permet parfois de faire saisir à certains ce qui ne l'avait pas été lors de l'institutionnalisation.



« Le désir se nourrit de frustration... »

« Hérisser le poil des fatalités intériorisées »



Jacques Bernardin

## Rapport à l'activité d'apprentissage

### Elèves en grandes difficultés

- Apprendre : **tout ou rien**  
(Je sais / je ne sais pas  
Je peux / je ne peux pas...)
- Élèves centrés sur l'effectuation de la **tâche**.  
**suivi des consignes scolaires,**  
**respect de règles de comportement.**
- Centrés sur **tâches parcellaires**, sans distance  
= **Imbrication**  
S'en remettent à l'enseignant qui « dit ce qu'il faut faire » > **Dépendance**
  - affectives et relationnelles
  - sentiment d'injustice, ressentiment ...

### Elèves en réussite

- Apprendre : un **processus**  
(nécessitant l'engagement du sujet :  
recherche, hypothèses successives...)
- Recherchent le **but** des exercices  
-Construisent, **dans l'activité**, des connaissances /  
compétences pérennes
- **Mettent en relation** les situations avec les principes  
généraux liés à la spécificité disciplinaire, à des  
contenus d'apprentissage  
= **Distanciation - régulation**  
**/ Objectivation**  
> **Autonomie** relative / au travail  
et / à l'enseignant

# Malentendus

## Faire pour faire

Répondre à une question

Chercher un document, coller  
des vignettes, remettre en  
ordre des images

Participer aux échanges  
verbaux

## Faire pour apprendre

Décoder les implicites

Ne pas confondre le but et le  
moyen

Catégoriser, organiser, préciser,  
représenter...

Trouver les mots précis

Les élèves les moins performants  
assimilent les savoirs et les savoirs  
d'action scolaire

***A l'école ils répondent à des questions, collent des vignettes, découpent des feuilles, remettent en ordre des images... Ils n'incluent pas le fait que ces actions permettent d'apprendre au delà de leur mise en oeuvre***

*Certains élèves décodent cet implicite et sont capables de s'engager avec le maître dans des échanges second quand d'autres pas.*

*C'est ainsi que les auteurs de l'article peuvent supposer que cette attitude est d'avantage requise par les enseignants que construite dans, avec et par l'école et ce dès l'école maternelle*

## Les élèves les moins performants

- S'épuisent sur les tâches sans parvenir à en comprendre le sens
- Ne transfèrent pas leurs connaissances
- Surgénéralisent les procédures qu'ils maîtrisent
- Ne parviennent pas à catégoriser les situations de problèmes

*À l'école aujourd'hui il ne suffit pas de faire « ce que dit le maître » pour réussir,  
il faut aussi comprendre ce qu'on fait et comment on le fait  
(Cèbe et Goigoux 2004)*

## Deux risques

| Sous-ajustement didactique et pédagogique                           | Sur-ajustement aux difficultés et aux caractéristiques des élèves |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Situations trop ouvertes                                            | Tâches simplifiées, morcelées pour aider à réussir                |
| Contrats didactiques flous (que les élèves ne savent pas redéfinir) | qui ne font appel qu'à des compétences de bas niveau              |
| Peu d'étayage procédural                                            |                                                                   |

*Du « tout va bien » de l'école à l'exclusion du collège...  
De la difficulté cognitive au sentiment d'exclusion...*

# Travail personnel

Ensemble des processus mobilisés de façon autonome et personnelle par l'élève pour s'approprier les objets d'enseignement/apprentissage

Devenir autonome et s'approprier des outils

Cycle 1

Enjeux pour les élèves

Cycle 2

Cycle 3

Cycle 4

et des méthodes dans et pour chaque discipline

Problèmes et tensions

Travail en classe

- Construction d'inégalités
- Ruptures didactiques
- Dilemmes de métiers

Travail hors la classe

Établissement

Famille

Associations

Privé

Enjeux pour les enseignants

Connaître les modalités d'apprentissage et donc d'appropriation des élèves

Organiser les enseignements en tenant compte de l'apprentissage par les élèves de l'autonomie dans le travail

Utiliser et faire utiliser les outils pour apprendre dans les disciplines (Domaine 2 du socle)

Merci de votre attention

[Sylvie.martin\\_dametto@ens-lyon.fr](mailto:Sylvie.martin_dametto@ens-lyon.fr)

[Marie.gybely@ens-lyon.fr](mailto:Marie.gybely@ens-lyon.fr)