

Histoire des arts : arts du quotidien COMMUNIQUER

Etape	Dominante (+ codage incontournable)	Objectifs	Déroulement	Compétences travaillées	Support, outils élève : photos, carte géo, doc archives, article journal...
1 }	Présentation d'une vidéo 27.11.12	Susciter la curiosité	<p>Visualiser la vidéo d'Arte « Les secrets du stylo bille » http://videos.arte.tv/fr/videos/metropolis_les_secrets_du_stylo_bic--3688908.html</p> <p>Interroger les élèves sur les trois personnes citées dans le film : -Lazlo BIRO (inventeur du stylo) - Baron Marcel BICH (perfection technique, coût très faible, jetable) -Raymond SAVIGNAC (affichiste)</p> <p>Définir le rôle d'une affiche : pour communiquer</p> <p>Pour la prochaine séance, il est demandé aux élèves d'écrire quelques lignes sur le film</p>	Appréhender les enjeux du rôle de l'affiche	Vidéoprojecteur Internet –site Arte
2 }	Présentation d'œuvre 04.12.12	Utiliser des critères simples pour aborder une oeuvre	<p>À partir de 4 affiches publicitaires de Raymond SAVIGNAC , interroger les élèves sur son style ,ce que l'on retrouve dans chaque affiche : côté gag et humoristique , dessins simples.</p> <p>Les élèves rédigent en deux ou trois phrases ce qu'ils ont retenu de R.SAVIGNAC</p> <p style="text-align: right;"><i>Annexe 1</i></p>	S'interroger sur les spécificités des affiches de R.SAVIGNAC	reproductions papier A3 couleur
3 o	Contextualisation 11.12.12	Définir les caractéristiques de l'œuvre de R.SAVIGNAC	<p>Revoir les visuels de la séance 2</p> <p>Rédiger collectivement un texte qui présente R.SAVIGNAC</p>	S'approprier un vocabulaire spécifique	reproductions papier A3 couleur

Codage des « incontournables » d'une démarche en histoire des Arts:

	Une approche sensible de l'œuvre, de ou des objets, qui mette en évidence les aspects liés à la fonction, à l'usage, à l'esthétique
○	Une dimension historique : contexte, contexte de création, évolution diachronique, ...
+	Un lien avec la pratique artistique
□	Un lien avec d'autres domaines de l'Histoire des Arts, d'autres domaines artistiques ou d'autres disciplines

**classe de CE2/CM1 Mme PETREL école élémentaire J.Jaurès Montoir de Bretagne
Mme BAGLIN Conseillère pédagogique arts visuels –DA 44
2012/2013**