

Concours ETLV « English Time: Let's hear your Voices!

Conseils des élèves gagnants de la première édition :

« **Ne pas se mettre la pression**, c'est censé être pour s'amuser. »
« Il faut y aller et **ça ne peut être que du plus** pour la suite du parcours scolaire. Foncez ! »
« **S'écouter entre nous** : c'est très important surtout quand on est en équipe, car le travail d'équipe fait qu'on est là aujourd'hui ! »
« Il faut **s'amuser**. Vous n'avez rien à perdre ! »



Les élèves de 1STI2D du lycée Chevroliier (Angers) lors de la cérémonie de remise des prix en 2024.

Conseils du jury

✓ Mettez en valeur vos compétences et votre projet

- Mettez-vous à la place du spectateur : comprend-on clairement **votre sujet** et **son lien avec votre série technologique** ? Pensez par exemple aux élèves de 2^{nde}, qui pourraient ainsi découvrir un aspect de l'ETLV grâce à votre vidéo.
- Essayez de mettre en lumière certaines connaissances du **monde anglophone** pour illustrer, scénariser ou mettre en contexte votre thématique.
- Montrez vos compétences en communication : soyez **expressifs et dynamiques** dans votre prise de parole.
- Essayez de **vous exprimer à partir de notes** : réciter ou lire un texte a souvent une incidence sur la communication et la phonologie.
- Vous êtes une **équipe** ! Montrez-le à travers votre mise en scène et vos interactions.

✓ Faites preuve de créativité et d'originalité

- Réfléchissez à des **idées de mise en scène** : décor, éclairage, positionnement de la caméra, etc.
- Pensez à **la manière dont vous allez donner la parole aux différents intervenants** : saynètes, interviews, voix-off, etc.
- Pensez à des **éléments visuels pour appuyer vos propos** : schémas, prototypes, objets, diaporamas, bandeaux, infographies, etc.
- Privilégiez les **interactions naturelles** : **la voix-off ne doit pas être le seul mode de prise de parole.**
- Soyez engagé(e)s : **l'énergie et l'investissement** font la différence !

✓ Soignez la qualité linguistique

- Pensez à mettre en valeur **le vocabulaire que vous avez appris** en lien avec ce sujet.
- Produisez **vos propres phrases** : réutilisez les structures que vous pensez maîtriser.
- Travaillez votre **prononciation** et votre **intonation** : vérifiez la prononciation des mots clés, entraînez-vous à parler avec fluidité et pensez à accentuer les mots clés.
- Faites attention à **la clarté du message** : articulez bien et évitez de parler trop vite.

✓ Préparez-vous et entraînez-vous !

- **Répétez plusieurs fois** avant l'enregistrement pour être à l'aise et éviter le stress.
- **Testez votre vidéo** pour vérifier la qualité du son et de l'image.
- **Demandez des retours** à vos professeurs et camarades pour améliorer votre production.

✓ Vérifiez les points suivants avant l'envoi :

- La vidéo est **au format MP4** et en **mode paysage**.
- La durée est de **3 minutes maximum (hors générique)**.
- Le **générique** mentionne le nom de votre établissement, des élèves et des enseignants encadrants.
- Les images et musiques utilisées sont bien **libres de droit** et les sources apparaissent clairement dans le générique.
- Vos enseignants ont bien complété **la fiche projet** et les **formulaire de droit à l'image** qu'ils ont déposé dans un dossier portant le même nom que la vidéo : **SERIE_ETABLISSEMENT_DEPARTEMENT**.