

CONSIGNES D'ECRITURE : ECRIRE UN EPISODE D'UN RECIT DE CHEVALERIE

SUJET : écrire l'épisode qui vous a été attribué, en respectant les consignes suivantes :

Ecrire un récit cohérent avec l'histoire inventée	
Insérer au moins une description	
Insérer au moins un dialogue correctement ponctué	
Utiliser un vocabulaire de la chevalerie	
Utiliser les temps du récit (imparfait / passé simple) pour raconter	
Découper le texte en paragraphes	
Soigner l'expression et éviter les maladresses	
Soigner l'orthographe	

CONSIGNES DE REECRITURE POUR AMELIORER L'EXPRESSIVITÉ

Travailler le rythme de la narration :	
Ralentir (insertion de descriptions)	
Accélérer (utilisation d'énumérations d'actions au passé simple)	
Travailler l'émotion dans les dialogues :	
Insérer des émotions reconnaissables (joie, tristesse, peur, courage, haine, calme, retenue, enthousiasme, surprise, hésitation, impatience...)	
Utiliser un vocabulaire et une ponctuation adaptée à ces sentiments	

CONSIGNES POUR LIRE SON EPISODE DE FACON EXPRESSIVE

Consignes	Remarques
La lecture est fluide, pas d'hésitations	
Les mots sont bien articulés	
La ponctuation est respectée	
Travail sur le rythme de la lecture : jeu sur la vitesse et sur la hauteur/intensité de la voix en fonction de l'intensité dramatique)	
Lecture efficace des dialogues : -respecter le caractère du personnage -état physique (fatigue, force, tonicité) -sentiments dans la situation (joie, tristesse, peur, courage, haine, calme, retenue, enthousiasme, surprise, hésitation, impatience, etc.)	

Remarque : vous avez la possibilité d'ajouter des modifications au texte si l'expressivité de la lecture le demande