Intitulé de l'activité : L'écriture à plusieurs mains

Nombre d'élèves visés : demi-classe si travail en salle info Niveau visé : tous
Durée de l'activité : variable selon l'exercice
Modalités de travail : ⊠ En classe □ A la maison □ Activité spécifique à la discipline :Non □ Activité transdisciplinaire
Objectifs pédagogiques
Faire écrire les élèves
Améliorer l'expression écrite
Méthodologie de la dissertation ou de l'étude de documents
Evaluation par les pairs
Présentation chronologique du dispositif (Modalités pédagogiques/Photos ou travaux d'élèves)
Sur un exercice donné, par exemple une dissertation ou une étude de documents, les élèves sont mis en groupes de 3 ou 4 pour la phase de redaction (après l'étude et/ou le cours). Les groupe s sont constitués par le professeur afin de varier les compétences dans un groupe : une élève sera à l'aise avec les notions du cours, un autre avec la méthodologie, un autre avec l'expression écrite. Ou ils sont composés selon les compétences en expression écrite, maîtrise de la grammaire, maîtrise de la syntaxe, maîtrise de la méthodologie spécifique de l'épreuve En utilisant FRAMAPAD ou tout autre outil d'écriture collaborative, chaque élève est en individuel sur un ordinateur et choisit une couleur d'écriture, les élèves d'un même groupe partagent un même document et écrire et corrigent en même temps. Le professeur a accès en temps réel au travail et peut lui aussi suggérer des modifications.
Exemple de travail :
https://mensuel.framapad.org/p/doc-3-smlz
Modelitée d'évoluction

Modalités d'évaluation

Evaluation au long du travail par le professeur et par les pairs. Evaluation du travail final écrit possible en individuel et en collectif.