

DISPOSITIF RESSOURCE

Fiche d'observation(extrait)

Classe : 6^e 3

Date : 20/09/

Matière : anglais

Temps du cours	Objectif : il s'agit de rapporter un certain nombre de faits relatifs à l'élève observé, de décrire de façon chronologique les moments forts, importants, symptomatiques de son travail (désintérêt, activité, difficultés, compréhension des consignes,...) et de son comportement (respect des règles, de l'autorité, relation aux camarades...). À chaque fois, il s'agit d'essayer d'interpréter ces moments (trouver les causes) et d'en analyser les conséquences pour lui, sur l'ambiance de classe. Il faut essayer de voir aussi si l'élève cherche seul à résoudre ses problèmes ou s'il demande exagérément de l'aide à l'enseignant.
5^e minute	Les élèves rentrent dans la salle dans le calme et sans bousculade apparente. Ils paraissent enthousiastes et semblent d'emblée avoir envie de participer. Chaque élève est invité à s'exprimer à l'oral avant de s'asseoir et l'habitude semble déjà avoir été bien prise par tous. Malgré des consignes toutes données en anglais, A. fait quelques commentaires en français, sans pour autant trouver d'interlocuteur. À plusieurs reprises, B. interpelle C. pour lui demander un chewing-gum... sans succès.
10^e minute	La mise en activité est rapide et efficace. Les élèves relisent leurs devoirs de la journée, tandis que Mme Reilly s'assure que le travail a bien été fait. D. donne la date du jour en anglais, tandis que la classe écoute avec une bonne attention.
15^e minute	Durant une évaluation (dictée de vocabulaire), les élèves semblent comprendre rapidement les consignes, mais le fait d'entendre les consignes en français semble en rassurer certains. L'évaluation se déroule sans heurts, malgré un peu d'amusement de la part de E. et C. au début, un coup d'oeil de F. sur la copie de A. ensuite. Chaque mot étant épelé trois fois, G. , qui paraît distrait, se déconcentre à la fin de chaque première écoute. B. semble en revanche vite perdu et a du mal à rattraper son retard.
20^e minute	G. passe le temps en faisant des petits bruits de bouche après chaque lettre épelée. Au cinquième mot épelé, la classe commence à perdre sa concentration, et des bruits se font entendre entre chaque lecture (déplacements de chaises, bruits de stylos et de règles, petits bavardages...).
25^e Minute	H. commence à jouer des rythmes avec ses stylos. Il s'arrête cependant à la première remarque, sans discuter. À la consigne «Take your copybook», certains élèves (I., J., K., L., M.) ne réagissent pas, malgré la mise en activité immédiate du reste de la classe. Dans la minute, tous finissent par sortir leurs affaires, à part M. qui continue de jouer avec sa règle et semble déjà être ailleurs.
30^e minute	M., qui s'est finalement mis au travail, commence à faire des commentaires peu pertinents à propos de ce qui se déroule en classe et sur un ton relativement désagréable. Il coupe la parole à plusieurs reprises à D. qui est interrogé au tableau. N. demande de l'aide à O. .
35^e minute	Alors qu'il est demandé aux élèves de couper, plier et coller un document, M. ne peut s'empêcher de commenter ce qu'il observe, tout en oubliant lui-même de finir ce qui lui était demandé. Il décroche rapidement, prenant du retard et ralentissant sa voisine. I. se lève sans autorisation. G., qui travaille son français plutôt que l'anglais, se fait prendre son carnet. M. tente d'entamer la discussion avec L. . Cette dernière semble déjà bien distraite et ne répond pas.
40^e minute	L'ambiance de classe change progressivement, les premiers signes de fatigue se faisant ressentir, en particulier chez les garçons. I. , P. et M. commencent à faire des petites remarques destinées à amuser le reste de la classe. Les carnets des deux premiers sont confisqués.
45^e minute	Alors que I. semble être vexé et ne travaille plus, Mme Reilly vient le voir et lui donne quelques pistes et conseils pour son travail et le remettre en piste. Ce qui fonctionne très bien, puisqu'il se remet immédiatement en activité, avec enthousiasme. De façon générale, tous les élèves ayant fait l'objet d'une attention particulière en sortent plus motivés que jamais et se remettent à travailler en silence. Une consigne donnée en français permet aussi aux élèves un peu décrocheurs de se rassurer avant de se remettre au travail.
50^e minute	Regain d'attention dans la classe. N. fait des commentaires à haute voix à l'attention de ses voisins. Lui et L. sont ensuite interrogés à l'oral et le fait de donner de bonnes réponses les encourage à poursuivre : N. continue de participer sans prendre la parole ; L. commence à se lever en disant «Je comprends !» mais ses tentatives de participation par la suite restent bien timides.

**55^e
minute**

Ultime phase de déconcentration pour la classe.

Armé d'un tube de colle, M. propose un jeu à L. . Les règles n'étant probablement pas claires, celle-ci décline poliment la proposition.

D. interpelle H. et M. profite d'une participation de Q. pour achever un dessin dans son cahier.

B. appelle G. pour lui montrer qu'il sait faire craquer ses doigts, avant de se mettre à chanter seul. Ignoré par ses voisins, ses tentatives de distraire les autres n'aboutissent pas.

Nom de l'observateur (ou des observateurs) : Jules

Remarques de l'observateur (ou des observateurs) :

- Un bon état d'esprit semble régir la classe, offrant un cadre favorable aux élèves souhaitant travailler. Il est appréciable que les quelques élèves potentiellement décrocheurs soient isolés, tant géographiquement les uns des autres qu'en termes de relation avec la classe en général.
- Les (petites) tentatives de perturbation du cours sont vite recadrées et ne sont pas relayées par le groupe.
- La participation de la classe est régulière, mais souvent centrée autour des mêmes élèves.
- M. semble avoir de vraies difficultés à se concentrer, malgré des phases de bonne volonté. Ne trouvant pas (pour le moment ?) de public à ses interventions parfois impertinentes, il se met visiblement au travail davantage par désœuvrement que par plaisir.
- Dans une moindre mesure, je présume que B. aurait pu présenter le même type de profil, bien que cette observation puisse être faussée par le fait d'avoir passé une heure à côté de lui.