

Du contexte au *pitch*

Présentation d'une série télé à partir de l'analyse d'un épisode

Votre exposé prendra la forme d'un diaporama qui répondra aux questions suivantes. Il sera suivi de la projection d'un épisode de la série que vous choisirez et que vous analyserez rapidement.

1) Le contexte

- a. pourquoi cette série-là à ce moment-là ? (situation économique, politique et culturelle du pays)
- b. en quoi cette série est-elle un écho des préoccupations de l'époque (la série comme "miroir de la société") ; quelle vision de la société véhicule-t-elle ?
- c. comment le genre choisi sert-il cette vision de la société ?

2) La série :

- a. description : dates (de début et de fin), nombre d'épisodes, de saison, durée des épisodes, nombre de coupures de publicité...
- b. production : commanditaire, studio, tournage, financement, scénario, conception, diffusion, évolution d'une saison à l'autre...
- c. diffusion (chaîne, horaires, fréquence, taux d'écoute, public visé, produits dérivés...)
 1. aux USA
 2. en Europe
 3. dans le reste du monde

3) L'histoire et les personnages principaux

- a. la trame narrative (le *pitch*)
- b. schéma actanciel : noms des personnages, fonctions, préoccupations, adjuvants / opposants...
- c. leur longévité dans la série

4) L'épisode choisi (vous devrez vous appuyer sur ce qui a été dit dans le 1)

- a. situation (sa place dans la série et dans la saison)
- b. en quoi est-il représentatif de la série ? pourquoi avoir choisi de montrer cet épisode-là ?
- c. analyse du générique