

Questionnaire

"S'embrassent" de Luc Tartar

Les personnages

Des adolescents, filles et garçons.
Une rescapée de la canicule.
Des parents et autres adultes.
La répartition de la parole est très libre. Elle respectera une logique de sens que les comédiens trouveront aisément.

Prologue

Un baiser
Un baiser de cour de lycée
Ils s'embrassent
Comme ça
Sans gêne
Dans la cour
Des baisers j'en ai vu mais des comme celui-là
C'est la première fois
Jamais vu ça
Un baiser comme celui-là
Deux élèves dans une cour
Et nous autour d'eux
Les filles les garçons les profs et même le directeur
Le règlement intérieur de l'école interdit les baisers dans la cour
Ils s'embrassent
Filles et garçons n'en croient pas leurs yeux
J'habite en face de l'école. Je les connais tous
Je suis Vivi
Je suis Youssef
Je suis Ludivine
Je suis Jean-Baptiste
Je suis Isabelle
Je suis le père
Je suis la mère
Dorothee Vivi Youssef le directeur et puis les parents
mère angoissée père en colère
Ouvre-moi. Ça va pas claquer les portes
Et toi une fille tu sais comment c'est fait
Un coup de foudre
Dans une cour d'école
Deux êtres en équilibre instable au bord du monde
Dites à ma mère que je me suis brûlé les yeux à les regarder s'embrasser

Dites-lui que j'ai fait une crise de jalousie
Je me brûle les yeux
Je me mords la langue
...

Sad Lisa de Sabine Tamisier, éditions Théâtrales

Personnages

Franck Middlewest, quarante ans.
Lisa Criquet, trente-huit ans.
Lucie Middlewest, leur fille, treize ans.
Josse, il travaille avec Franck
Il y a aussi un BÉBÉ. Le bébé de Lisa et Frank

Premier débris - Les devoirs

Soir. Franck rentre. Après une journée de travail. Il a bu.
Franck- Aïe. 'tain. Qui est-ce qui a encore fout'e c'te foutue cage au milieu. Bordel.
Lucie, un torchon à la main, elle s'essuie les mains ;
Lucie – Pa'. (Elle va l'embrasser.)
C'est rien. C'est moi. J' l' ai nettoyée. J' vais la ranger après. C'est Tiluit. Il est mort tu sais. Ce matin. Maman et moi on l'a enterré dans le jardin. Sous l'hortensia bleu. Quand il fleurira, ça lui fera des rêves plein la tête à Tiluit...
Tu flaires glauque.
Franck – Ouais ouais c' bon.
Elle retourne à ses occupations. Il la suit.
C' tu fais ?
Lucie – Un gâteau. Au chocolat.
Franck – Pas bon pour ton gros cul.
Il met un doigt dans le plat, le ressort, le lèche, lui met une claque aux fesses.
Lucie – Pa' !
Elle veut rire.
T'en auras pas !
Franck – Ça c'est ça.
Il bouge. Lucie termine son gâteau, va le mettre au four.
C' qu'y a à c'tte putain d' télé... (il l'allume)
Ta mère ? L'est où là ? L'est où là ta mère, hein ? L'était pas là, là, t' à l'heure , ai rêvé ?
Lucie pose des cahiers sur une chaise.
Ça c'est ça, ta gueule. Ferme ta grande gueule à merde
Lucie, t'as compris ?