

Le pilier aux masques

Pistes d'exploitation pédagogique

L'objet dans son environnement

- Lieu de conservation
- Disposition (dans le musée, dans la galerie)
- Traitement (cadre, socle)

Historique de l'objet

- Type de matériau
- Historique de l'objet (élément de réemploi)
- Découverte de l'objet (date, lieu, circonstances)

L'objet dans la culture artistique :

- Statut de l'objet

