

Place des peintures murales

L'église de Neau dans les programmes

Histoire

- Partie III : l'Occident féodal (onzième – quinzième siècles).
- Thème 3 : l'Église.
- Aspects du sentiment religieux, volonté de l'Église de guider les consciences, puissance économique et rôle social de l'Église.

Français

Lecture : Littérature du Moyen Âge

Expression écrite :

- Dialogues fictifs ou réels
- Récits inspirés par les œuvres étudiées
- Écrits à partir de supports divers (images...) permettant de développer des qualités d'imagination [...] en relation avec les œuvres étudiées dans le cadre de l'histoire des arts.

Arts plastiques

Images, œuvre et fiction

- Construction, transformation des images
- L'image et son référent
- Les images dans la culture artistique