

## Regards sur le petit écran

Margaux, seconde tertiaire  
*Plus belle la vie*, France 3, 20h 10

“Je choisis une émission grâce à des amies, mon petit ami, *Télé loisirs*.

Je trouve que la lumière est très forte, ça ne donne pas l'air d'un film, mais plutôt d'un documentaire. Les caméras sont beaucoup en train de jouer sur les gros plans. Ce qui est bien, c'est que le jour où le film apparaîtrait, ils font comme si c'était le même jour où il jouait. Je n'aime pas comment certains acteurs jouent (trop de comédie).

C'est une série avec des épisodes à la suite. Il y a plein de petites histoires dans la série. Les pièces sont bien montées, les paysages aussi. Le son est bien intégré aux scènes. Les personnages se mettent bien dans leur rôle et on s'intègre vite dans l'histoire. Il y a beaucoup de premiers plans. Les décors sont magnifiques. Ça passe vite d'une scène à l'autre et ils sont dans les mêmes périodes de l'année que nous.”

---

Arnaud, seconde tertiaire  
*Thalassa*, France 3

“J'ai regardé l'émission Thalassa sur France 3, le vendredi 13 mars 2009. J'ai trouvé cette émission très intéressante et très instructive. Au niveau de l'image et des vidéos, je trouve que c'est très bien fait. On a l'impression de s'y trouver, ça fait rêver. Ils nous font voir les plus beaux paysages du monde. Leurs beaux côtés comme les moins beaux. Ils savent attirer l'attention des spectateurs et nous captiver même après toutes ces années. Personnellement, je trouve que c'est la meilleure émission culturelle. Les cameramen arrivent à rendre sublimes toutes les vidéos et images qu'ils prennent. On ne voit jamais les mêmes choses, c'est varié. Et tout cela nous montre et nous fait voyager dans le monde entier, ça nous donne une belle image de notre terre.”