

Devoir photo remake : analyse

J'ai choisi de faire le remake d'une image du film de Steven Spielberg Rencontre du troisième type, car ce film m'a beaucoup plu. Ce qui m'a plu est tout d'abord les super effets spéciaux de ce film, et aussi car j'aime bien les films de fiction, car j'y crois. Je pense qu'on vit dans un monde tel qu'il nous le montre dans ses films.

Pour faire ce remake, j'ai d'abord dessiné un extra-terrestre en carton, que j'ai positionné devant des pleins-phares de voiture, mais cela ne rendait pas très bien. J'ai donc dû faire plusieurs parties de l'extra-terrestre devant ce même phare. Ensuite, j'ai pris l'ombre de quelqu'un (ma mère) en photo, j'en ai photographié plusieurs au cas où une photo serait loupée. Après les avoir mises sur l'ordinateur, j'ai supprimé les mauvaises photos et sur "photofiltre", j'ai copié sur un fond noir les deux parties de l'extra-terrestre en papier, j'ai coloré le reste de la photo en blanc lumineux à l'aide du tampon de clonage, mais cela ne rendait pas bien, car la lumière faisait trop blanche ; j'ai donc tout recommencé. Au bout de la quatrième fois, j'ai essayé de faire la même chose, mais cette fois avec le vrai extra-terrestre, et cela faisait vrai. Ensuite, j'ai collé la photo de l'ombre de ma mère, que j'ai un peu redécoupée pour suivre le mieux possible l'ombre de l'image du film. Après, je me suis dit quand même finir l'image avec l'extra-terrestre en carton. J'ai comparé les deux images produites et pris celle de meilleure qualité, c'est-à-dire, celle avec le vrai extra-terrestre que j'ai un peu rafistolée en lui mettant du flou, mais on ne voit pas trop la différence. Enfin, même si j'avais pu mieux faire pour l'extra-terrestre en carton, je trouve que la lumière est assez ressemblante ; même si j'ai eu du mal pour mettre les espèces de rayons bleutés. Mais le remake final est assez réussi même si la vraie image est largement mieux.

Note et commentaire de l'enseignant : 14 / 20

Il est un peu dommage que tu aies fait un copié-collé de l'extra-terrestre, car ton travail se résume à l'ombre de ta mère ! Il n'y a pas dans ton image la lumière irradiante avec les rayons bleus.