

Séance d'écriture

Nous avons mobilisé pour ce travail une dizaine d'heures d'aide personnalisée : les élèves ont produit progressivement leurs textes et nous avons constitué un dossier de travail partagé sur internet pour faciliter des lectures croisées.

En français, voici le déroulé des activités proposées :

Séance 1 (1 h) : proposer aux élèves d'autres lectures que celles effectuées dans le cadre du cours d'histoire-géographie afin d'enrichir la thématique choisie.

Séance 2 (2 h) : proposer aux élèves un atelier de lectures expressives afin de mettre en voix les extraits du témoignage de m. Fridman, puis de les enregistrer. Plusieurs temps d'écriture, à différents moments du voyage.

Premier temps : à l'aéroport de Nantes (env. 2 h).

Construisez un portrait chinois :

Si Auschwitz était un roman, un film, une musique, un témoignage, une photographie, une date...

Justifiez votre réponse en quelques lignes.

Deuxième temps : dans le bus qui mène à Auschwitz (env. 1 h).

Rédigez un texte dans lequel vous évoquez votre état d'esprit, vos attentes, vos appréhensions face à l'expérience que vous allez vivre.

Troisième temps : le midi (env. 10 min.).

Écrivez une série de mots, soigneusement réfléchis ou au contraire livrés par association d'idées. Ce travail peut succéder à un temps d'échange oral en petits groupes.

Quatrième temps : à l'aéroport de Cracovie (env. 2 h).

Mettez des mots et/ou des images sur ses émotions, pour les rendre concrètes et les mettre ainsi à distance. Il s'agit donc de rédiger un poème, de réaliser un dessin ou les deux (la mise en forme reste libre).

Après le voyage :

Mardi 26 mars 2013 travail d'écriture : "Une semaine après..." Durée : 30 min.

Georges Pérec publie en 1978 une œuvre intitulée "Je me souviens". Égrenant ses souvenirs entre sa 10^e et sa 25^e année, il rédige 480 fragments commençant tous (sauf un) par *Je me souviens*.

À la manière de Pérec, vous appliquerez cet exercice de mémoire à votre voyage à Auschwitz : rédigez au minimum dix "je me souviens". De quelques mots à plusieurs lignes, ils retraceront votre expérience de ce lieu.