

Domaines	Éléments significatifs	Matières	Niveaux d'acquisition				
			Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert	
CYCLE 3							
D11	S'exprimer en langue française	Contenu	Je parle en hésitant, en marquant des blancs, d'une voix chevrotante.	Je m'efforce de faire des phrases mais il reste beaucoup d'hésitations.	Je parle de manière claire, posée et sereine.	Je parle de manière claire, posée et sereine.	
		qualité oratoire	Je réponds partiellement à la question.	Je réponds de manière adaptée mais brièvement.	Je réponds de manière adaptée en intégrant d'éventuels ajouts (vocabulaire précis et quelques phrases).	Je réponds de manière adaptée à une question en développant mon propos (paragraphe structuré).	
		lire et comprendre l'écrit	Je déchiffre les textes mais je peine à lire une phrase d'un trait. Je ne comprends pas le document (mots, textes).	Je lis globalement correctement. Je comprends certains éléments du document.	Je lis de manière fluide. Je comprends le document dans son ensemble.	Je lis de manière fluide expressive. Je comprends les nuances du document.	
		Utiliser les règles de français	Je fais des erreurs à tous les mots (je ne connais pas les règles de français).	J'applique certaines règles mais pas systématiquement.	J'applique les règles mais il reste un certain nombre d'erreurs (accords et conjugaison).	J'applique les règles de français (il peut rester quelques erreurs).	
D12	S'exprimer en langues étrangères	lire et comprendre	Je peux présenter le document (Quoi ? Où ? Quand ?) Je m'appuie sur les indices autour du texte. Je peux repérer les mots que je connais. Je peux mettre en relation les informations. Je peux identifier les idées clés. Je peux identifier les connecteurs.	Je peux comprendre quelques informations éparpillées.	Je peux comprendre le sens général d'un document très court.	Je peux comprendre un document plus court et très simple avec des expressions très élémentaires.	Je peux comprendre des textes courts, sur des sujets concrets traités avec une fréquence élevée de langue quotidienne.
		écouter et comprendre	Je peux présenter le document (Quoi parle ? Où ? Quand ?) Je peux utiliser des indices visuels ou sonores (prononciation, bruits, etc.) Je peux me concentrer pour mémoriser à court terme Je peux repérer les mots que je connais	Je peux comprendre quelques mots isolés.	Je peux comprendre quelques mots familiers et quelques expressions courantes.	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions courantes.	Je peux comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.
		Écrire	Je rédige des phrases complètes. J'écris soûlement. Je respecte l'orthographe des mots. Je rends un travail soigné. Je respecte les règles d'orthographe et de grammaire courantes. Je peux organiser mes idées.	Je peux écrire un court message avec de l'aide.	Je peux écrire un court message.	Je peux écrire un texte court et organisé.	Je peux rédiger un texte court et articulé simplement.
		Parler en continu	Je suis audible Je peux utiliser des «gagfills» pour hésiter Je sais penser par un terme proche un défaut d'expression Je suis capable de m'exprimer à partir de mots clés Je peux m'auto-corriger	J'utilise des mots isolés pour m'exprimer.	Je peux m'exprimer brièvement sur des sujets courts.	Je peux m'exprimer avec des phrases et des sujets simples.	Je peux parler, raconter en produisant une série de phrases courtes reliées avec des connecteurs élémentaires.
D13	S'exprimer en langages scientifiques	Relater et dialoguer	Je suis audible Je peux utiliser des «gagfills» pour hésiter Je sais penser par un terme proche un défaut d'expression Je suis capable de m'exprimer à partir de mots clés Je peux m'auto-corriger	Je peux échanger quelques mots.	Je peux prendre part à une très brève conversation.	Je peux prendre part à la conversation simple et avec un débit lent.	Je peux prendre part à une conversation simple avec une aisance raisonnable.
		Calculer	Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux. Comparer, estimer des grandeurs	Je sais calculer avec des nombres entiers et décimaux avec de l'aide.	Je sais calculer avec des nombres entiers et décimaux sans aide.	Je maîtrise les 3 formes de calculs sans aide (calcul posé, mental, calculatrice ou logiciel) et je sais choisir et réaliser la bonne opération pour résoudre un problème.	Je sais choisir et réaliser la bonne opération pour résoudre un problème et de vérifier la cohérence de mes résultats.
		Mesurer	Mesurer des grandeurs Choisir l'unité adaptée à la situation	Je connais le nom des outils de mesures usuels.	Je sais utiliser l'outil de mesure et donne l'unité avec de l'aide.	Je sais utiliser l'outil de mesure et donne l'unité sans aide.	Je sais choisir l'outil de mesure et l'unité adaptée à la situation.
		Utiliser et reproduire les représentations d'objets	Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures et solides usuels. Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques	Reconnaître et nommer des solides et figures avec de l'aide. Repérer sur une figure au moins une relation géométrique.	Reconnaître, nommer et décrire des solides et figures sans aide. Repérer sur une figure plusieurs relations géométriques.	Reconnaître, nommer, décrire et construire des solides et figures sans aide. Repérer sur une figure toutes les relations géométriques.	Je sais choisir l'outil de mesure et l'unité adaptée à la situation. Choisir la représentation et la construire par rapport au problème donné. Repérer, justifier ou utiliser sur une figure plusieurs relations géométriques pour résoudre un problème.
D14	S'exprimer par le corps et par les arts	Passer du langage courant au langage scientifique et réciproquement					
		S'exprimer en langages artistiques et corporels	Exprimer une émotion en cohérence avec la proposition donnée Faire preuve d'originalité et d'inspiration Participer de manière constructive à la production individuelle ou collective	Je fais une présentation/ proposition non aboutie avec de l'aide	Je fais une présentation/ proposition aboutie avec de l'aide	Je fais une présentation/ proposition aboutie en autonomie	Je fais une présentation/ proposition aboutie en autonomie en prenant des initiatives (aide, inventivité...)
D2	Les méthodes et outils pour apprendre	S'exprimer par les AP et en langages artistiques	Acquérir une motricité spécifique pour améliorer son efficacité Mobiliser des ressources pour agir Adapter sa motricité à des situations variées	Réaliser des gestes justes, efficaces, sécuritaires en situations aménagées en étant guidé	Réaliser des gestes justes, efficaces, sécuritaires en situations aménagées, seul	Réaliser des gestes justes, efficaces, sécuritaires en situations aménagées. Seul, avec une prise d'informations plus importante	En situation complexe, réaliser des gestes justes, efficaces, sécuritaires enchaînés, dans une intention précise
		S'organiser pour apprendre	Réaliser un geste pour le stabiliser Apprendre par l'action, l'observation Outils numériques pour observer Je sais repérer et différencier les différentes ressources du CDI Je connais le classement des documents du CDI Je sais utiliser des outils de recherche Je sais sélectionner les documents pertinents et les utiliser pour répondre à une demande d'information Je sais décrire un document pour l'identifier				
D3	La formation de la personne et du citoyen	Comprendre pour apprendre	-comprendre, respecter et faire respecter les règles				
		Vivre ensemble	-comprendre, respecter et faire respecter les règles				
D4	le vivant et le technique	Comprendre la règle et le droit	- Assurer sa sécurité et celle des autres				
		Entrer dans une démarche scientifique, résoudre un problème	Je connais les notions de droits et de devoirs et je les accepte à différents niveaux et compris au collège : règlement intérieur J'identifie les valeurs de la République française, de l'Union Européenne et de la citoyenneté Je connais les principes caractéristiques des institutions et des déclarations des droits Agir avec et pour les autres	Je les connais et les accepte.	Je sais les expliquer avec mes propres mots et je les applique.	Je les comprends, les applique et sais les expliquer avec le vocabulaire adapté.	Je les comprends, les applique et connaît leur rôle dans une démocratie.
D5	lire les représentations du monde et de l'activité humaine	Se situer dans l'espace	Je repère un lieu dans un espace à différentes échelles. Je nomme et localise les grands repères géographiques à différentes échelles et projections cartographiques. Je donne les grands caractéristiques d'un lieu ou d'un espace. J'explique l'organisation d'un lieu ou d'un espace. Je construis une carte ou un croquis pour expliquer une réponse. Situer des performances à l'échelle de la performance humaine	Je repère les lieux ou les espaces	Je connais les grands repères géographiques. Je fais des croquis simples.	Je caractérise les lieux / espaces et j'explique leur organisation. Je suis autonome dans la création d'un croquis et de sa légende	J'explique l'organisation d'un lieu / espace pour expliquer une réponse et construire une carte.
		Se situer dans le temps	Je maîtrise de manière autonome des repères dans le temps : les grandes périodes historiques, des phénomènes historiques, des faits, des événements, des personnages, des mouvements intellectuels, artistiques et culturels. Je pratique des considérations allers-retours dans la chronologie. Je maîtrise le récit et je sais l'ordonner. Je maîtrise les liens avec d'autres œuvres, un contexte.	J'ai besoin de support (lisse...) et d'aide.	Je classe seul et j'identifie les ruptures.	Je suis autonome et j'identifie les ruptures.	Je présente, raconte et contextualise Je mets en relation, faits, personnages. Je repère les principales ruptures et évolutions. J'explique les causes et les conséquences
		Comprendre les organisations et les représentations du monde	Je mobilise des connaissances pour analyser et comprendre des documents, des textes ou œuvres témoignant des principales organisations humaines du passé et du présent. Je sais analyser quelques enjeux du développement durable dans le contexte des sociétés étudiées. Je comprends et j'interprète des textes ou des œuvres. J'exerce un regard critique sur d'autres œuvres et documents. Comprendre et respecter l'environnement des APSA	J'ai besoin d'être guidé face à des œuvres / représentations proposées.	Face à des œuvres et propositions je mobilise des connaissances appropriées.	Je mobilise seul les œuvres et les connaissances pour les expliquer.	J'exerce un regard critique face aux œuvres et représentation humaines.
		Comprendre une œuvre d'art	Je comprends l'intention de l'artiste, le message éventuel de l'œuvre Je perçois l'organisation et les moyens utilisés Je perçois des liens avec d'autres œuvres, un contexte.	J'ai besoin d'être guidé face à des œuvres / représentations proposées.	Face à des œuvres et propositions je mobilise des connaissances appropriées.	Je mobilise seul les œuvres et les connaissances pour les expliquer.	J'exerce un regard critique face aux œuvres et représentation humaines.
D6	Imaginer créer	Imaginer créer	Prendre en compte toutes les contraintes (sécurité, niveau de difficulté) organiser un projet de déplacement adapté choisir, organiser et mobiliser gestes, moyens (logiciel, matériaux, outils...) se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production individuelle ou collective Identifier les difficultés et résoudre la démarche	Je me fais aider	Je me fais aider ponctuellement	Je suis autonome	Je suis autonome et j'anticipe