

7 Des outils d'animation pédagogiques

(à créer ou clé en main)

Des démarches de recherche, scientifique, d'investigation, jeux de rôle, débats argumentés

Des malles pour manipuler (en autonomie)

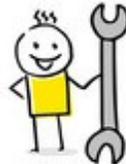
- des maquettes
- des loupes
- des dissections à faire
- des guides de reconnaissance

Des productions à réaliser

- Littéraire (poème, carnet ...)
- Artistique : fresque
- Scientifique (carte cause conséquence à ordonner)
- Média : reportage photo / film / émission radio

Des ateliers

- extraction du miel
- démontage / remontage d'une ruche
- cuisine
- bricolage : mobiles, maquettes
- plantations diverses



Des jeux sérieux thématiques à fabriquer ou utiliser :

- 7 familles / memory / puzzles / timelines / des flashcards / des puzzles - ...
- escape-game, jeux de rôle, quiz, rallye photo

Des ressources documentaires :

- des ouvrages spécialisés (recherche documentaire)
- des documentaires
- des fiches : cycles et calendrier ,schéma systémiques

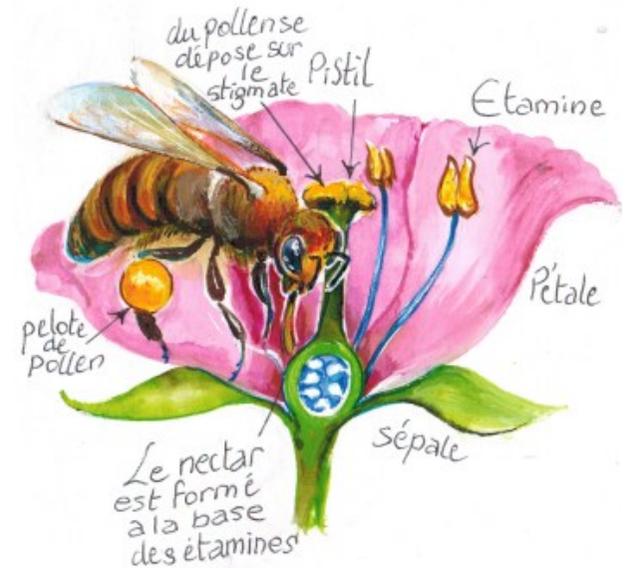
8 Des temps forts communs

- soirées débats

- cycles de conférences présentant les dernières recherches
- fête des butineurs
- sorties à thèmes
- visites de ruche
- chantiers participatifs : plantation, extraction miel...
- création de refuges pour pollinisateurs dans les établissements scolaires, les espaces publics, les jardins ...

9 A chacun sa part ... selon sa compétence et sa disponibilité

- un listing de personnes avec des compétences diverses et des possibilités de soutien et de participation diverses
- une groupe de pilotage qui assure la cohérence et le suivi du projet
- des chantiers participatifs pour créer et entretenir un milieu riche qui attire de nombreux insectes
- un outil pour rester en lien et annoncer l'actualité du vallon des Butineurs : une **gazette en ligne**



VALLON DES BUTINEURS

OBJECTIF :

Une sensibilisation à la nécessité de préserver un milieu riche et non agressif pour les pollinisateurs.

1. Le projet

Le Vallon des butineurs a pour objectif de montrer comment pollinisateurs et plantes à fleurs se sont coadaptés au cours des millénaires. Il met l'accent sur la diversité des pollinisateurs et sur l'importance de la pollinisation, invitant à agir pour la préservation de la biodiversité. Le but est de permettre aux visiteurs d'observer les pollinisateurs en action.

A l'origine du projet, un groupe d'apiculteurs. Il a été mis en œuvre par la municipalité de Pontchâteau et les services techniques de la ville, les paysagistes de Campo et les graphistes de Gleech avec la contribution d'un artiste local.

2. Un site, 350 m d'itinéraire et 25 panneaux

I Un monde de fleur (une allée de plantes selon les saisons du butinage)

1. une arrière grand-mère aux 300 000 descendants

II La pollinisation

2. Comment les plantes à fleurs se reproduisent-elles ?

3. Quand organes mâles et femelles sont réunis dans une même fleur ou

4. Quand organes mâles et femelles se séparent.

5. Quand le vent devient le premier allié de la plante

6. Quand la pollinisation est due aux insectes

7. Plus nombreux seront les butineurs, meilleures seront les récoltes

III Le pollen

8. Le pollen le bifteck des butineurs

9. Comment les abeilles récoltent-elles le pollen ?

10. Gros plan sur le pollen

11. Trucs et systèmes D des plantes

IV le nectar

V Le butinage VI la biodiversité

3. Une pédagogie active pour tous

Une pédagogie active :

- amener les enfants et jeunes à être au contact du réel, de faire du « terrain », à observer

- conduire à des questionnements pour déterminer ce qu'on va aller chercher dans cette sortie

- rendre les enfants acteurs de la recherche, les laisser prendre part aux investigations pour répondre aux questions qu'ils se posent, afin de vivre la démarche scientifique qui implique, recherche, tâtonnement, recherche de preuves, révision du problème, mesures, discussion et controverse...

Pour tous :

Les scolaires du territoire :

Maternelles

Ecoles primaires

Collèges Lycées

Les lieux d'animation :

Centres de loisirs

Périscolaire

Associations

Les familles :

- du territoire

- les touristes

4. Un projet collaboratif

1 Je crée des outils pédagogiques

2. Je dépose

4. Je modifie, je recrée et je dépose

3. Je dispose



Malle pédagogique



Donner la possibilité aux enfants et aux adultes qui ont participé d'amener d'autres personnes sur le site pour partager ce qu'ils ont découvert (sur le modèle des sciences participatives...). Le vallon des butineurs n'appartient à personne et à tous !

5. Une dynamique de territoire à créer et partager

Un réseau :

- apiculteurs professionnels ou amateurs,
- des intervenants scientifiques, artistiques,
- des enseignants ou animateurs
- des élus engagés dans la démarche,
- des associations locales,
- des commerçants,
- des agriculteurs ...
- le Parc Naturel Régional de Brière

6. Des animations à construire pour mutualiser

Partir de VOS BESOINS (contenu ciblé et compétence visée) et adapter les animations

- temps 1 : négociation et organisation partagée (ou non) de l'animation : auto-animation, co-animation, animation

- temps 2 : préparation de l'animation, mise en place du cahier de charge, répartition des rôles de l'animateur, de l'enseignant ou animateur référent, les autres adultes, des jeunes et enfants

- temps 3 : animation sur site sous forme d'une démarche d'investigation. Les enfants et jeunes s'approprient une problématique.

- temps 4 : suite de l'animation ou bilan

